



فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح" في تنمية  
مهارات تلاوة القرآن الكريم لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في  
حلقات تحفيظ القرآن الكريم

عبدہ نعمان أحمد محمد

ماجستير التربية - مناهج وطرق التدريس  
كلية التربية

٢٠١٨م / ١٤٤٠هـ

فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح"  
في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم لدى تلاميذ الصف الأول  
المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم

عبدہ نعمان أحمد محمد

**MEC163BS105**

بحث مقدم للحصول على درجة ماجستير التربية - مناهج وطرق التدريس  
كلية التربية

المشرف:

الأستاذ المشارك الدكتورة/ إيمان محمد مبروك قطب

ربيع أول ١٤٤٠ هـ / نوفمبر ٢٠١٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الاعتماد

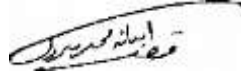
تم اعتماد بحث الطالب: عبده نعمان أحمد محمد

من الآتية أسماءهم:

The thesis of Abdu Noman Ahmed has been approved  
By the following:

المشرف

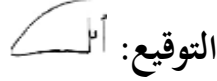
الاسم : الأستاذ المشارك الدكتور/ إيمان محمد مبروك قطب



التوقيع:

المشرف على التعديلات

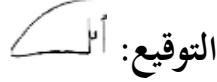
الاسم : الأستاذ المشارك الدكتور/ أمل محمود علي



التوقيع:

رئيس القسم/يوقع عنه:

الاسم : الأستاذ المشارك الدكتور/ أمل محمود علي



التوقيع:

عميد الكلية/يوقع عنه

الاسم : الأستاذ المساعد الدكتور/ صفية ناجي إسماعيل



التوقيع:


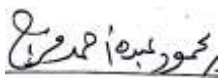


مركز الدراسات العليا/يوقع عنه:

الاسم : الأستاذ المشارك الدكتور/ أحمد علي عبدالعاطي



التوقيع:

## التحكيم

التوقيع	الاسم	عضو لجنة المناقشة
	الأستاذ المساعد الدكتور/ عبدالكريم أحمد محمد	رئيس الجلسة
	الأستاذ الدكتور/ محمود عبده أحمد فرج	المناقش الخارجي
	الأستاذ المشارك الدكتورة/ أمل محمود علي	المناقش الداخلي
	الأستاذ المساعد الدكتور/ صفية ناجي إسماعيل	ممثل الكلية

## إقرار

أقر بأن هذا البحث من عملي وجهدي إلا ما كان من المراجع التي أشرت إليها، وأقر بأن هذا البحث بكامله ما قدم من قبل، ولم يقدم للحصول على أي درجة علمية أي جامعة، أو مؤسسة تربوية أو تعليمية أخرى.

الباحث: عبده نعمان أحمد محمد

التوقيع :

التاريخ :

## DECLARATION

I acknowledge that this research is my own work except the resources mentioned in the references and I acknowledge that this research was not presented as a whole before to obtain any degree from any university, educational or other institutions

Name of student: **Abdu Noman Ahmed**

Signature:

Date:

## حقوق الطبع

جامعة المدينة العالمية

إقراراً بحقوق الطبع وإثباتاً لمشروعية الأبحاث العلمية غير المنشورة

حقوق الطبع ٢٠١٨ © محفوظة

عبدہ نعمان أحمد محمد

فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح" في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم

لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم

لا يجوز إعادة إنتاج أو استخدام هذا البحث غير المنشور في أي شكل أو صورة من دون إذن مكتوب موقع من الباحث إلا في الحالات الآتية:

- ١- الاقتباس من هذا البحث بشرط العزو إليه.
- ٢- استفادة جامعة المدينة العالمية بماليزيا من هذا البحث بمختلف الطرق، وذلك لأغراض تعليمية، لا لأغراض تجارية أو ربحية.
- ٣- استخراج مكتبة جامعة المدينة العالمية بماليزيا نسخاً من هذا البحث غير المنشور، لأغراض غير تجارية أو ربحية.

أكد هذا الإقرار:

الاسم: عبدہ نعمان أحمد محمد

التوقيع:

التاريخ:



## الشكر

قال تعالى: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾ سورة ابراهيم: ٧

وقال رسول الله ﷺ: "من لا يشكر الناس لا يشكر الله" الترمذي، ج ٤، ص ٣٢٨، رقم ١٩٥٤، أتقدم بخالص الشكر لقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية بجامعة المدينة العالمية وأخص بالشكر وعظيم الامتنان لسعادة أ.د. إيمان قطب وفقها الله لتفضلها بقبول الإشراف على هذه الرسالة، وما بذلته معي من جهد، وما أسدده لي من نصح وتوجيه وإرشاد، والذي كان له أثر بالغ في إتمام هذه الدراسة، فأدعو الله أن يجعل ذلك في ميزان حسناتها، ويجزيها خير الجزاء. كما أتوجه بالشكر الجزيل لجمعية خيركم بجنة الذي قاموا بتسهيل إجراء الدراسة، وكذلك للأساتذة الأفاضل الذين قاموا بتحكيم أداة الدراسة بكل نزاهة وموضوعية و لكل من أسهم في مساعدتي وكانت له يد في إنجاز الرسالة راجياً من الله لهم التوفيق والسداد. كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير والاعتراف بالجميل لوالدي أمد الله في عمرهما و إلى جميع أسرتي لما عانوه معي طوال فترة إعداد هذه الرسالة.

وأخيراً أعتذر عما قد يكون في هذه الدراسة من تقصير أو قصور، فما كان من توفيق فمن الله وحده، وما كان من خطأ أو زلل أو نسيان من نفسي ومن الشيطان سائلاً الله عزوجل أن أكون قد وفقت لتقديم ما فيه النفع والفائدة.

## الإهداء

أهدي هذا الإنجاز المتواضع إلى:

بلسم فؤادي والدي أطال الله في عمرهما ..

الصرح الشامخ في تعليم القرآن الكريم جمعية خيركم بجدة ..

مشائخي و أساتذتي الفضلاء ..

كل معلم ومعلمة للقرآن الكريم ..

## الملخص

هدفت الدراسة إلى معرفة فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كتقنية مساعدة في تنمية مهارات التلاوة: (تفادي اللحن الجلي، أحكام التجويد الأساسية، والترتيل) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم من خلال تلاوة سورة (الكهف). اعتمد الباحث المنهج التجريبي منهجاً للدراسة والاختبار التحصيلي (الشفوي) كأداة رئيسة للدراسة. يتكون مجتمع الدراسة من جميع طلاب الصف الأول متوسط بحلقات تحفيظ القرآن الكريم، وتم اختيار عينة الدراسة وهم حلقتين من طلاب الصف الأول متوسط في مدينة جدة (عدد الطلاب في الحلقة ٢١ طالب) بعد التأكد من صدق أداة الدراسة وثباتها وصلاحياتها لما أعدت له وبعد ضبط متغيرات التجربة، شرع الباحث في تطبيق الدراسة وبعد الانتهاء من التجربة واستخدم الباحث معالجات إحصائية عدة، منها: المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار T-Test ومعادلة جلاس، مستخدماً حزمة البرامج الإحصائية SPSS للمعالجات الإحصائية وتحليلها وتم التوصل إلى النتائج التالية: أظهرت الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تحصيل المجموعة التجريبية التي درست باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح وتحصيل المجموعة الضابطة والتي درست بالطريقة التقليدية عند مستوى مهارة (تفادي اللحن الجلي) لصالح المجموع التجريبية، كذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تحصيل المجموعة التجريبية التي درست باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح وتحصيل المجموعة الضابطة والتي درست بالطريقة التقليدية عند مستوى مهارة (تطبيق أحكام التجويد) لصالح المجموع التجريبية، أيضاً وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تحصيل المجموعة التجريبية التي درست باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح وتحصيل المجموعة الضابطة والتي درست بالطريقة التقليدية عند مستوى مهارة (الترتيل) لصالح المجموع التجريبية، كما أظهرت نتائج الدراسة أن استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كوسيلة مساعدة في تنمية مهارات التلاوة (تفادي اللحن الجلي، تطبيق أحكام التجويد، الترتيل) ساهم في الارتقاء مستوى الطلاب في المجموعة التجريبية. وكذلك أظهرت نتائج الدراسة أن استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كوسيلة مساعدة في تنمية مهارات التلاوة (تفادي اللحن الجلي، تطبيق أحكام التجويد، الترتيل) أثر تأثيراً إيجابياً في تقليل نسبة الوقوع في الخطأ عند التطبيق في المجموعة التجريبية.

## Abstract

The study aimed to know the effectiveness of the use of the electronic program as a helpful technique in developing the following recitation skills: (avoidance of the melody, and the application of the basic Tajweed rules and recitation) among the first grade students in the Holy Quran memorization workshops by reciting Surah Al-Kahf. The researcher adopted the experimental approach as a study method and the (oral) achievement test as the main tool for the study. The study population is composed of all students of the first grade average in memorization of the Holy Quran. The sample of the study was chosen as two of the first class students in Jeddah (number of students in the seminar 21 students) after verifying the validity of the study instrument and its validity and validity for what was prepared for it after adjusting the variables. The researcher began the study and after the completion of the experiment, the researcher used several statistical treatments, including: arithmetical averages, standard deviations, T-Test, and glass equation, using the SPSS package for statistical analysis and analysis. The following results were obtained: The study showed the following results: There were statistically significant differences between the collection of the experimental group which was studied by using the electronic program followed by the correct and the collection of the control group. There were statistically significant differences between the achievement of the experimental group studied by using the electronic program and followed by the control group, which was studied in the traditional way at the level of skill (applying the rules of Tajweed) for the experimental group. There were statistically significant differences between the achievement of the experimental group studied using the electronic program followed by the correct and the collection of the control group, which was studied in the traditional way at the level of the skill (hymn) in favor of the experimental total. The results of the study showed that the use of the electronic program as a means of assisting in the development of recitation skills (avoidance of the melody, the application of tajweed rules, hymns) contributed to the improvement of the level of students in the experimental group. The results of the study showed that the use of the electronic program as a means of assisting in the development of recitation skills (avoidance of the melody, application of sentences of tajweed, hymn) has had a positive effect in reducing the error rate when applied in the experimental group.

## جدول المحتويات

أ	صفحة العنوان
ب	صفحة
ج	الاعتماد
هـ	إقرار
ز	حقوق الطبع
ح	الشكر
ط	الإهداء
ي	الملخص
ك	Abstract
١	الفصل الأول
١	الإطار العام لخطة الدراسة ومنهجية بحثها
٢	مقدمة الدراسة
٦	الاحساس بالمشكلة
٨	مشكلة الدراسة
٩	أسئلة البحث /فروض البحث
٩	فرضيات البحث
٩	المبحث الرابع: أهداف الدراسة
١١	أهمية الدراسة
١١	الأهمية التطبيقية للدراسة:
١٢	مصطلحات الدراسة
١٥	خاتمة الفصل الأول
١٦	الفصل الثاني
١٦	البرنامج الإلكتروني (اتلوها صح) و علاقته بتنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم
١٧	تمهيد

١٨.....	تلاوة القرآن الكريم
١٨.....	أولاً: تعريف القرآن الكريم:
١٨.....	ثانياً : فضل تلاوة القرآن الكريم وتعلمه وتعليمه:
٢٠.....	ثالثاً: آداب تلاوة القرآن الكريم:
٢١.....	رابعاً: مراتب تلاوة القرآن الكريم:
٢١.....	خامساً: أهمية تدريس القرآن الكريم :
٢٣.....	سادساً: أهداف تدريس القرآن الكريم :
٢٤.....	سابعاً: خطوات تدريس مادة التلاوة :
٢٦.....	ثامناً: مهارات تلاوة القرآن الكريم :
٢٧.....	تاسعاً: كيفية توضيح الأخطاء للطلاب أثناء تلاوتهم للقرآن الكريم:
٢٨.....	جميعيات تحفيظ القرآن الكريم
٢٨.....	أولاً: نشأتها ومفهومها:
٢٩.....	ثانياً: أهداف جميعيات تحفيظ القرآن الكريم بالمملكة :
٣٠.....	ثالثاً: أهمية جميعيات تحفيظ القرآن الكريم:
٣٢.....	رابعاً: طريقة التعليم في الحلقات القرآنية :
	"ولا يقتصر دور الحلقات القرآنية على تعليم تلاوة القرآن الكريم فحسب فلها أهمية وضروة كواحدة من وسائل التربية المهمة التي يتم من خلالها تربية وتعليم أبناء المجتمع القرآن الكريم، قراءة وتجويداً وتدبراً وتنشئتهم على تعاليمه السامية وآدابه الفضيلة وحفظ أوقاتهم وصرفها فيما يعود عليهم وعلى الأمة الإسلامية بالخير في الدنيا والآخرة وعمارة بيوت الله بتلاوة القرآن الكريم" (الزهراني ، ١٤٢٠، ص٣١). المبحث الثالث : الوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم القرآن الكريم :
٣٤.....	القرآن الكريم :
٣٥.....	أولاً: أهمية استخدام التكنولوجيا الحديثة في تعليم القرآن الكريم :
٣٦.....	ثانياً: تعريف الوسائل التعليمية :
٣٦.....	ثالثاً: نماذج للوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم القرآن الكريم :
٣٧.....	رابعاً: المؤشرات الدالة على نجاح الوسيلة التعليمية:

٣٩	التعليم عن بعد والتعليم الجوال
٣٩	أولاً: تعريف التعليم عن بعد والتعليم الجوال :
٤٠	ثانياً: دواعي استخدام الجوال في عمليات التعليم :
٤٠	ثالثاً: سمات التعليم النقال ومميزاته :
٤١	خمساً: معوقات استخدام الجوال في التعليم وكيفية التعامل معها:
٤٣	نماذج من التطبيقات الجوال المتعلقة بتعليم القرآن ومميزاتها :
٤٣	أولاً: نماذج من التطبيقات الجوال المتعلقة بتعليم القرآن :
٥٦	ثانياً: التعليق على التطبيقات السابقة :
٥٨	المبحث السادس: البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح "
٥٨	أولاً: ما هو برنامج اتلوها صح :
٥٨	ثانياً: فكرة البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح":
٥٩	ثالثاً: الأسباب التي أدت لوجود البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح":
٥٩	رابعاً: أهداف البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح":
٦٠	خامساً: المميزات التعليمية للبرنامج الإلكتروني "اتلوها صح " :
٦٢	سادساً: خصائص البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح " :
٦٣	سابعاً: بوابات البرنامج: يحتوي البرنامج على ثلاث بوابات :
٦٣	-البوابة الأولى: بوابة المستخدم:
٦٥	ثامناً: صور من البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح":
٦٦	تاسعاً: طريقة استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم:
٦٧	عاشراً: الشريحة المستهدفة:
٦٧	الحادية عشر: التعليم الذاتي في البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح":
٦٩	خاتمة الفصل الثاني
٧٠	الفصل الثالث
٧٠	الدراسات السابقة
٧١	تمهيد

المبحث الأول: دراسات متعلقة بأسباب ضعف تلاوة القرآن الكريم وسبل علاجها. ....	٧١
دراسات متعلقة بتقنيات تعليم القرآن الكريم .....	٨٤
علاقة الدراسة الحالية بالدراسات السابقة وما تتميز به الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة: ...	١٠١
خاتمة الفصل الثالث .....	١٠٣
الفصل الرابع .....	١٠٤
اجراءات الدراسة .....	١٠٤
المبحث الأول: حدود الدراسة .....	١٠٤
المبحث الثاني: منهج الدراسة .....	١٠٤
المبحث الثالث: تصميم الدراسة .....	١٠٤
المبحث الرابع: مجتمع البحث .....	١٠٤
المبحث الخامس: عينة البحث .....	١٠٤
المبحث السادس: أداة البحث .....	١٠٤
المبحث السابع: خطوات تطبيق التجربة .....	١٠٤
تمهيد .....	١٠٥
حدود الدراسة: .....	١٠٦
منهج الدراسة: .....	١٠٧
تصميم الدراسة: .....	١٠٨
متغيرات الدراسة: .....	١٠٨
مجتمع البحث: .....	١٠٩
عينة البحث .....	١٠٩
أداة الدراسة .....	١١١
أولاً: تحديد الهدف من الاختبار: .....	١١١
ثانياً: اختيار السورة القرآنية: .....	١١١
ثالثاً: صياغة نموذج الاختبار في صورته الأولية: .....	١١١
رابعاً: صدق الاختبار: .....	١١٢



١١٣	خامساً: الصيغة النهائية للاختبار:
١١٥	سادساً: تصحيح الاختبار وبطاقة رصد درجات الاختبار:
١١٦	سابعاً: ثبات الاختبار:
١١٧	خطوات تطبيق التجربة:
١٢٠	الانتهاء من تطبيق التجربة والبدء بالمعالجة الإحصائية:
١٢١	خاتمة الفصل الرابع:
١٢٢	الفصل الخامس
١٢٢	نتائج الدراسة
١٢٣	تمهيد
١٢٤	عرض نتائج الدراسة:
١٢٤	الفرض الأول:
١٢٥	الفرض الثاني:
١٢٦	الفرض الثالث:
١٢٧	الاجابة على السؤال الرئيس للدراسة:
١٢٩	مناقشة النتائج وتفسيرها:
١٢٩	حجم تأثير برنامج اتلوها صح في تنمية مهارات التلاوة
١٣٣	ملخص نتائج الدراسة:
١٣٥	التوصيات:
١٣٦	المقترحات:
١٣٧	المراجع
١٧٠	قائمة الملاحق
١٧٠	ملحق رقم (١):
١٧٠	أداة الدراسة في صورتها الأولية
١٧٥	ملحق رقم (٢): أسماء السادة المحكمين
١٧٦	ملحق رقم (٣):

١٧٦	.....	أداة الدراسة في صورتها النهائية.....
١٨١	.....	ملحق رقم (٤) :
١٨١	.....	خطاب مدير إدارة مراكز الاشراف بشأن تطبيق الباحث للدراسة .
١٨٢	.....	ملحق رقم (٥) :
١٨٢	.....	صور من تطبيق الدراسة .

## الفصل الأول

### الإطار العام لخطة الدراسة ومنهجية بحثها

المبحث الأول :خلفية البحث.

المبحث الثاني: مشكلة البحث.

المبحث الثالث: أسئلة البحث/ فروض البحث.

المبحث الرابع: أهداف البحث.

المبحث الخامس: أهمية البحث.

المبحث السادس: مصطلحات البحث.

## مقدمة الدراسة

يهدف هذا الفصل إلى عرض مشكلة الدراسة، وتحديدتها على شكل تساؤلات و يوضح الفروض التي سعت الدراسة إلى التحقق من صحتها و من ثم بيان أهداف الدراسة، كما تضمن الفصل توضيح أهمية الدراسة و محدداتها ، و المنهج المعتمد في الدراسة ثم التعرف على اجراءات الدراسة و الأدوات المستخدمة فيها ، و أخيراً تحديد التعريف اللغوي والاصطلاحي و الإجرائي لمجموعة من المصطلحات المتعلقة بالدراسة .

لقد أكرم الله هذه الأمة وشرفها بأن أنزل عليها أفضل كتبه وهو القرآن الكريم ، كتاب لا يأتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه، هو النور والسراج المنير، من عمل به هدي قال تعالى: ﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴾ ﴿٩﴾  
الإسراء ٩ ، ومن أعرض عنه هلك قال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى ﴾ ﴿١٢٤﴾ طه ١٢٤ ، دستور هذه الأمة ومنهجها ، المعجز بلفظه ومعناه، متعبدون بتلاوته فالله سبحانه وتعالى يأجر على مجرد ترديد لفظه ولو من غير فهم فإذا ضموا إلى التلاوة فهماً زادوا أجراً على أجر قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّن تَبُورَ ﴾ ﴿٢٩﴾ فاطر: ٢٩ ، وعن ابن مسعود، قال: قال رسول الله ﷺ: (من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول "الم" حرف ولكن ألف حرف، ولام حرف، وميم حرف) رواه الترمذي ج ٥ ، ص ٢٢٠ ، رقم: ٢٩١٠ ، وانظر: صحيح الجامع ، ج ٢ ، ص ١١٠٣ ، رقم ٦٤٦٩ .

بل وجعل الخيرية فيمن تعلمه وعلمه قال صلى الله عليه وسلم: "خيركم من تعلم القرآن وعلمه" (أخرجه البخاري في الجامع الصحيح، كتاب فضائل القرآن، باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه، ج ٣، ص ١٦٢٠، رقم: ٥٠٢٧)، ثم أما بعد : فإن القرآن الكريم هو أساس الإسلام، لذا فإن الله جل جلاله قد تكفل بحفظه قال تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ ﴿٩﴾ الحجر: ٩ ، و الله سبحانه وتعالى يصطفى من عباده من شاء ليحملوا هذا النور في صدورهم قال تعالى : ﴿ بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ ﴾ ﴿١٩﴾ العنكبوت: ٤٩ ، فكان لزاماً على الأمة العناية بحفظ القرآن الكريم وتلاوته ومدارسته، وعدم هجرانه،

لذلك فقد اعتنى السلف رحمهم الله بتعلمه وتعليمه على مر العصور من زمن النبي ﷺ ثم الصحابة وهكذا ، فحفظوه في صدورهم، وكتبوه في وسائلهم، واستمر التعليم إلى يومنا هذا ينقله جيل عن جيل في سلسلة تبتدئ بنبينا محمد ﷺ عن جبريل عن رب العزة جل وعلا دون أن يطرأ عليه أي تحريف أو تبديل.

و"التزبية بالقرآن الكريم غايتها القريبة إتقان تلاوته وحسن فهمه وتطبيق تعاليمه وهذا فيه كل العبودية والطاعة لله والاهتداء بكلامه والخوف منه وتنفيذ أوامره والخشوع له" (النحلاوي ١٩٩٩م)، لذا أمر الله نبيه ﷺ بأن يرتل القرآن، قال تعالى: ﴿وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً﴾ المزمل: ٤، لذا كان النبي ﷺ يقرأ القرآن الكريم كما أقرأه إياه جبريل عليه السلام عن رب العزة وعلمه الصحابة والتابعين قال ابن عباس: "فقرأه كما أقرأه" ، أي جبريل عليه السلام (أخرجه البخاري في الجامع الصحيح، كتاب التوحيد، باب قوله تعالى: ﴿لَا تُحْرِكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ﴾ القيامة: ١٦ - ١٩، ج ٤، ص ٢٣٥٠، رقم: (٧٥٢٤)). وعلى كل امرئ مسلم قرأ القرآن الكريم أن يرتله ويجوده، ولا يكون ذلك إلا عن طريق التلقي بالسمع والمشاهدة، والممارسة والمحاكاة لمن يجيدون التلاوة.

والضعف في تلاوة القرآن الكريم قد يؤدي إلى فهم خاطئ لمعنى الآية، مما قد يؤدي به إلى التطبيق الخاطئ وخاصة فيما يتعلق باللحن الجلي، والاهتمام بالجانب التطبيقي في تعلم وتعليم القرآن الكريم هو منهج قرآني تلقاه الرسول ﷺ عن الله تعالى بواسطة جبريل عليه السلام (الجاسر: ٢٠١٣: ص ١٠) وذلك في قول الله تعالى: ﴿لَا تُحْرِكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ﴾ (١٦) إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ﴿١٧﴾ فَإِذَا قَرَأَهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ﴿١٨﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ﴿١٩﴾ القيامة: ١٦ - ١٩، يقول السعدي (٢٠٠٠:

ص ٨٩٩) في تفسيره لهذه الآيات " فوعده بحفظ لفظه وحفظ معانيه وهذا أعلى ما يكون، فامثل ﷺ لأدب ربه فكان إذا تلا عليه جبريل عليه السلام القرآن بعد هذا أنصت له فإذا فرغ قرأه "وتلاوة القرآن الكريم تلاوة صحيحة مع تطبيق مهارات التلاوة تساعد في تدبر القرآن الكريم والغوص في معانيه والتبحر في مقاصده و هو مطلب قرآني قال تعالى: ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَنْ أَمَرَ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالِهَا﴾ محمد: ٢٤، وقال تعالى: ﴿كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ ص: ٢٩. وذلك أن الألفاظ إذا أجليت على الأسماع في أحسن معارضها كان تلقي

النفوس لها أكبر فيحصل الامتثال لأوامر الله تعالى والانتهاه عن نواهيه (ابن الجزري : ١٤٠٥ : ص٥٧).

وقد اعتنت المملكة العربية السعودية بالقرآن الكريم، فقامت بإنشاء الجامعات والكليات المتخصصة في هذا المجال وشملت هذه الرعاية والعناية بتعليم أبناء المملكة والمقيمين بها تلاوة القرآن الكريم وتفسيره وتدبره والحث على حفظه وتجويده من خلال الجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم وفروعها في جميع مناطق المملكة، حيث شملت حلقات تحفيظ القرآن الكريم معظم المحافظات والمراكز والهجر، بل تعدت جهودها المباركة إلى دور الملاحظة والسجون فكان لها في كل ذلك الآثار الإيجابية والثمار المباركة والله الحمد، حيث أقبل الناس عليها صغاراً وكباراً، ذكوراً وإناثاً (البدر ١٤٢١). وقد بذلت الجهات والمؤسسات الخيرية والحكومية جهوداً عظيمة في تعليم كتاب الله، ومن ذلك ما تبذله جمعية خيركم لتحفيظ القرآن الكريم بجده من جهود مشكورة في هذا الشأن، غير أنه يغلب عليها التقليدية وقلة استخدام التقنية في تعليم القرآن الكريم في الحلقات في حين أنها قطعت شوطاً كبيراً في استخدام التقنية لإدارة الحلقات.

وبما أن أغلب طلاب هذه الحلقات هم في الأصل طلاب في مدارس التعليم العام وذلك بناء على السجلات الرسمية لجمعية تحفيظ القرآن الكريم بجدة وعلى الرغم من هذا الاهتمام الكبير الذي يتلقاه طلاب الحلقات في مدارس التعليم العام في الفترة الصباحية من مقدار زمني مخصص لتدريس مادة القرآن الكريم بدون أن تدمج ضمن مادة أخرى، وكذلك الوقت الذي يقضيه التلميذ في الحلقة لتعلم القرآن الكريم في الفترة المسائية، إلا أنه ما زال هناك ضعف في مستوى الطلاب في تلاوة القرآن الكريم، لذا فإنه يتفق مع نتائج الدراسات السابقة المتعلقة بوجود ضعف في تلاوة الطلاب كدراسة الشمراي (٢٠٠١) ودراسة الشهري (٢٠٠٧) ودراسة الدوسري (٢٠٠٧) ودراسة آل هوبل (٢٠١٠) ودراسة حسن (٢٠١٠) ودراسة خان (٢٠١٢ هـ) وغيرها. وقد أوصت هذه الدراسات وغيرها إلى ضرورة استخدام تقنيات تعليم متنوعة وحديثة تساعد في التقليل من هذا الضعف الموجود، فينبغي علينا في هذا العصر أن نجعل من الأجهزة التقنية الحديثة وسيلتنا المتميزة في تطوير وخدمة القرآن الكريم و الدعوة إلى دين الله لأنها لغة العصر (الراوي ٢٠١٣)، فلهواتف النقالة أصبحت من ضروريات الحياة اليومية، كما أنه لم يتوقف تطويرها وتحديثها شكلاً وموضوعاً، وهناك اتجاه قوي لتوظيف التعلم النقال في عمليات التعليم لما له من آثار كثيرة تتمثل في زيادة دافعية المتعلمين نحو

التعلم، وتحسين التواصل معهم عبر ما يستخدمونه من أجهزة و تطبيقات تكنولوجية مما قد ينعكس على تحسين استيعابهم للمعارف التي يدرسونها، وتعديل اتجاهاتهم إيجابياً نحو المعرفة والمعلمين و البيئة التعليمية (الرفاعي ٢٠١٥). لقد يسرت هذه التقنية على الأمة تلاوة القرآن الكريم وسماعه وإسماعه وتدريبه ونشر علومه، فلقد ظهر جيل من التطبيقات القرآنية الذكية تعمل من خلال بيئات الهواتف الذكية والحواسيب اللوحية (الغانمي ٢٠١٥)، ومن هذه التطبيقات والبرامج الإلكترونية "اتلوها صح" الذي أطلقته جمعية خيركم لتحفيظ القرآن الكريم بمحافظة جدة في عام ١٤٣٤هـ كبرنامج إلكتروني لتعليم تلاوة القرآن الكريم صوتياً، يتم تحميله مجاناً على أجهزة أندرويد و أجهزة أبل، وقد لقي هذا البرنامج قبولاً وانتشاراً واسعاً فبلغ عدد المستخدمين قرابة نصف مليون مستفيد، ومن خصائص البرنامج أنه يجمع بين التعليم الذاتي والتعليم التفاعلي بإرسال التلاوة إلى المعلمين المتخصصين والذين يقومون بتصحيح التلاوة صوتياً وتحديد موطن الخطأ في المصحف الشريف، كما يمكن البرنامج المعلمين من التطوع في تعليم القرآن الكريم سواء لطلابهم خاصة أو للعامه ، كما يحتوي البرنامج على صفحات المصحف الشريف ويتيح للمستفيد سماع التلاوة من أكثر من قارئ بالإضافة إلى ميزة التكرار للآيات ومميزات أخرى.

ستحاول الدراسة أن تقف على فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم لدى تلاميذ حلقات تحفظ القرآن الكريم في الصف الأول متوسط.

## الاحساس بالمشكلة

لقد برزت مشكلة البحث لدى الباحث من خلال خبرته في التدريس والتي تزيد عن عشر سنوات في حلقات تحفيظ القرآن الكريم في المساجد ثم مشرفاً على عدد من الحلقات منذ سبع سنوات، حيث لاحظ وجود ضعف لدى طلاب حلقات تحفيظ القرآن الكريم في مهارات تلاوة القرآن الكريم إضافة إلى اعتماد معلمي الحلقات على الطرق التقليدية فقط في التدريس وضعف استخدام تقنيات التعليم الحديثة كوسيلة مساعدة في تعليم تلاوة القرآن الكريم ، أضف إلى ذلك انشغال أغلب المعلمين في برامج الحفظ والمراجعة، وقلة الاهتمام بجانب تحسين التلاوة وذلك لقصر زمن الحلقة، وقد أسهم هذا في تدني مستوى التلاوة لدى التلاميذ، كما أظهرت التقارير الرسمية للجمعية وجود ارتفاع في تسرب تلاميذ الحلقات خاصة في المراحل المتقدمة لعدم قدرتهم على الجمع بين الالتحاق بالحلقات ومتطلبات الدراسة في مدارس التعليم العام أو لعدم قدرتهم على حفظ أجزاء جديدة مما حث الباحث لإيجاد وسائل أخرى تخدم تعليم القرآن الكريم لهذه الفئة، كما أسهمت مشاركة الباحث في ادارة البرنامج الإلكتروني (اتلوها صح) من حين انشائه، وكذلك الاشراف على تطوير الإصدار الثاني منه، وما لمس من الإقبال الكبير عليه من شتى دول العالم، وتواصل بعض معلمي التعليم في المدارس ومعلمي الحلقات داخل المملكة وخارجها مع الباحث للاستفادة من هذه التقنية في تنمية مهارات التلاوة لدى تلاميذهم، رأى الباحث أن هناك حاجة ملحة لدراسة فاعليته في تنمية مهارات التلاوة وتطبيق أحكام التجويد على عينة من تلاميذ الحلقات. كما قام الباحث بمقابلة عدد من مشرفي ومعلمي حلقات القرآن الكريم واستشارة المتخصصين في هذا المجال واطلاع الباحث على نتائج بعض الدراسات التي طبقتها جمعية تحفيظ القرآن الكريم بجده على طلابها ، حيث أكدت نتائج هذه المقابلات و الدراسات للباحث أن هناك تدني في مستوى التلاوة لدى التلاميذ، وهذا يتوافق مع نتائج وتوصيات الدراسات السابقة كدراسات: (كدراسة الشمراني (٢٠٠١)، ودراسة الشهري (٢٠٠٧)، و دراسة الدوسري (٢٠٠٧)، و دراسة آل هوبمل (٢٠١٠)، و دراسة حسن (٢٠١٠)، و دراسة خان (٢٠١٢ هـ) وغيرها .. إلى وجود ضعف في مهارة التلاوة لدى التلاميذ في مدارس التعليم عامة ومدارس تحفيظ القرآن الكريم خاصة، كما أن هناك قلة في التقنيات التعليمية التي تخدم القرآن الكريم، وأوصت هذه الدراسات ونتائج المؤتمرات مثل: (مؤتمر جامعة طيبة الدولي في توظيف تقنية المعلومات لخدمة القرآن وعلومه ٢٠١٣ ) ،



والندوات مثل: (ندوة القرآن الكريم والتقنيات المعاصرة ٢٠٠٩) الجهات التي تقوم بخدمة القرآن الكريم بضرورة الاستفادة من التقنيات الحديثة و استخدامها كوسيلة مساعدة في تعليم تلاوة القرآن الكريم ، ونظراً لحدائثة الأجهزة اللوحية، وقلة الدراسات والبحوث التجريبية والنوعية – حسب علم الباحث – التي تثبت أثر استخدام برمجيات هذه الأجهزة، خصوصاً الأبحاث المتعلقة بتعليم القرآن الكريم، مما جعل الباحث يشعر بأهمية إجراء مثل هذه الدراسة التطبيقية؛ ليقف على مدى جدوى هذه البرمجيات كتقنية حديثة في مجال تعلم وتعليم القرآن الكريم.

## مشكلة الدراسة

تتسم التقنية والتكنولوجيا الحديثة بتسارعها وتجدها فأثرت على جميع مجالات الحياة ومن ذلك مجال التعليم، فلقد تأثر تأثراً كبيراً بهذا التطور التقني مما أسهم في ظهور تقنيات جديدة يمكن أن يستفاد منها في التعليم عامة وفي تعليم القرآن خاصة. فقد لوحظ في السنوات الأخيرة الاهتمام الكبير من الجهات المعنية بخدمة القرآن الكريم سواء كانت حكومية أو أهلية بأهمية استثمار التقنية في نشر القرآن الكريم بشتى صوره من خلال استثمار الأجهزة اللوحية وأجهزة الجوال بإنتاج وابتكار برامج تخدم القرآن الكريم لتحديث إضافة نوعية، فظهر ما يسمى حديثاً بالتعليم النقال كشكل من أشكال التعليم عن بعد .

وبناءً على ما ذكره الباحث من دوافع ومبررات في المبحث السابق ، والتي بنيت على نتائج مقابلته لعدد من معلمي الحلقات وخبرة الباحث العملية واطلاعه على نتائج بعض الدراسات التي أقامتها جمعية تحفيظ القرآن الكريم بجدة على عدد من طلاب الحلقات ، حيث أكدت وجود ضعف لدى طلاب حلقات تحفيظ القرآن الكريم في مهارات تلاوة القرآن الكريم، كما وأن التطور التقني وظهور تقنيات حديثة من الممكن استخدامها كوسائل مساعدة في تعليم تلاوة القرآن الكريم وتنوع طرق تدريسه و عدم الاعتماد على الطرق التقليدية فقط - المطبقة في الحلقات حالياً - وما أوصت به نتائج الدراسات السابقة وتوصيات المؤتمرات المهتمة بالقرآن الكريم من ضرورة البحث عن طرق وأساليب واستراتيجيات وبرامج وتقنيات تنمي مهارات التلاوة لدى الطلاب ، و مع ظهور الأجهزة اللوحية وأجهزة الجوال واستخدام تطبيقاتها في التعليم ، مما شجع الباحث لدراسة استخدامها كوسيلة مساعدة في تعليم تلاوة القرآن الكريم ، فيمكن تحديد مشكلة الدراسة الحالية في ضعف تلاميذ الصف الأول متوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم في مهارات التلاوة وعلاج هذه المشكلة في الإجابة عن السؤال الرئيس: ما فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم لدى تلاميذ حلقات تحفيظ القرآن الكريم في الصف الأول متوسط؟

## أسئلة البحث /فروض البحث

الدراسة أجابت عن السؤال الرئيس التالي:

ما فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كتقنية مساعدة في تنمية مهارات التلاوة التالية: (تفادي اللحن الجلي، وتطبيق أحكام التجويد، والترتيل ) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم؟

ويتفرع عن السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية التالية:

- ما فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كتقنية مساعدة في تنمية مهارات: (تفادي اللحن الجلي) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم؟
- ما فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كتقنية مساعدة في تنمية مهارات: (تطبيق أحكام التجويد ) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم؟
- ما فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كتقنية مساعدة في تنمية مهارات: (الترتيل) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم؟

## فرضيات البحث

بعد الاطلاع على الدراسات السابقة تم اختيار الفرضية التالية:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات تلاميذ المجموعة التجريبية ومتوسط درجات تلاميذ المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي في مهارات: (تفادي اللحن الجلي ) لصالح المجموعة التجريبية .
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات تلاميذ المجموعة التجريبية ومتوسط درجات تلاميذ المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي في مهارات: (تطبيق أحكام التجويد) لصالح المجموعة التجريبية .
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات تلاميذ المجموعة التجريبية ومتوسط درجات تلاميذ المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي في مهارات: (الترتيل) لصالح المجموعة التجريبية .

## المبحث الرابع: أهداف الدراسة

تهدف هذه الدراسة إلى تحقيق الأهداف التالية:

- التعرف على فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية مهارات: (تفادي اللحن الجلي) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم.
- التعرف على فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية مهارات: (تطبيق أحكام التجويد) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم.
- التعرف على فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية مهارات: (الترتيل) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم.

## أهمية الدراسة

تستمد الدراسة الحالية أهميتها من جانبين أهمية نظرية وأهمية تطبيقية:

الأهمية النظرية للدراسة:

- ١- الإسهام في تعلم وتعليم القرآن الكريم باستخدام التقنيات الحديثة وبيان مكانته بالنسبة للإنسان المسلم.
- ٢- إثراء المكتبة العربية بالبحوث والدراسات التجريبية والنوعية في تدريس القرآن الكريم في حلقات التحفيظ في المساجد باستخدام تقنيات تعليمية حديثة وفتح المجال أمام الباحثين لإجراء المزيد من البحوث.
- ٣- انتشار حلقات تحفيظ القرآن الكريم وتبني المجتمع لها داخل المملكة وخارجها.
- ٤- انسجام هذه الدراسة مع توجهات وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد في تحقيق رؤية المملكة باستخدام التقنيات الحديثة في عملية التعليم والتعلم في الحلقات القرآنية.

الأهمية التطبيقية للدراسة:

- بالنسبة للطلاب: فالدراسة من المتوقع أن تسهم في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم ومعالجة ضعف مهارات التلاوة لدى تلاميذ الصف الأول متوسط كما سترسخ مفهوم التعليم الذاتي في تعلم القرآن الكريم من خلال توظيف أجهزة الهواتف الجوال (الموبايل) المنتشرة في أيدي الناشئة وتعوديهم على الاستخدام الإيجابي لها، كما تعزز الدراسة من ارتباط التلاميذ بالقرآن والحرص على تلاوته في حالة انقطاعه عن الحلقة لأي سبب كان.
- بالنسبة للمعلمين: من المتوقع أن تسهم الدراسة في بيان فائدة استخدام هذه الأجهزة وبرمجيات التعليم الجوال التي تعنى بتعليم القرآن الكريم من عدمها، كما تساعد في حث المعلمين على استخدام التقنية في تعليم القرآن الكريم مما سينعكس على مخرجات هذه الحلقات .
- بالنسبة للمؤسسات التعليمية الرسمية والخيرية: من المتوقع أن تسهم نتائج الدراسة في نشر الوعي بتطبيق التقنيات الحديثة خاصة بعد أن قل استخدامها في تعليم القرآن في المساجد.

## مصطلحات الدراسة

تعريف الفاعلية:

لغة: هي وصف في كل ما هو فاعل (المعجم الوسيط ٢٠٠٤، ص ٧٢٥)، وفي المعجم الوجيز (١٩٩٤، ٤٨٥) هي مقدرة الشيء على التأثير. ويقصد بها تقييم العملية التدريسية من خلال المخرجات أو النتائج التي يمكن ملاحظتها (زيتون، ٢٠٠٣).

التعريف الاصطلاحي: يعبر عن الفاعلية في الدراسات التجريبية عامة بحجم الأثر و هو مصطلح إحصائي يدل على مجموعة من المقاييس الإحصائية التي يمكن أن تستخدم في العلوم التربوية والاجتماعية و النفسية للتعرف على الأهمية العلمية للنتائج التي أسفرت عنها البحوث والدراسات (عصر، ٢٠٠٣).

ويلاحظ من التعريف اللغوي والاصطلاحي بأن الفاعلية هي الأثر لكن وفق معايير محددة ، وعليه يمكن أن تعرف الفاعلية إجرائياً بأنها: الأثر الذي يحدثه البرنامج الإلكتروني اتلوها صح لتنمية مهارات التلاوة الثلاث لتلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم بعد إجراء الاختبار البعدي.

تعريف التنمية:

لغة: من النماء وينمي نمياً ونمياً ونماءً: زاد و كثر، وربما قالو ينمو نمواً (مادة: نما) (ابن منظور ١٤١٤هـ)

التنمية اصطلاحاً: السمو في جانب من جوانب المعرفة أو الجوانب الحياتية. (حسن ٢٠١٣) وبالتالي فالتنمية تشمل جوانب كثيرة منها مايتعلق بجانب الحياة و الاقتصاد ومنها ما يتعلق بجانب المعرفة فيمكن أن تعرف إجرائياً بأنها: الإرتقاء بمستوى مهارات التلاوة لتلاميذ الصف الأول المتوسط عن طريق تعليمهم باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح.

تعريف المهارة:

لغة: "مهر في الشيء مهارة: أحكمه وصار به حاذقا، فهو ماهر. وجمعها مهارات" (ابن منظور ١٤١٤هـ)، وتعرف كذلك بأنها إتقان الشيء والبراعة فيه و الإجادة التامة له و منه يقال: مهر الشخص الشيء وفي الشيء : أتقنه وبرع فيه وأجاد ، و يقال: مهر في صناعته أتقنها معرفة ، ومهر

الشخص في صناعته : مهر فيها ، وحذقها وبرع فيها وأجاد ، والمهارة قدرة على أداء عمل بحذق وبراعة ويقال أدى مهمته بمهارة ، أي ببراعة وبحذق " (عمر ، ٢٠٠٨ ، ص ٢١٣٣ )

التعريف الاصطلاحي: قدرة توجد عند الإنسان بما يستطيع القيام بأعمال حركية معقدة مع سهولة ودقة وتكيف مع تغير الظروف، أبوعلام (٢٠١٤) وتعرف كذلك بأنها " إشارة إلى نشاط معين يتطلب فترة من التدريب المقصود و الممارسة المنظمة والخبرة المضبوطة بحيث يؤدي بطريقة ملائمة. وعادة ما يكون له وظيفة مفيدة مثل قيادة السيارة وعزف الآلات الموسيقية والكتابة على جهاز الحاسب الآلي" ( التل ، ٢٠٠٩ ، ص ١٩٧) وتعرف كذلك بأنها: " أداء بدني أو ذهني يؤدي على مستوى عالٍ من الإتقان عن طريق الفهم و الممارسة والدقة وبأقل جهد وفي أقل وقت ممكن " (صلاح، ١٩٩٧) .

ويتضح من التعريف اللغوي والتعريف الاصطلاحي للمهارة بأنها تدور حول القدرة والنشاط والأداء الذي يتطلب تدريب مقصود، لذا فيمكن أن تعرف المهارات تعريفاً إجرائياً بأنها: القدرات الأدائية المكتسبة بالتدريب والممارسة والتي تستهدف الدراسة تحسينها والارتقاء بها لدى طالب الصف الأول المتوسط عند تلاوة القرآن الكريم.

تعريف التلاوة:

لغة: "تلاوة بمعنى تبعه متابعة ليس بينهم ما ليس منها، وذلك يكون تارة بالجسم وتارة بالافتداء في الحكم، ومصدره: تَلَوَّ وتَلَوَّ، وتارة بالقراءة وتدبر المعنى، ومصدره: تَلَاوَةٌ " (الأصفهاني ٢٠١١).

التعريف الاصطلاحي: "قراءة القرآن الكريم قراءة سليمة من ناحية الضبط الدقيق، والوقف والوصل في مواطنهما، وإخراج الحروف من مخارجها ، وتطبيق أحكام التجويد " (الحمادي: ١٤٠٧هـ)

" و التلاوة مصطلح دل عند علماء القراءات و التجويد على معنى القراءة ، ورغم شمولية استعمال اصطلاح القراءة فقد ظل المسيطر والمهيمن في كتابات علمائنا القدامى والمحدثين " (مكربني ، ١٤٣٤ ص ٥٩) . " والتلاوة تختص باتباع كتب الله المنزلة، تارة بالقراءة، وتارة بالارتسام لما فيها من أمر ونهي، وترغيب وترهيب. أو ما يتوهم فيه ذلك، وهو أخص من القراءة، فكل تلاوة قراءة، وليس كل قراءة تلاوة، لا يقال: تلوت رقعتك، ويقال في القرآن في شيء إذا قرأته وجب عليك اتباعه" (الأصفهاني ٢٠١١).

والناظر للتعريف اللغوي والاصطلاحي يلحظ أنهما اتفقا على أن تلاوة بمعنى القراءة ، وعليه فيمكن تعريف التلاوة تعريفاً إجرائياً بأنها: قراءة تلاميذ الصف الأول متوسط للقرآن الكريم قراءة سليمة وصحيحة .

تعريف البرنامج الإلكتروني اتلوها صح:

هو برنامج إلكتروني لتصحيح تلاوة القرآن الكريم يعمل على الويب و منصات (Android) و (iOS) يتضمن صفحات المصحف الشريف وتلاوة تعليمية للقرآن الكريم لعدة قراء .

يقدم البرنامج تصحيح تلاوة القرآن الكريم لكافة شرائح المجتمع وعلى نطاق العالم بطريقة التعليم غير المتزامن وذلك من خلال تسجيل التلاوة مباشرة ومن ثم وإرسالها إلى المعلمين المتخصصين والذين يقومون بتصحيح التلاوة صوتياً وتقييمها وتحديد مواطن الخطأ في المصحف وتحديد مستوى التجويد التعريف الإجرائي : نوع من البرمجيات المصممة لتعمل على الأجهزة النقالة الذكية وهو البرنامج الذي تقوم عليه الدراسة في معرفة فاعلية استخدامه في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم .

تعريف الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم:

يقصد بالجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم ، كل جمعية خيرية أنشئت على مستوى المنطقة طبقاً لأحكام اللائحة الأساسية للجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بهدف تعليم القرآن الكريم ، تلاوة وحفظاً وتجويداً وما يتصل بذلك أو يتفرع عنه من أغراض ، ويكون مقرها عاصمة المنطقة ، ويقصد بفرع الجمعية كل فرع تابع للجمعية أنشئ أو ينشأ في محافظات المنطقة أو مراكزها طبقاً لأحكام اللائحة الأساسية للجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم ( المزروع : ٢٠١٠ ، ص ٣).

التعريف الإجرائي: هي الجهة التي تستهدف الدراسة تلاميذها لمعرفة فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح" في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم.



## خاتمة الفصل الأول

في ختام هذا الفصل وبعد أن تم تحديد مشكلة الدراسة وهي معرفة فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم لدى تلاميذ حلقات تحفظ القرآن الكريم في الصف الأول متوسط ، و التعرف على فروض وأسئلة الدراسة و مصطلحاتها ، ننتقل إلى الفصل الثاني للتعرف على أدبيات البحث والدراسات السابقة المتعلقة بها .

## الفصل الثاني

البرنامج الإلكتروني (اتلوها صح) و علاقته بتسمية مهارات تلاوة القرآن الكريم

المبحث الأول: تلاوة القرآن الكريم.

المبحث الثاني: نبذة عن جمعيات تحفيظ القرآن الكريم.

المبحث الثالث: التعليم عن بعد والتعليم الجوال.

المبحث الرابع: الوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم القرآن الكريم.

المبحث الخامس: نماذج من تطبيقات الجوال المتعلقة بتعليم القرآن ومميزاتها.

المبحث السادس: البرنامج الإلكتروني اتلوها صح.

## تمهيد

يهدف هذا الفصل للتعرف على الإطار النظري للدراسة من خلال خمسة مباحث ، تضمن المبحث الأول :تلاوة القرآن الكريم وسيتم التطرق في هذا المبحث إلى تعريف القرآن الكريم و فضل تلاوته وتعلمه وتعليمه و آداب تلاوته وأهداف تدريسه و مراتبه .

و في المبحث الثاني من الإطار النظري ستتطرق الدراسة إلى ذكر نبذة عن جمعيات تحفيظ القرآن الكريم من ناحية نشأتها ومفهومها، أهدافها، أهميتها، طريقة التعليم فيها، ثم في المبحث الثالث سيتناول الباحث التعليم عن بعد والتعليم الجوال من خلال عدة جوانب وهي: التعريف، دواعي استخدام الجوال في عمليات التعليم معوقات الاستخدام، أهمية استخدام التكنولوجيا الحديثة في تعليم القرآن الكريم.

في المبحث الرابع ستذكر الدراسة الوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم القرآن الكريم من ناحية تعريفها ،نماذجها ، المؤشرات الدالة على نجاح الوسيلة التعليمية ، ثم في المبحث الخامس سيتم ذكر نماذج من تطبيقات الجوال المتعلقة بتعليم القرآن الكريم ومميزاتها، وأخيراً في المبحث السادس سيسلط الباحث الضوء على البرنامج الإلكتروني اتلوها صح وهو البرنامج المستهدف في الدراسة.

## تلاوة القرآن الكريم

أولاً: تعريف القرآن الكريم:

في اللغة:

" قرأ يقرؤه ، قرأً وقراءة وقرآنًا فهو مقروء، ومعنى القرآن الجمع، وسمي قرآنًا لأنه يجمع السور فيضمها، وقرأت الشيء قرآنًا أي جمعته وضممت بعضه إلى بعض، وكل شيء جمعته فقد قرأته، ويسمى القرآن بذلك لأنه جمع القصص والأمر والنهي والوعود والوعيد والآيات والسور بعضها إلى بعض، وهو مصدر كالغفران والكفران". (ابن منظور: ١٤١٤ هـ).

في الاصطلاح:

المكتوب في المصاحف، المنقول بالتواتر، المتعبد بتلاوته " الكلام المعجز المنزل على النبي ﷺ المتعبد بتلاوته" (الزرقاني: ١٤٢٢ هـ).

ثانياً : فضل تلاوة القرآن الكريم وتعلمه وتعليمه:

تلاوة القرآن الكريم من أفضل العبادات إلى الله سبحانه وتعالى، وقد أمر الله بها في قوله تعالى: ﴿فَأَقْرءُوا مَا يَنْزَرُ مِنْهُ﴾ المزمّل: ٢٠، وتعليم القرآن وتعلمه من أشرف العلوم وأعلاها منزلة، والمشتغلون بتعليم كتاب الله أو تعلمه من الدعاة إلى الخير، وأعظم الخير نشر العلم وأفضل العلم كلام الله ، قال تعالى: ﴿بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ﴾ العنكبوت: ٤٩ ، ولهم من الله الأجر والثواب الجزيل وذلك لأن نفع تعليم القرآن من النفع المتعدي الدائم الذي يثاب عليه صاحبه ولو بعد مماته، عن سهل بن معاذ بن أنس عن أبيه أن النبي ﷺ قال: من علّم علماً فله أجر من عمل به، لا ينقص من أجر العامل. (ابن ماجه المقدمة ، ج ١، ص ٨٨، رقم: (٢٤٠)).

وقد ذكر العلماء رحمهم الله في كتبهم ومصنفاتهم فضل تعليم القرآن الكريم وتعليمه ونقلوا ذلك عن الصحابة رضوان الله عليهم وعن سلف الصالح.

فغن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قال: "عليكم بالقرآن فتعلموه وعلموه أبناءكم، فإنكم عنه تسألون، وبه تجزون، وكفى به واعظاً لمن عقل" رواه أبو عبيد القاسم بن سلام في فضائل القرآن ص ٢٢ .

قال ابن كثير (١٤١٦، ص ٢٠٦): " والغرض أنه عليه الصلاة والسلام قال: (خيركم من تعلم القرآن وعلمه) . (أخرجه البخاري في الجامع الصحيح، كتاب فضائل القرآن، باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه، ج ٣، ص ١٦٢٠، رقم: ٥٠٢٧) . وهذه صفات المؤمنين المتبعين للرسول وهم الكُمَّل في أنفسهم المكملين لغيرهم، وذلك جمع بين النفع القاصر والمتعدي، وهذا بخلاف صفة الكفار الجبارين الذين لا ينفعون ولا يتركون أحداً ممن أمكنهم أن ينتفع، كما قال تعالى: ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ زِدْنَاهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يُفْسِدُونَ﴾ ﴿٨٨﴾ النحل: ٨٨. وكما قال تعالى: ﴿وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْعَوْنَ عَنْهُ وَإِنْ يُهْلِكُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ ﴿٢٦﴾ الأنعام: ٢٦، فهذا شأن شرار الكفار، كما أن شأن الأخيار الأبرار أن يتكامل في نفسه وأن يسعى في تكميل غيره".

ومن العلماء مَنْ فضَّل تعليم القرآن الكريم وتعلمه وقدمه على الجهاد في سبيل الله الذي هو ذروة سنام الإسلام، فقد سئل الثوري رحمه الله عن الجهاد وإقراء القرآن الكريم أيهما أفضل؟ فرجح الثاني محتجاً بالحديث السابق (فتح الباري ٩ / ٧٧)

وتعليم القرآن الكريم باب عظيم من أبواب نشر العلم و الدعوة إلى الله جل وعلا بل ومن أعظم مجالاتها، قال تعالى ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ ﴿٣٣﴾ فصلت: ٣٣ ، قال الحافظ ابن حجر " والدعاء إلى الله تعالى يقع بأمر شتى، من جملتها تعليم القرآن الكريم، وهو أشرف الجميع"، بل إن معلم القرآن الكريم والعامل به من خيار الأمة ، قال تعالى: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ ﴿١١٠﴾ آل عمران: ١١٠. وذلك لأن تعلم القرآن الكريم وتعليمه هو أساس الدين وبه تعرف الشرائع والأحكام، وبنوره تستضيء الأمة طريقها وتسير وتترى على منهجه.

وقد رهب الله تعالى و توعده الذين يكتمون القرآن ولا يُعلمونه ولا ينشرونه ولا يبينون أحكامه للأمة بالطرد والإبعاد من رحمته ، قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَٰئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعِينُونَ ﴿١٥٩﴾ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنَّوْا فَاُولَٰئِكَ أَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَأَنَا التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿١٦٠﴾ ﴾ البقرة: ١٥٩ - ١٦٠ .

و أخذ العهد والميثاق على كل أمة أنزل عليها كتاباً أن تتعلمه وتعلمه ولا تكتم منه شيئاً وهذا يدل على أهمية تعليم القرآن الكريم وفضله على الفرد والمجتمع قال تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَأَشْرَوْا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَبَسَّ مَا يَمَشُرُونَ ﴿١٨٧﴾ ﴾ آل عمران: ١٨٧ .

### ثالثاً: آداب تلاوة القرآن الكريم:

اهتم السلف رحمهم الله بآداب تلاوة القرآن الكريم إهتماماً بالغاً تعظيماً لكتاب الله فذكروا بعض هذه الآداب، ومنهم من أفردا بكتاب مثل: (الآجري، ١٤٠٧ هـ) و(النووي، ١٤١٠ هـ) و(الرومي، ١٤١٧ هـ)، من هذه الآداب:

- أن يقرأ بحرمة وتعظيم قاصداً بها وجه الله ويكون على طهارة مستقبلاً القبلة.
- أن يبدأ القارئ التلاوة مستعيداً بالله من الشيطان الرجيم و يقرأه بصوت حسن على تودده وسكون ويتدبر في معانيه ولا يشق على نفسه أن يختمه في كل يوم فقراءة عشر آيات بتدبر خير من ختمات.
- أن يقضي بحق كل آية فإذا بلغ إلى آية العذاب استعاذ بالله وإذا بلغ آية الرحمة سأل الله الرحمة وفي آيات التنزيه و التسبيح يسبح ويسجد إذا مر بآية سجدة.
- يستحب البكاء أو التباكي عند قراءة القرآن الكريم مبالغة في الخشوع واستحضار عظمة المتكلم بهذا القرآن الكريم.
- حسن الاستماع والتأمل في معاني القرآن الكريم، وعدم العبث أو الانصراف عن القرآن الكريم أو الانشغال عنها بأي شيء آخر.
- على قارئ القرآن الكريم أن يطبق أحكامه ما استطاع، ويلتزم بآدابه وأن يحذر من مخالفتها.

ويرى الباحث أنه من المهم جداً للمعلم والطالب أن يستحضر هذه الآداب عند تلاوته لكتاب الله الكريم تعظيماً لله ولكلامه سبحانه وتعالى ، كما ينبغي على المعلم خاصة أن يحرص جاهداً على أن يتمثل بهذه الآداب في نفسه فيكون قدوة لطلابه ويحرص كل الحرص لغرس هذه الآداب في نفوس طلابه حتى تصبح ملازمة لسلوكهم عند تلاوتهم للقرآن الكريم.

#### رابعاً: مراتب تلاوة القرآن الكريم:

ذكر أهل التجويد ثلاث مراتب لتلاوة القرآن الكريم بالنظر إلى سرعة الأداء وبطئه (المرصفي ١٤٢٦، ص ٥٠) (نصر، ١٤١٤، ص ١٩-٢٠) وهي:

- ١- الترتيل: وهي قراءة القرآن الكريم بتؤدة وطمأنينة مع تدبر المعاني ومراعاة أحكام التجويد، وهذه أعلى المراتب وأفضلها، حيث أمر الله نبيه بها في قوله تعالى: ﴿ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً ﴾ المزمّل: ٤ .
- ٢- الحدر: وهي قراءة القرآن الكريم بصفة سريعة مع المحافظة على أحكام التجويد.
- ٣- التدوير: وهي قراءة القرآن الكريم بصفة متوسطة بين الاطمئنان والسرعة أي بين الترتيل والحدر، مع مراعاة أحكام التجويد في ذلك، وهي تلي الترتيل في الأفضلية.

وأضاف (مكي: ١٩٨٩ م) مرتبة التحقيق وهي أكثر تؤده وأشد اطمئنان من مرتبة الترتيل وهي التي تستحسن في مقام التعليم من غير أن يتجاوز فيه إلى حد الإفراط.

ويرى الباحث أنه ينبغي لمعلم القرآن الكريم أن يكون على دراية بمراتب تلاوة القرآن وأن ينوع في استخدامها بين يدي طلابه ويعلمهم الفرق بينها ومتى يستخدم كل نوع منها ، لأن المعرفة بها ستساعد الطالب على تعلم التلاوة بشكل صحيح وتعينهم على معرفة التنوع الموجود في تلاوات القراء المشهورين.

#### خامساً: أهمية تدريس القرآن الكريم :

تظهر أهمية تدريس القرآن الكريم من حيث أن قارئ القرآن يجب عليه أن يقرأه قراءة صحيحة خالية من الخطأ، حتى لا يآثم في قراءته، ويؤجر عليها، بل يجب على كل من يقرأ القرآن الكريم أن يجوده، أي يجب عليه مراعاة شرط الأداء، وقواعد التجويد، وأحكام القراءة، وأول ذلك تجويد الحروف: بأن يحققها من مخارجها، ويستوفي صفاتها اللازمة لها، حتى لا يلتبس بعضها ببعض ، ثم بأن

يستوفي أحكامها من غننٍ ، وإدغام وترقيق، وتفخيم ، وفتح وإمالة ، ومد ، وقصر، وغير ذلك (الطويل ١٩٩٩، ص ١٣٤) مما يتطلب معرفة الطالب بهذه الأحكام المعرفة النظرية و التطبيقية. وإذا اهتم المعلم بتدريس التلاوة وتطبيقها بصورة صحيحة وسعى إلى تنمية مهارات التلاوة لطلابه سيصل الطالب إلى مرحلة الترتيل التي تظهر فيها مهارة النطق بالحروف، وسرعة الأداء مع عدم الوقوع في الأخطاء الخفية وهذا يؤدي إلى معرفة ما يلي: الفرق بين الإدغام و الإخفاء والإقلاب، وحاسة مقادير المدود والغنة، ودقة الوقوف، مع تأمل المعنى، وعدم التكلف، تذوق الخشوع، وفي هذه المرحلة تتكون ملكة داخل المسلم، يقرأ بها القرآن الكريم، سليقة وسجية، دون تكلف ولا تصنع، ولا اشتغال بأحكام التجويد، ونطق الحروف، حيث يتم ذلك تلقائياً دون فكر ولا نظر، بل ينصرف إلى التدبر والخشوع، وحسن العمل، وينسى قواعد التجويد وصنعه الأداء، (القارئ ، ١٤١٤ ، ص ١١٠). ويرى الباحث أن هذا يتطلب جهداً كبيراً من المعلم وحرصاً واهتماماً من الطالب، لذلك فالغاية الحقيقية من علم التجويد هو التلاوة ذاتها بحيث يتقن المتعلم لفظ الكلمات ونطقها نطقاً صحيحاً وإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة وتطبيق أحكام التجويد، واكتساب مهارات التلاوة يستلزم من الطالب التدرب والتلقي من أفواه المشايخ والقراء المتقنين، بالإضافة إلى الإمام بأحكام التجويد النظرية دراسة ومعرفة وعدم إهمال تعليمها للطلاب وقبل ذلك إجادة المعلم لها إجادة تعينه على إيصال هذه المعرفة للطالب. ويعد الجانب النظري داعماً لا ينفك عن الجانب التطبيقي لأسباب منها:

١. إن إمام الطالب للجانب النظري وفهمه له يساعده على الارتقاء بمستوى الأداء لديه والتطبيق بصورة جيدة.
٢. إتقان الطالب للجانب النظري يساعده على ملاحظة أخطائه أو نقاط ضعفه في الأداء مما يساعده على تجويد تلاوته للقرآن الكريم وتفادي الوقوع في العديد من الأخطاء أثناء التلاوة كما يعين المعلم على سرعة توضيح الخطأ للطالب وتنبهه عليه عند وقوعه في أخطاء التجويد مما يساهم في ترسيخ المعلومة عند الطالب.
٣. ضعف الجانب النظري لدى بعض الطلاب يؤثر على جانب التلقي لديهم.
٤. إن إتقان الطالب للجانب النظري وتعمقه فيه يؤهله لينتقل إلى مرحلة التعليم فيسهل على المعلم الاستعانة بطلابه في تعليم و تأهيل الآخرين من زملائهم وتدريبهم، والوقوف على



نقاط الضعف لديهم في الأداء عند النطق بالحروف وإخراجها من مخرجها الصحيحة وإعطائها حقها ومستحقها وتطبيق أحكام التلاوة والتجويد .

وبالرجوع إلى مستويات بلوم للتفكير فنجد أنه بدأ بمستوى المعرفة و الفهم الذي يستلزم تعرف الطالب على الحكم التجويد وفهمه و هذا ما يحققه الجانب النظري عند تعلم الطالب لهذه الأحكام فإذا أتقن هذان المستويان فإنه يستطيع الانتقال بكل سهولة ويسر إلى المستوى الثالث من مستويات بلوم وهو مستوى التطبيق . (حماد والفيهي، ٢٠١٤ ، ص٣٥).

لذلك يرى الباحث أنه من المهم جداً أن يتعرف الطالب على الجانب النظري لأحكام التجويد حيث سيقوده إلى اتقان الجانب التطبيقي وأن المعلم متى ما فصل بين الجانب النظري والجانب التطبيقي أثر ذلك في مستوى طلابه.

#### سادساً: أهداف تدريس القرآن الكريم :

ينبغي للمعلم أن يستحضر أهداف تدريس القرآن الكريم ويحاول جاهداً أن يحققها، ومن هذه الأهداف ما ذكره طويلة (٢٠٠٨، ص ٧٠) ، و يالجن (١٤٠٦ هـ ص٤٣) ، و العالم (٢٠٠٦ ، ص ٢٢) حيث ذكر بعض الأهداف الخاصة بتدريس التلاوة وهي لا تخرج عن ثلاثة أنواع من الأهداف وهي متضمنه لما ذكره الوادعي (٢٠١٤، ص ٩):

النوع الأول: الأهداف المعرفية: ويقصد بها التعرف على الأحكام المتعلقة بتلاوة القرآن الكريم من أحكام التجويد والوقف والابتداء مما يجعله يقرأ القرآن الكريم قراءة صحيحة ، وتفهم المعاني وتفسير الآيات، وكذلك التعرف على قواعد الرسم العثماني؛ مع بعض الإشارات إلى أهم المصادر والمراجع، كما تشمل هذه الأهداف الآيات المقرر حفظها.

النوع الثاني: الأهداف الوجدانية: ويقصد بها استشعار عظمة الله و التعبد بتلاوة كتابه الكريم، وطلب الأجر والثوبة من الله سبحانه وتعالى، والخشوع لله ، والخضوع له؛ مما يؤدي إلى زيادة الإيمان واليقين، مع مراعاة آداب التلاوة مثل استقبال القبلة ومس المصحف على طهارة والسواك، وتعميق الحب للقرآن الكريم وتقديسه .

النوع الثالث: الأهداف النفس حركية: ويقصد بها تنمية مهارات التفكير والتأمل حيث أن القرآن الكريم حث على التدبر والتفكير في الآيات والمخلوقات و كذلك التخلق بأخلاق القرآن الكريم في جميع شؤون الحياة.

ومن الناحية التربوية، فقد أوصى علماء التربية الإسلامية "أن يبدأ المرابي عند التربية بالقرآن الكريم بتقويم لسان النشء بحس التجويد، وعدم اللحن أولاً، ثم يبدأ بتربية قلب الناشئ على الخشوع عندما يقرأ القرآن الكريم، كذلك أن يربي سلوك النشء ليعمل بتعاليم القرآن الكريم أثناء الحياة بكافة أنشطتها، وعلى المرابي كذلك أن يربي عقل الناشئ بالاستدلال على ما استدل عليه القرآن الكريم، ويتأمل ما يدل على عظمة الله، وأن يضع أسئلة كثيرة بعد كل درس لتمارين العقل على ذلك" (طه ، ٢٠٠٤ م).

وكان للقرآن وقع عظيم في نفوس الصحابة فقد كانوا شديدي التعلق به فشغلهم عن ما كانوا مشتهر في زمانهم من الشعر وغيره. (النحلاوي : ٢٠١٠ : ص ٢٢)

يتبين مما سبق أن أهداف تدريس القرآن الكريم لا تقتصر فقط على الاهتمام بالتجويد أو ما يعرف بالأهداف المعرفية وأثرها تقويم اللسان والنطق السليم للأحرف والكلمات بل يتعدى هذا إلى أهداف وجدانية و أخرى متعلقة بالنفس حركية و أثرها زيادة الإيمان واليقين والتعبد لله تعالى و هذه الأهداف تغيب عن بعض المعلمين بحكم انشغالهم بالأهداف المعرفية فقط وصعوبة قياس الأهداف الوجدانية.

#### سابعاً: خطوات تدريس مادة التلاوة :

لكل درس مرحلتان مرحلة التحضير ومرحلة التدريس، ففي مرحلة التحضير أو الإعداد على المعلم أن يعد للدرس قبل حلوله وذلك بأن يقرأ النص القرآني مرتين على الأقل ويفهم معناه الإجمالي وأسباب نزول الآيات ويستنتج الفوائد التي تؤثر في قلب الطالب فينعكس ذلك على سلوك الطالب في حياته العملية، وعليه في القراءة الأخيرة أن يعدد مواضع الوقف المناسبة وهذه ناحية هامة يغفلها كثير من المعلمين (طويلة : ٢٠٠٨ : ص ٧٢). وعلى المعلم أن يشرك طلابه في التحضير للدرس فيحدد لهم المقدار الذي سيأخذونه في الدرس القادم ويطلب منهم قراءته و العناية به، ويرشدهم لبعض الكتب المختصرة في بيان المفردات والمعاني ويفرض عليهم وضع عناوين جانبية والعناية بالترتيل و التجويد، وحسن القراءة وصحتها، وعدم الوقوع في الخطأ في كتاب الله ( الزحيلي ، ٢٠٠٥ ص ٢٩٣).

أما في مرحلة الدرس فيقوم بالخطوات التالية (سيبتان و وهدان : ٢٠١٠ : ص ١٨٣-١٨٦) :  
أولاً: مرحلة التقديم للسورة والآيات :

الهدف من هذا هو تهيئة الجو المناسب لتفاعل الطلاب مع معاني الآيات فينقلهم من الجو الذي كانوا عليه إلى الجو الذي يلائم وضع حلقاته وذلك من خلال ذكر بعض القصص أو سرد بعض الأحداث أو ذكر سبب النزول وغيرها ..

ثانياً: مرحلة التلاوة التوضيحية:

حيث تراعى فيها تلاوة الآيات تلاوة خالية من الأخطاء في الحركات وتطبيق أحكام التجويد وإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة، ومن الأفضل أن تكون التلاوة التوضيحية من مسجل أو تطبيق أو حاسب لأن تلاوته متقنة.

ثالثاً مرحلة التلاوة الفردية من الطلاب:

بعد انتهاء المعلم من الخطوة السابقة يطلب من أحد الطلاب تلاوة عدد من الآيات ثم طالب آخر وهكذا. فإذا وقع الطالب في خطأ أثناء التلاوة يقوم المعلم بتصحيح الخطأ وفق أساليب يستحسن مراعاتها وهي:

أ. يبحث عن سبب الخطأ.

ب. يساعد الطالب بأن يصحح الخطأ بنفسه ولا يتسرع في تصحيحه

ج. إذا لم يصحح الطالب الخطأ بنفسه فيطلب المعلم من زملائه مساعدته.

رابعاً: مرحلة الشرح والتفسير:

يقوم المعلم بشرح الآيات مركزاً في شرحه على الفكرة الرئيسية وتوضيح المعاني مستخدماً في ذلك أسلوب المناقشة مستعيناً بوسائل الاتصال التعليمية.

ويرى الباحث أهمية تطبيق معلمي الحلقات لهذه الخطوات في الحلقة ويفضل أن يخصص المعلم جزء من وقت الحلقة ليركز فيه على مهارات التلاوة ، وأثناء تسميع الطالب لمحفوظه ( والذي يتم بشكل يومي) يركز المعلم على ما تضمنته المرحلة الفردية بحيث اذا وقع الطالب في الخطأ فإن المعلم يقوم بتصحيح الخطأ ولا يستعجل بالفتح على الطالب بل يساعده في اكتشاف الخطأ بنفسه بناء على ما تعلمه ولا يتجاهل الأخطاء المتعلقة باللحن الخفي فتركه للطلاب يخطأ فيها بدون تصحيح الخطأ لا ينمي مهارات تلاوة القرآن عند الطالب .

## ثامناً: مهارات تلاوة القرآن الكريم :

بعد معرفة أهمية تدريس تلاوة القرآن الكريم وأهدافها ينتقل الباحث للحديث عن مهارات تلاوة القرآن الكريم وسيكتفي بذكر المهارات التي لها علاقة بالدراسة وقبل الحديث عن مهارات تلاوة القرآن الكريم سيتطرق الباحث لتعريف المهارة .

وتعرف المهارة لغة: "مهر في الشيء مهارة: أحكمه وصار به حاذقاً، فهو ماهر. وجمعها مهارات" (ابن منظور ١٤١٤ هـ)، وتعرف كذلك بأنها إتقان الشيء والبراعة فيه و الإجادة التامة له و منه "يقال مهر الشخص الشيء وفي الشيء : أتقنه وبرع فيه وأجاد ، و يقال: مهر في صناعته أتقنها معرفة ، وتمهر الشخص في صناعته : مهر فيها ، وحذقها وبرع فيها وأجاد ، والمهارة قدرة على أداء عمل بحذق وبراعة ويقال أدى مهمته بمهارة ، أي ببراعة وبحذق" (عمر ، ٢٠٠٨ ، ص ٢١٣٣).

وأما التعريف الاصطلاحي للمهارة فهي: قدرة توجد عند الإنسان بما يستطيع القيام بأعمال حركية معقدة مع سهولة ودقة وتكيف مع تغير الظروف، أبوعلام (٢٠١٤). وتعرف كذلك بأنها "إشارة إلى نشاط معين يتطلب فترة من التدريب المقصود و الممارسة المنظمة والخبرة المضبوطة بحيث يؤدي بطريقة ملائمة وعادة ما يكون له وظيفة مفيدة مثل قيادة السيارة وعزف الآلات الموسيقية والكتابة على جهاز الحاسب الآلي" ( التل ، ٢٠٠٩ ، ص ١٩٧). وتعرف كذلك بأنها " أداء بدني أو ذهني يؤدي على مستوى عالٍ من الإتقان عن طريق الفهم و الممارسة والدقة وبأقل جهد وفي أقل وقت ممكن" (صلاح، ١٩٩٧) .

ومهارات التلاوة التي اهتمت بها الدراسة هي:

أولاً: تفادي اللحن الجلي: يسمي علماء التجويد الأخطاء التي يقع فيها القراء عادة باللحن. "واللحن هو: الخطأ ومخالفة الصواب وبه سمي الذي يأتي بالقراءة على ضد الإعراب لحناً ، وسمي فعله اللحن لأنه كالمائل في كلامه عن جهة الصواب والعادل عن قصد الاستقامة" (ابن الجزري ، ١٤٠٥ ص ٦٢).

وينقسم اللحن إلى قسمين: لحن جلي، و لحن خفي، و يعرف اللحن الجلي بأنه "خطأ يطرأ على الألفاظ فخل بموازين القراءة ومقاييس التلاوة وقوانين اللغة العربية والإعراب، سواء ترتب عليه إخلال بالمعنى أو لا" ، وأما اللحن الخفي فيعرف بأنه: "خطأ يطرأ على اللفظ فيخل بالعرف ولا يخل بالمعنى وهو الخطأ في أحكام التجويد" (الشكرجي ، ٢٠١٤ ، ص ٢٦) ، ( القرش ، ٢٠٠٦ ، ص ١٩).

ثانياً: تطبيق أحكام التجويد: وعدم تطبيق قارئ القرآن لأحكام التجويد يعتبر لحن خفي كما مر معنا في أنواع اللحن ، و أحكام التجويد التي سنتناولها الدراسة هي: أحكام النون الساكنة والتنوين، أحكام الميم الساكنة، أحكام النون والميم المشددتين، أحكام المدود، أحكام اللام، القلقة.

ثالثاً: الترتيل: وهو المرتبة الأولى من مراتب التلاوة وتعريفه "لغة من رتل الشيء يرتله ويقال: رتل بالتخفيف ترتيلاً" (بنتاجة ، ١٤٣٤، ص ٦٣) .

ويعرف الترتيل القرآني: "بأنه حسن الأداء مع ترسل مستحسن في قراءة القرآن، ويعرف كفن بأنه تجويد الحروف والوصل ولاسترسال". الكرياسي ، ٢٠١١ ، ص ١٥ .

ويعرفه الباحث إجرائياً بأنه التلاوة بتؤدة وطمأنينة مع مراعاة الوقف والوصل.

ويرى الباحث أن المعلم إذا اهتم بهذه المهارات وبذل جهده في تنميتها في طلابه وجمع في عرضها بين الجانب النظري والجانب التطبيقي فسيحقق الهدف المعرفي من تدريس القرآن الكريم ومن هذه الأهداف التي ستتحقق (محمود :٢٠١٥ : ص ٢٩):

١. اتقان تلاوة القرآن الكريم من حيث ضبط الحركات والسكتات ونطق الحروف من مخارجها.

٢. تفهم معاني كلام الله تعالى والتأثر به .

٣. اظهار الإعجاز البلاغي لأسلوب كتاب الله تعالى.

٤. الخشوع القلبي والاطمئنان النفسي.

**تاسعاً: كيفية توضيح الأخطاء للطلاب أثناء تلاوتهم للقرآن الكريم:**

ذكر الباحث أنواع اللحن التي يقع فيها الطلاب أثناء تلاوتهم للقرآن الكريم في معرض حديثه عن مهارات التلاوة ويرى الباحث أن فهم المعلم لها سيساعده في توضيح ومعالجة الأخطاء التي يقع فيها الطلاب أثناء تلاوتهم للقرآن الكريم، حيث يعتمد تصحيح الأخطاء التجويدية على ثلاث ركائز وهي: إلتقاط الخطأ ، التنبيه على الخطأ ، و معالجة الخطأ . ( الألباني ، ١٤٢٥ ، ص ٦٥) .

ومعالجة خطأ اللحن سواء اللحن الخفي أو اللحن الجلي له عدة خطوات يمكن للمعلم أن يتبعها وهي:

أولاً: بيان سبب الخطأ: أي الكيفية التي قام به الطالب وأدت للوقوع في الخطأ وذلك بطريقة عملية وكذلك بطريقة نظرية بتذكير الطالب بالحكم التجويدي المتعلق بها.

ثانياً: تقليد المعلم أداء الطالب للخطأ ، وذلك بنطق المعلم للخطأ لتوضيح و للفت انتباه الطالب. ثالثاً: قراءة المعلم للأداء الصحيح: وذلك للفت انتباه الطالب سمعاً ونظراً وتكرار المعلم للأداء الصحيح أكثر من مرة.

رابعاً: تقليد الطالب للمعلم: يردد الطالب وراء المعلم القراءة الصحيحة لكلمة القرآنية أكثر من مرة ثم يطلب منه قراءتها لوحدة. ( فلاته ، ١٤٣٥ ، ص ٧٣ - ٧٤ )، ( الألباني ، ٢٠٠٥ ، ج ١ ، ص ١١١-١٥١ ) ، ( القرش ، ٢٠٠٦ ، ٥٩ - ٨٥ ) .

## جمعيات تحفيظ القرآن الكريم

أولاً: نشأتها ومفهومها:

كان تعليم القرآن الكريم في المملكة يتم من خلال الكتاتيب التي تعقد في المساجد، وكان تعلم القرآن أول ما يبدأ به في تعليم الطالب، ويعد انتشار الكتاتيب القرآنية دليلاً على أن تعليم القرآن الكريم كان الأساس في تعلم القراءة والكتابة .

"يقصد بالجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم، كل جمعية خيرية أنشئت على مستوى المنطقة طبقاً لأحكام اللائحة الأساسية للجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بهدف تعليم القرآن الكريم، تلاوة وحفظاً وتجويداً وما يتصل بذلك أو يتفرع عنه من أغراض، ويكون مقرها عاصمة المنطقة، ويقصد بفرع الجمعية كل فرع تابع للجمعية أنشئ أو ينشأ في محافظات المنطقة أو مراكزها طبقاً لأحكام اللائحة الأساسية للجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم" ( المزروع : ٢٠١٠ ، ص ٣ )

وتتولى وزارة الشؤون الإسلامية و الدعوة والإرشاد الإشراف على هذه الجمعيات للأغراض التالية (موقع الإدارة العامة لجمعيات تحفيظ القرآن الكريم) :

١. متابعة نشاط الجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم، ومراكزه الخاصة بالمملكة وتوجيهه بما يضمن ازدهاره وتطويره.
٢. الإسهام في تطوير الدعم المالي للجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم، والمدارس الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم، عن طريق ما يخصص لذلك في الميزانية السنوية للوزارة، وتشجيع المحسنين على التبرع لها ومعاونتها.
٣. الإسهام في توفير الدعم العلمي والإداري للجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم والمدارس الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم وإمدادها بالخطط والمناهج، والقوى العاملة.
٤. تكون في وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد أمانة عامة للمجلس الأعلى للجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم.
٥. العمل على توزيع الإعانة السنوية على الجمعيات ومقدارها (١١٠٠٠٠٠٠) أحد عشر مليون ريال، حسب البنود التي أقرها المجلس الأعلى للجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم.

### ثانياً: أهداف جمعيات تحفيظ القرآن الكريم بالمملكة :

- وضعت للجمعيات الخيرية لتحفيظ أهدافاً وغايات تسعى لتحقيقها وتبذل الجهود وتضع الخطط وتقيم الدراسات المتنوعة من أجل تحقيقها وهي ( المزروع : ٢٠١٠، ص ٤ ) :
- ربط المسلم بكتاب الله - تعالى - علماً وعملاً إذ هو مصدر عزه الحقيقي وتمكينه في الأرض.
- تحقيق الخيرية الموعود بها في قوله -صلى الله عليه وسلم-: "خيركم من تعلم القرآن وعلمه" التذكرة بمنزلة القرآن الكريم العلمية، ومرتبته السنوية لكي ينزله المسلم مكانه اللائق به.
- مساعدة النشء في التخلق بأخلاق القرآن الكريم وتطبيقه في جميع شؤونهم بتهيئة البيئة المناسبة واختيار المدرسين الأكفاء، ورصد الجوائز التشجيعية المادية والمعنوية.
- ربط الناشئة بكتاب الله، وحثهم على تعليمه لتستقيم الألسن وتقوى الملكة اللغوية.
- إحياء دروس المسجد، وإشعار المسلمين بأهميته في الإسلام.
- إتقان تلاوة كتاب الله، ونطقه نطقاً صحيحاً حسب قواعد التلاوة المعروفة في كتب التجويد.
- العمل على تخريج جيل حافظ، ومجود للقرآن الكريم، يقوم بدوره في إمامة المساجد، وفي تعليم كتاب الله العزيز.

- التعاون مع الجهات التي تسعى لنفس الغرض، كمدارس تحفيظ القرآن الكريم وغيرها.
- إتاحة الفرصة لذوي الثراء وأهل الخير بالإنفاق والبذل في خير ميدان تبذل فيه الأموال ميدان خدمة كتاب الله وتعليمه.
- تخرج مجموعة من الطلاب المؤهلين لإمامة المساجد وتدریس القرآن الكريم .

### ثالثاً: أهمية جمعيات تحفيظ القرآن الكريم:

- هناك تشابه كبير بين ما تقوم به مدارس تحفيظ القرآن الكريم من أدوار ومهام وما تقوم به جمعيات تحفيظ القرآن الكريم فلا تختلف أهمية حلقات تحفيظ القرآن الكريم في المساجد والدور الذي تقوم به عن مدارس تحفيظ القرآن الكريم فتنتقل أهميتها مما يلي (وزارة المعارف: ١٤١٩هـ) :
- عظم منزلة حملة القرآن، فهم كما أخبر النبي ﷺ "أهل القرآن هم أهل الله وخاصته (أخرجه الإمام أحمد في المسند، ج١٩، ص ٣٠٥ وقال محققو المسند: صحيح الاسناد، وانظر : صحيح الجامع، ج١، ص ٤٣٢، رقم: ٢١٦٥) ، وهم خير الناس، وأولاهم بالإمامة للناس في دينهم ودنياهم.
  - أن في العناية بتعليم القرآن الكريم وتجويده تأسٍ بالسلف الصالح، وامتداد تاريخي لعناية هذه الأمة
  - منزلة القرآن الكريم ومكانته في الأمة، فالاعتناء به وتعليمه وتدریسه قیام بجزء من واجب الأمة نحو هذا الكتاب العظيم.
  - عظم المهمة التي يعد لها خريج هذه المدارس، والتي تتمثل في: إمامة الناس في المساجد، وتعليم القرآن الكريم وتدریسه، والدعوة إلى الله - تبارك وتعالى - .
  - أن هذه المدارس تسهم في تقدم الأمة في سائر مجالات الحياة الأخرى، فدراسة القرآن والعناية به هو المنطلق نحو رقي الأمة وتقدمها، وتاريخ الأمة خير شاهد على ذلك .
- وقد خصص (كريم : ٢٠٠٧ ) بذكر أهمية هذه الحلقات في المساجد فذكر جملة عناصر من أهمها:



- الاجتماع في الحلقات القرآنية على تلاوة القرآن الكريم ومدارسته، وقد قال النبي الكريم ﷺ ( وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله تعالى ، يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة ، وغشيتهم الرحمة ، وحقتهم الملائكة ، وذكرهم الله فيمن عنده )) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن وعلى الذكر، ص ٩٧٤-٩٧٥، رقم ٣٨ - (٢٦٩٩) .

- اللقاء بين معلّم القرآن الكريم ومتعلّمه، وقد قال رسول الله ﷺ : (( خيركم من تعلّم القرآن وعلمه )) (أخرجه البخاري في الجامع الصحيح، كتاب فضائل القرآن، باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه، ج ٣، ص ١٦٢٠، رقم: ٥٠٢٧) . فهو لقاء بين خيرة عباد الله سبحانه.

- الحلقات محطات للتزود من الحسنات ، وقد قال الحبيب المصطفى ﷺ : " مَنْ قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة، والحسنة بعشر أمثالها ، لا أقول الم حرف، ولكن ألف حرف ، ولام حرف، وميم حرف " رواه الترمذي وقال : حديث حسن صحيح، ج ٥ ، ص ٢٢٠ ، رقم: ٢٩١٠ ، ، وانظر: صحيح الجامع ، ج ٢ ، ص ١١٠٣ ، رقم ٦٤٦٩ .

- الحلقات ميدان من ميادين تزكية النفوس، وتهذيب الأخلاق، واكتساب الفضائل، والقرآن الكريم أساس الهداية. قال سبحانه وتعالى ﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ۝٩ ﴾ . سورة الإسراء : ٩ .

- في الحلقات القرآنية أداء للواجب الشرعي الكفائي، ورفع للإثم عن المسلمين عامة ، بتعليم القرآن الكريم للناشئة ، وهذا الأمر من فروض الكفاية ، فإذا قام به قوم يُبْلَغون حدَّ التواتر - فلا يتطرق إلى القرآن التبديل والتحريف - سقط الإثم عن الباقين، وإلا أثم الجميع.

- لا يخفى على من عايش هذه الحلقات أهميتها والدور الذي تؤديه في المجتمع فقد خرجت أئمة الحرمين والعلماء و أئمة المساجد .

ولعل أبرز ماتضيفه هذه الجمعيات لمتعلمي المدارس مايلي ( الزهراني ، ٢٠٠٧ ، ص ١٠٩):

١. تربية النشء تربية اسلامية تهدف لرعاية نموه خلقياً وفكرياً واجتماعياً في ضوء العقيدة الإسلامية ، وتعهد تنشئته ومساعدته على تكوين شخصيته، حيث يفتقد المتعلم في المدارس للتربية الحسنة لأن المعلم مشغول بمحصته وفي الغالب لا يتعدى علاقته بطلابه خارج أسوار مدرسته مما كان سبباً في وجود ضعف تربوي لدى طلاب المدارس وهذه ما تميزت به حلقات التحفيظ حيث أنه ليس هدفها اتقان الحفظ فقط بل يتجاوز ذلك، فالتربية الحسنة وغرس القيم الفاضلة وتهذيب الأخلاق من أهم أدوارها.
٢. تزويد الناشئ بما يحتاج إليه من العلوم والآداب الشرعية ، فالمتعلم في المدارس يفتقد لهذه العناية حيث أن الطالب يقضي قرابة السبع ساعات منهمكاً في التحصيل المدرسي وعدد الساعات المخصصة للعلوم الطبيعية تغطي على الحصص المخصصة للعلوم والآداب الشرعية كما أن من سمات طلاب الحلقات أنهم في الغالب يقبلون عليها بدافعية من أنفسهم وبتربوياً من والديهم وليس إلزاماً كما في المدارس.
٣. التأدب بآداب القرآن الكريم والتخلق بأخلاقه وتقوية الصلة به، وهذه أبرز سمات يتصف بها طلاب حلقات تحفيظ القرآن الكريم عن غيرهم من المنتظمين في المدارس فقط، حيث يتميزون بأخلاقهم المستمدة من كتاب الله تعالى.
٤. العمل على اتقان الطلاب لتلاوة القرآن الكريم ، فالمعلم في المدارس مقيد بمنهج تعليمي محدد يتطلب منه إنجازه خلال فترة محددة بغض النظر عن اتقان المتعلم لكن في حلقات التحفيظ فلا يسمح المعلم للطلاب بأخذ درس جديد حتى يتقن السابق مما يسهل على المعلم مراعاة الفروق الفردية بين طلابه .

#### رابعاً: طريقة التعليم في الحلقات القرآنية :

قبل معرفة طريقة التعليم في الحلقات القرآنية ماذا نقصد بالحلقات القرآنية ؟ يعرف عبدالهادي ( ٢٠٠٨ ، ص ٧٦ ) حلقة تحفيظ القرآن الكريم بأنها " جلوس المتعلمين حول معلم القرآن الكريم للتلقي منه؛ وهذه الحلقات يستفيد منها الطلاب ، من المعلمين بالمتابعة للقراءة الصحيحة مع المعلم

لطلابهم أفراداً وجماعات والحلقة قد تكون في القاعة أو في أي مكان يستطيع الطالب الجلوس فيها مع شيخه الذي يعلمه القرآن الكريم تلاوة وحفظاً وتفسيراً". وتعرف اصطلاحاً بأنها " اجتماع معلم القرآن مع المتعلمين في بيئة تربوية صالحة لتعلم تلاوة القرآن الكريم وحفظه ومدارسته في فترة زمنية محددة" (الزهراني، ١٤٢٠، ص ٢٩).

وهذا الذي يتم في حلقات التحفيظ في مدينة جدة حيث يجلس مجموعة من الطلاب لدى معلم القرآن ، ليقوم بتحفيظهم الآيات المحددة حسب خطته التي وضعها لهم مسبقاً. ويقوم التدريس في هذه الحلقات على طرق عديدة يتحكم فيها المعلم أو شيخ الحلقة كما يختار الطريقة التي يسلكها للتدريس، وبعض المعلمين ينوع في طرق وأساليب التعليم فيتبع طريقة تتلائم مع طالب لكنها ليست نفسها التي يتبعها مع طالب آخر فالطريقة التي يتبعها المعلم ترجع إلى خبراته وسماته الشخصية مراعية الفروق الفردية بين طلابه.

وقد كان هذا منهج النبي صلى الله عليه وسلم في تعليمه لأصحابه فيغير طريقته وأسلوبه مراعيًا في ذلك من أمامه وكان ينوع في أساليبه تشويقاً وإغراءً وتنفيراً ودعاءً وتحذيراً وقسماً وتعريضاً وتدرجاً ( أبو الهيجا، ٢٠٠١، ص ٥٠).

وأكثر هذه طرق تعليم القرآن الكريم شيوعاً في حلقات تحفيظ القرآن الكريم هي:  
أولاً: الطريقة الجماعية:

توصف هذه الطريقة بأنها الطريقة التي يحدد فيها الشيخ آيات يقرأها على الطلاب؛ ثم يقوم الطلاب بتلاوتها بطريقة فردية، ثم يكلفون بحفظها.

فالطريقة الجماعية هي: أن يقوم المدرس بتحديد مقدار معين لجميع طلاب الحلقة تتم تلاوته من قبله على الطلاب أولاً ، ثم تلاوته من قبلهم عليه ثانياً طالباً طالباً، ثم يكلفون بحفظه ليتم التسميع لهم من قبل المدرس) (نحو أداء بتميز لحلقات تحفيظ القرآن الكريم، ١٤١٩هـ، ص ١٧).

ثانياً: الطريقة الفردية:

هذه الطريقة تعتمد على الطلبة في الحفظ ، ودور الشيخ في هذه الطريقة لا يتعدى التوجيه والتصحيح ؛ وكيفيةها بأن يقوم المدرس بفتح المجال أمام طلبته للتنافس في تلاوة القرآن الكريم وحفظه، كل حسب امكانياته وما يبذله من وقت وجهد لتحقيق ذلك تحت إشراف المدرس ومتابعته) (المصدر السابق).

وهذه الطريقة هي المتبعة في التدريس في الحلقات حالياً في المساجد في مدينة جدة والتي تشرف عليها جمعية تحفيظ القرآن الكريم ومميزات هذه الطريقة حسب رأي شريدح (٢٠٠٠ ص ٣٦-٣٧):

١. مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب، وظهور كفاءات جيدة من الطلاب تحفظ القرآن الكريم في زمن وجيز.

٢. تحريك الدوافع نحو الحفظ والتلاوة لدى الطلاب الأقل نبوغاً ليلحق بالمهرة من زملائه.

٣. إمكانية الاستفادة من الطلاب النابغين ذوي القدرات المتقدمة في الحفظ والأداء لمساعدة مدرسيهم في عملية التحفيظ للطلاب ضعيفي القدرات التحصيلية كإعانتهم على حسن الأداء أو اختبار حفظهم.

ويلتزم المعلم في هذه الحلقات شهرياً بوضع خطة تربوية عامة للحلقة بالإضافة إلى وضع خطة للحفظ والمراجعة لكل طالب ويشارك الطالب معلمه في وضعها.

ووجود الخطة للمعلم له أهمية كبيرة ، ومن ذلك ما ذكره العصيمي ( ٢٠١٢ ، ص ١١٥):

١. وضوح الرؤية أمام المعلم وتحديد دقيق لخبرات الطلاب.
٢. تحديد الأهداف المراد تحقيقها في سلوك الطلاب.
٣. تحديد الصعوبات التي تواجه المعلم واتخاذ الاجراءات اللازمة لمنع حدوثها.
٤. اختيار وتحديد أفضل الوسائل والأساليب التي تسهل على الطالب الحفظ والمراجعة.
٥. تساعد المعلم على ضبط الحلقة والتحكم بها و تجنب الارتجالية والعشوائية في ادارتها.
٦. إعداد الأنشطة التربوية والتنسيق مع تنفيذها لإقامتها.

"ولا يقتصر دور الحلقات القرآنية على تعليم تلاوة القرآن الكريم فحسب فلها أهمية وضرة كواحدة من وسائل التربية المهمة التي يتم من خلالها تربية وتعليم أبناء المجتمع القرآن الكريم، قراءة وتجويداً وتدبراً وتنشئتهم على تعاليمه السامية وآدابه الفضيلة وحفظ أوقاتهم وصرفها فيما يعود عليهم وعلى الأمة الإسلامية بالخير في الدنيا والآخرة وعمارة بيوت الله بتلاوة القرآن الكريم" (الزهراني ،

١٤٢٠، ص ٣١) .

## الوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم القرآن الكريم

أولاً: أهمية استخدام التكنولوجيا الحديثة في تعليم القرآن الكريم :

يعد التعلم الإلكتروني من أهم أساليب التعلم الحديثة، وذلك لمساعدته على حل مشكلة الانفجار المعرفي الكبير الذي حدث مع ظهور ثورة الاتصالات، حيث سهل عملية التعلم والتعليم وذلك يعود إلى أنه يُستخدَم في بيئة تكنولوجيا الوسائط المتعددة المتفاعلة لتحقيق الأهداف التعليمية، وإيصال المحتوى التعليمي للمتعلمين بالصوت والصورة والحركة دون اعتبار للحواجز الزمنية والمكانية (الحلفاوي، ٢٠٠٦)

واستخدام التقنية لا يتعارض مع التاريخ العلمي للأمة الإسلامية، بل هي نابعة من تنوع مناهج التعليم في العصر الحديث وتطورها، فهدفها خدمة العلوم الإسلامية، لتحقيق ثمرات تربوية، وتعليمية متميزة (الزهراني: ١٤١٨، ص ٢٤٤)

فقد أكد دراسة ( Menacer ، ٢٠٠٩ ) بضرورة بذل الجهود في هذا المجال من تخصيص التقنيات المعاصرة لخدمة القرآن الكريم ، وتعليم القرآن الكريم بحاجة إلى تطوير في أساليب تعليمه، وطرق تدريسه ونشره بين المسلمين، فتعليم القرآن الكريم عن بُعد بواسطة الإنترنت هو أسلوب بدأ يظهر بين كثير من المسلمين تلبية للحاجة الماسة، وتجاوزاً لندرة وجود معلمي القرآن الكريم في بعض الدول .(الفريح : ١٤٣٠ : ص ٤)

وعليه فالحاجة لاستخدام التقنيات والتكنولوجيا المعاصرة في تعلم القرآن وتعليمه تبرز من خلال عدة أمور أهمها (الكبيسي وفرحان ، ٢٠١٣ ، ص ١٢١-١٢٢):

- جعل تعلم القرآن متمركزاً على المتعلم نفسه وليس على البيئة المحيط به .
- التركيز على حاجات المتعلم الفردية وذلك بإثراء المتعلم بالدروس الصوتية وسماع تلاوات القراء والرسوم التوضيحية لمخارج الحروف .
- الحاجة إلى جعل التعلم مدى الحياة حقيقة واقعية وهذا يحدث عند ممارسة الطالب التقنية أثناء التعلم.
- يعتبر رافداً كبيراً للتعلم التقليدي المعتاد بإحالة الطالب للأنشطة التي تعتمد على الوسائط الإلكترونية.

ومن التكنولوجيا الحديثة المستخدمة في التعليم تطبيقات الجوال وهي أحد الأجهزة والأدوات المساعدة في تعليم وعلم القرآن الكريم ، وقبل الحديث عنها سيتطرق الباحث للوسائل التعليمية بذكر تعريفها وأمثلتها ومعايير اختيارها ثم ينتقل للحديث عن الجوال واستخداماته في تعليم القرآن الكريم.

### ثانياً: تعريف الوسائل التعليمية :

تعرف بأنها " أجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعلم والتعليم وتوضيح المعاني وشرح الأفكار وتدريب التلاميذ على المهارات وغرس العادات الحسنة في نفوسهم وتنمية الاتجاهات وغرس القيم دون أن يعتمد المدرس على الألفاظ والرموز والأرقام فقط وذلك للوصول بالمتعلمين إلى الحقائق العلمية والتربوية بسرعة وقوة وبكلفة قليلة ". (الطيبي وآخرون، ٢٠٠٨، ص ١٤)

كما تعرف بأنها "أدوات صناعة مثيرات التعلم التي عن طريقها يتم التعليم الفعال في داخل أو خارج الفصل الدراسي نتيجة لحدوث الاتصال المباشر أو غير المباشر بين المعلم والمتعلم ومن خلالها تتوفر الخبرات المباشرة وبدائلها لإحداث التعلم". (فتح الله : ٢٠٠٦، ص ٣٨)

### ثالثاً: نماذج للوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم القرآن الكريم :

ذكر الغانمي ( ٢٠١١ ، ص ٣٠ - ٤٥ ) ، والدعيلج ( ٢٠١٠ ، ص ٢٧ - ٣٠ ) ، وحماد وزميله ( ٢٠١١ ، ص ٣٤ ) عدد من الوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم التجويد وتلاوة القرآن الكريم مصنفة بحسب استخدامها وهي:

١- الوسائل المسموعة أو السمعية:

من أمثلتها: المسجل ، جهاز تعليم القرآن الكريم بتقنية mp3.

٢- الوسائل المرئية:

جهاز العارض بواسطة الحاسوب Data Show ، لوحات الحائط (حيث تكتب الآيات على لوحة خاصة وبألوان مختلفة وتعرض أمام الطلاب)، نماذج من كتب تفسير القرآن الكريم تعرض على الطلبة ، المصحف الشريف لتلاوة الآيات ويفضل أن يكون المصحف المعلم، الكتاب

المدرسي ، أوراق الآيات التعليمية (بأن توزع ورقة تحتوي على الآيات المراد تدريسها على كل طالب ليدون عليه ملاحظاته) ، جهاز العرض الرأسي O.H.P .

٣- الوسائل المرئية المسموعة:

و من أمثلتها: مختبر اللغة ، أشرطة الفيديو ، مشغل (mp4) الصوتي القارئ للقرآن الكريم ، المصحف الصوتي المرئي ذو الترميز اللوني ، مصحف التحويد الجيبي الرقمي الـ DPQ .

٤- الوسائل الملموسة والمجسمة:

ومن أمثلتها: القلم الإلكتروني القارئ ، اللوح الكفي الإلكتروني لتعليم القرآن الكريم.

٥- الوسائل الجردة والمطبوعة:

- ومن أمثلتها مصاحف الأطفال التعليمية.
- مواقع تعليم القرآن الكريم على شبكة الإنترنت ومنها:
- موقع تعليم القرآن الكريم بالتوجيه الصوتي مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
- موقع المصحف الجامع.
- موقع قاف لتعليم القرآن الكريم .
- موقع القرآن الكريم لنشر المصحف الإلكتروني.
- برامج تعليم القرآن الكريم.
- برنامج حفص.
- برنامج المصحف المعلم.
- برامج الوسيلة لتعليم القرآن الكريم.
- تطبيقات تعليم القرآن الكريم على الأجهزة اللوحية والهواتف الذكية وهي كثيرة وقد أفردها الباحث بمبحث مستقل .

رابعاً: المؤشرات الدالة على نجاح الوسيلة التعليمية:

ذكر عبد (٢٠١٢ ، ص ١٠-٣٨ ) وعطار وكنسارة (١٤١٨ ، ص ٨٨-٩٠) الشروط و

المؤشرات الدالة على نجاح الوسيلة التعليمية وهي:

١- سهولة الإعداد: من حيث الزمن اللازم والتكاليف فالوسيلة الجيدة هي التي يمكن إعدادها بأقل تكلفة وأسرع وقت والتكاليف العالية تحول دون إعداد الوسائل وطول الإعداد يثبط المعلم ويمنعه من الإعداد الجيد إما قلة التكلفة فتكون سببا في إعدادها

٢- سهولة الاستخدام: إذ إن الوسيلة النافعة هي التي يمكن توظيفها في المواقف الصفية بسهولة ويسر فمثلا يمكن استخدام المسلاط (الجهاز العارض فوق الرأس) من قبل معلمي التربية الإسلامية كما يستخدمه معلمو التخصصات الأخرى.

٣- مناسبة الوسيلة لبيئة التعليم: إن وجود وسيلة تعليمية ما لا يكفي لتفعيل الموقف الصفّي بل لا بد من مناسبتها لبيئة التعلم فمثلا ما الفائدة من استخدام المسلاط المسجل دون توفير التيار الكهربائي وما الغاية من وجود جهاز الحاسوب المتطور دون توفر متخصص به.

٤- حسن الاستخدام: إن توفر الوسيلة في الموقف الصفّي غير كاف لإحداث التعليم الفعال وتحسين النتائج التعليمية في ظل استخدام غير مناسب يؤدي إلى إتلاف الوسيلة وإلى عدم تجدد استخدامها في مواقف جديدة مما يزيد من تكلفة التعليم وكذلك من حسن الاستخدام توظيف الوسيلة في المواقف المناسب وللفترة الزمنية المحددة على إن يتم إبعادها بعد استخدامها فوجود الوسيلة في حجرات الصف لفترات طويلة قد يفقدها قيمتها التربوية.

٥- اختيار الوسيلة المناسبة للموضوع المناسب:

فمثلاً إذا كان الهدف من الدرس تعليم النطق السليم فالوسائل السمعية قادرة على تحقيق الهدف .



## التعليم عن بعد والتعليم الجوال

التعليم عن بعد والتعليم الجوال من التكنولوجيا الحديثة المستخدمة في التعليم ، وقد تطرق الباحث في المبحث السابق للوسائل التعليمية بذكر تعريفها وأمثلتها ومعايير اختيارها وسيتم التركيز في هذا المبحث للحديث عن الجوال واستخداماته في تعليم القرآن الكريم.

### أولاً: تعريف التعليم عن بعد والتعليم الجوال :

يعرف التعليم عن بعد بأنه: "نظام للتعليم والتعلم حيث يدرس الطلاب في منازلهم أو في مراكز محلية بعيدة مستخدمين المواد المرسله لهم بالبريد أو مذاعة من وحدات مركزية أو على أساس اقليمي والهدف من هذا التعليم هو اتاحة الفرص للتعلم عن طريق التغلب على العزلة الجغرافية أو النقص في عناصر العملية التعليمية خصوصاً نقص أعضاء هيئة التدريس ". (ابراهيم :٢٠٠٥: ص ٣٩)

ويعرفه العياصرة (٢٠١٧: ص ١٣٢) " بأنه نظام تعليمي حديث يعتمد على تكنولوجيا الاتصالات والتقنيات الحديثة والحاسب الآلي والإنترنت يمكن المتعلم من التفاعل مع المعرفة و التفاعل معها من خلال نمطين من التعلم هما المتزامن و غير المتزامن".

فالمتعلم هو المستفيد الوحيد من التنوع في استخدام أدوات التعليم الإلكتروني فقد ساهمت هذه الأدوات في التعمق في دراسة احتياجات المتعلمين وأنماط تعلمهم من أجل تصميم وتطوير المقررات التعليمية التي تناسب الغالبية العظمى منهم كما تمكن المتعلم من استرجاع المعلومات وحفظها بأشكال مختلفة .(عبدالعزيز: ٢٠٠٨: ص ٣٢)

وأما التعليم المتنقل ويسمى أيضاً التعليم النقال والتعليم المتحرك والتعلم الجوال والتعلم عبر الموبايل والتعلم عن طريق الأجهزة المتحركة أو المحمولة باليد ويعرف بالإنجليزية ( Mobile Learning أو m-learning (اطميري ٢٠١٠، ص ١٧١) .

ويعرف التعليم الجوال بأنه: "استخدام الأجهزة الرقمية المحمولة يدوياً والتي يمكن أن تتصل بالشبكات اللاسلكية وذلك بهدف ممارسة بعض أنشطة التعلم بغض النظر عن الزمان أو المكان". (أمين والحلفاوي: ٢٠٠٨)

ثانياً: دواعي استخدام الجوال في عمليات التعليم :

بدأت فكرة التعليم عن طريق الجوال m-learning من خلال أحد البرامج البحثية الأوربية التي استهدفت في عام ٢٠٠١م شريحة محددة من المجتمع الأوربي بين سن ١٦ - ٢٤ سنة ممن اعتبروا في خطر من ناحية ضعف ارتباطهم بالمجتمع اجتماعياً وتعليمياً ، فأغلب هذه الشريحة كان بلا عمل، ولا تتلقى تعليماً تقليدياً والقاسم المشترك بينها أنها تمتلك جوال ، وقد رصد للمشروع حينها ٤,٥ مليون يورو واهتم به الاتحاد الأوربي والجامعات والمراكز البحثية ، فتغيرت النظرة حول التعليم بالهاتف الخليوي من نشاط معزول إلى تعلم يعطي خبرة تعاونية . (الجامعة السعودية الإلكترونية : ٢٠١٢ ، ص ٦٤-٦٥ )

وقد ذكر ( الدهشان و مجدي، ٢٠١٠ ص ٤ -٧) عدد من الأسباب التي أدت إلى استخدام الجوال في التعليم وهي :

- ١- النمو العالمي المتزايد لاستخدام الأجهزة النقلة عموماً والهواتف المحمولة على وجه الخصوص خاصة بين الطلاب .
- ٢- تعدد الخدمات التي يمكن أن تقدمها الهواتف المحمولة في مختلف مجالات الحياة ومنها التعليم والتعلم .
- ٣- شيوع وانتشار أساليب وأتماط التعليم عن بعد وإثبات جدواها وحاجة المجتمعات لها .
- ٤- المساهمة في التغلب على ما يعانيه التعليم التقليدي من مشكلات يمكن التغلب عليها بهذا النمط من التعليم .

ثالثاً: سمات التعليم النقال ومميزاته :

- يتميز التعليم النقال بعدد من الخصائص منها:
- الاستجابة لحاجات التعلم الملحة: حيث يمكن استخدام الأجهزة النقال في البحث سريعاً عبر الإنترنت أو الرسائل القصيرة أو التأكد من معلومة .
  - المبادرة لاكتساب المعرفة: فوجوده في يده قد يكون له دور كبير في مبادرته للحصول على المعارف والمعلومات .
  - التنقل: فقد طورت ليسهل حملها في كل مكان مما يمكن التعلم في أي وقت ومن أي مكان .

- الاتصالية: تتميز أجهزة الجوال بعدد من تقنيات الاتصال مثل: الاتصال اللاسلكي و البلوتوث والأشعة تحت الحمراء والمكالمات الهاتفية و الرسائل القصيرة والرسائل متعددة الوسائط مما يمكنه من تبادل النقاشات والمعلومات مع أقرانه والتي يمكن أن يستثمرها المعلم في إنشاء بيئة تفاعلية .
- النشاط التعليمي البني على الموقف: حيث يستمد المتعلم خبراته العملية والعلمية من خلال الممارسة اليومية .
- تكامل المحتوى التعليمي: حيث تساعد بيئة التعلم النقال على دمج مصادر التعلم وتكاملها فيما بينها وتعيّنه على التفكير والتعلم بطريقة تنقله بين الموضوعات والأنشطة والتطبيقات .

#### رابعاً: فوائد استخدام الجوال في التعليم :

١. إمكانية رفع الواجبات و تحميل المقررات والبحث والوصول للمعلومات من أي مكان.  
(Donnelly, and other, 2010)
٢. بث المحاضرات والمناقشات مباشرة إلى الطلاب مهما كان تواجدهم وذلك من خلال شبكة الإنترنت كما تمكنهم من التفاعل فيما بينهم أو مع معلمهم تمكن المعلمون من استعراض واجبات طلابهم وبالمقابل تلقي الطلاب نتائج تقويم المعلمين لهم.
٣. تمكن الطلاب خاصة الجامعيين الذي يسكنون بعيداً عن مكان دراستهم من تلقي الإعلانات أو القرارات الإدارية المستعجلة.
٤. يساعد استخدام التعليم النقال في إضفاء المزيد من الأنشطة إلى الدروس التقليدية مما أسهم في تعزيز جذب الطلاب لبيئة التعلم . (عبدالعظيم ٢٠١٦ ص ١٥٨-١٦٠ )

#### خمساً: معوقات استخدام الجوال في التعليم وكيفية التعامل معها:

يستمتع الكثير من الناس عامة والطلاب خاصة كجزء من حياتهم الاجتماعية وأسلوب حياتهم عامة بالاستخدام المتكرر لأجهزة الجوال والتطبيقات والرسائل الفورية والمنتديات وشبكات التواصل الاجتماعي توتيتير والفيسبوك وغيرها ولكن القليل منهم نسبياً قد يفكر في توظيف هذه التكنولوجيا من أجل دعم دراستهم . (عجينة : ٢٠١٦ ، ص ١٥ )

ويرى الباحث أن ما ذكره عجيبة يعود إلى ما احتلته هذه الجولات من حضور في حيات الناس وكيف تنافست الشركات والمؤسسات المهتمة في برمجة تطبيقات الجوال في تلبية حاجة الناس وتسهيل حياتهم وهذا حفز المؤسسات التعليمية في استثمار الجوال في التعليم .  
وقد تطرق عبدالعظيم (٢٠١٦ ص ١٦٧-١٦٨ ) وسالم (٢٠٠٦) إلى ذكر معوقات استخدام الجوال في التعليم منها أجمالاً:

- ١ . التشتت الذي تحدته الأجهزة الجوالية في بيئات التعلم التقليدية أي القاعة الدراسية .
  - ٢ . التصميم الفعال للأجهزة والمناسب لأنماط التعلم والمواد التعليمية المختلفة.
  - ٣ . ندرة الشواهد التطبيقية للاستخدام الفعال في قاعة الدرس.
  - ٤ . القصور في نشر إبداعات توظيف الأجهزة الجوالية في البيئة التعليمية.
  - ٥ . التصميم الفعال للتقنيات الجوالية فيما يلائم احتياجات المتعلمين في القرن الحادي والعشرين .
  - ٦ . عدم تقبل المعلمين للتجديد والإبداع في المجال التربوي.
- مع وجود هذه المعوقات وغيرها ويرى الباحث أنه من الممكن تفاديها أو تقليل من أثرها ويقترح عدة طرق منها:

- ١- استخدام الأجهزة تحت إشراف المعلم بحيث يمر على الطلاب لتأكد من عدم وجود شواغل تلهيهم عن التركيز في الدرس المحدد.
- ٢- الاستفادة من منتجات المؤسسات التعليمية المتخصصة بحيث يقوم المعلم باختيار المحتوى المناسب للمادة التعليمية و المرحلة العمرية للطلاب، ومن ثم يتم تجربته لتأكد من مناسبه لطلابيه و فاعليته التعليمية ، ثم يتم حث الطلاب على الاستفادة منه.
- ٣- عقد دورات للمعلمين من وقت لآخر لعرض التقنيات الجديدة المستخدمة في التعليم الجوال وتدريبهم على استخدامها.
- ٤- حث المعلمين ممن لديهم مشكلة في تقبل التجديد والإبداع في المجال التربوي لزيارة المعلمين التميزين في هذا الجانب.
- ٥- توظيف الأجهزة الجوالية في البيئة التعليمية من خلال الواجبات ، والمراجع الإثرائية.
- ٦- يوجد حالياً العديد من الشواهد التطبيقية للاستخدام الفعال للجوال وتطبيقاته في قاعة الدرس في مختلف المجالات ومن ذلك الباركود الموجود في الكتب المدرسية .

## نماذج من التطبيقات الجوال المتعلقة بتعليم القرآن ومميزاتها :

تعتبر تطبيقات الجوال أحد الوسائل المساعدة في تعليم القرآن الكريم وهي برمجيات مصممة لتعمل على الأجهزة النقالة الذكية المحمولة يدوياً والتي تتطلب شبكة انترنت لتحميلها على هذه الأجهزة، وسيتطرق الباحث في هذا المبحث لعرض نماذج من التطبيقات الجوال المرتبطة بتعليم القرآن ومميزاتها ومن ثم يتم التعليق عليها.

## أولاً: نماذج من التطبيقات الجوال المتعلقة بتعليم القرآن :

النموذج الأول: تطبيق عدنان معلم القرآن

أبرز مميزات التطبيق : تطبيق مجاني تفاعلي للأطفال لتعلم وحفظ القرآن لجزء النبأ وكذلك تعليم الأحرف الهجائية وأكثر من ١٢ دعاء وحديث للأذكار اليومية، التطبيق موجه للفئات العمرية من ٣ سنوات حتى ١٢ سنة. الإبداع في فكرة التطبيق تكمن من حيث إثارة فضول الطفل في حب تعلم القرآن وحفظه من خلال تنوع الخلفيات وتكرار الآيات بصوت الشيخ المنشاوي وبصوت طفولي ممتع ومشوق.

وجوده :متوفر في متجر أندرويد وأبل.

النموذج الثاني: تطبيق تعليم تجويد القرآن

أبرز مميزات التطبيق : يتميز بالشرح الواضح مع الأمثلة وتدرجات متنوعة لقياس مدى فهم الدارس و يحتوي البرنامج على:أحكام النون الساكنة والتنوين، وأحكام الميم الساكنة، و أحكام اللام الساكنة، أحكام المد ، ومخارج الحروف وصفاتها ، والتفخيم والترقيق والوقف والابتداء وعلامات الوقف والضبط بالمصحف الشريف.

توفره : متجر أندري.

النموذج الثالث: تطبيق المعلم

أبرز مميزات التطبيق : التطبيق قائم على تقنيات التعرف الذكي على صوت القارئ بدون معلم حيث أنه يمكنه سماع تلاوة القارئ للقرآن ويقوم البرنامج بالتعرف على تلاوة المستخدم للقرآن الكريم

والتعرف على الخطأ بنسبة تتجاوز ٨٠% وتصحيح التلاوة وتميز الخطأ بالألوان حسب نوع الخطأ وحسب الحكم التجويدي .

توفره: متجر جوجل ومتجر أبل .

النموذج الرابع: تطبيق المصحف المعلم القرآن كاملاً .

أبرز مميزات التطبيق: هو تطبيق مجاني يحتوي على القرآن الكريم كاملاً بصوت الكثير من القراء المعروفين في تعليمهم لقراءة القرآن الكريم بالشكل الصحيح يساعد هذا التطبيق على تعلم قراءة القرآن الكريم وحفظه بالشكل الصحيح، كما يساعد الطفل خاصة على تعلم القرآن بكل سهولة. يوفر التطبيق إمكانية الاستماع لقراءة وتلاوة القرآن الكريم تلاوة صحيحة وبالتكرار للتعليم كما يستطيع المستخدم قراءة السورة أثناء سماع تلاوة الشيخ والترديد خلف القارئ كما يحتوي على عدد كبير من القراء المعروفين ويوفر كذلك إمكانية الاستماع لأي سورة بدون إنترنت بشرط تحميلها مسبقاً.

توفره: متجر جوجل ومتجر أبل

النموذج الخامس: تطبيق محفظ الوحيين

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق محفظ الوحيين يتيح إمكانية حفظ القرآن الكريم بالقراءات بالرسم العثماني والسنة النبوية والمتون بطريقة سهلة. المطلوب من المستخدم هو اختيار وقراءة النص وسماعه من القارئ ثم تسجيله بصوته في حين يختفي النص أثناء التسجيل ، بعد الانتهاء من التسجيل يقوم التطبيق بعرض النص مرة أخرى وتشغيل الصوت المسجل لكي يطابقه المستخدم بالصواب، كما يمكن متابعة نسبة الحفظ في كل سورة أو كتاب حديث وسماع التسجيل في أي وقت. كما يمكن استخدام محفظ الوحيين في قاعات التدريس وذلك بعرضه على الشاشات الخارجية بكامل مساحتها وظهور الآيات بملء الشاشة عند تلاوتها، يدعم التطبيق القرآن الكريم بـ ١٦ رواية و ١٥ قارئاً بالإضافة إلى مصحف التجويد الملون .

توفره: في متجر أبل

النموذج السادس: تطبيق مصحف التجويد الملون مع التفسير

أبرز مميزات التطبيق: يوفر التطبيق القرآن الكريم كاملاً بدون اتصال بالإنترنت مطابق تماماً لمصحف التجويد الملون الورقي، بالإضافة إلى معاني الكلمات والتفسير الميسر ودعاء ختم القرآن الكريم وإمكانية البحث في القرآن الكريم أو الأحاديث النبوية عن فضل قراءة القرآن وكذلك إمكانية وضع علامات متعددة والتحكم بها، فهرس السور فهرس الأجزاء و الأحزاب و الأرباع، يحافظ البرنامج على وضع الشاشة مضاءة إذا أراد المستخدم الاستمرار بالقراءة لفترة طويلة، وفي حال إغلاق البرنامج عند صفحة معينة و فتحه مرة أخرى سيذهب تلقائياً إلى الصفحة التي تم الإغلاق عندها ، كما يوفر التطبيق إمكانية القراءة بالوضعين الأفقي .  
توفره: متجر أندري .

النموذج السابع: تطبيق القرآن أندرويد

أبرز مميزات التطبيق: يوفر التطبيق القراءة من خلال صور واضحة مع إمكانية الاستماع إلى أكثر من ١٥ تلاوة، كما يتميز التطبيق بإمكانية البحث وإمكانية إضافة إشارة مرجعية للعودة للقراءة مرة أخرى من نفس المكان بالإضافة إلى دعم الوضع الليلي وإمكانية تكرار سماع تلاوة عدد من الآيات كما يوفر التطبيق أيضا ترجمة لآيات القرآن الكريم باللغة الإنجليزية.  
توفره : متوفر لأجهزة أندرويد.

النموذج الثامن: تطبيق قرآن لايت iQuran Lite

أبرز مميزات التطبيق: يوفر التطبيق قراءة القرآن الكريم من خلال واجهة مريحة للعين ووجود ترجمة للآيات باللغة الإنجليزية، مع إمكانية التنقل بسهولة بين السور والآيات كما يمكن للمستفيد سماع آيات القرآن بصوت عدد من القراء المعروفين ، كما أن حجم التطبيق بسيط مما لا يتطلب مساحة كبيرة عند تحميله .

توفره : متوفر لأجهزة أندرويد و أبل

النموذج التاسع: تطبيق قرآن إم بي ثري MP3 Quran

أبرز مميزات التطبيق: يوفر التطبيق تلاوات صوتيه لسماع القرآن الكريم لأكثر من ١٠٠ قارئ و يمكن استخدامه بطريقة سهلة ويسيرة مع إمكانية تحميل سور القرآن الكريم على الهاتف لسماعها عند عدم توفر إنترنت.

توفره : متوفر لأجهزة أندرويد و أبل

النموذج العاشر: تطبيق مصحف المدينة

أبرز مميزات التطبيق: يوفر التطبيق قراءة القرآن الكريم بطبعة المدينة المنورة نسخة مطابقة للنسخة الورقية تماماً ودون الحاجة للاتصال بالإنترنت مع إمكانية وضع علامة للعودة للقراءة من نفس المكان بالإضافة إلى وجود فهرس للسور وفهرس للأجزاء مع خيار للانتقال إلى سورة أو جزءاً محدد و يتيح التطبيق أيضا قراءة القرآن الكريم في الوضع الأفقي أو الرأسي للشاشة.

توفره : متوفر لأجهزة أندرويد

النموذج الحادي عشر: تطبيق آيات

أبرز مميزات التطبيق: يعرض التطبيق صور واضحة من المصحف المطبوع من نسخة المدينة المنورة ونسخة المصحف المجود الملونة وفقاً لقواعد التجويد ونسخة من المصحف بقراءة ورش عن نافع كما يوفر تلاوات القرآن الكريم من قبل العديد من مشاهير القراء و يتيح التطبيق البحث في آيات القرآن الكريم بالإضافة إلى الاطلاع على تفسير القرآن الكريم من ستة تفاسير مختلفة منها تفسير السعدي وتفسير الطبري وتفسير ابن كثير، كما يوفر التطبيق ترجمة لمعاني القرآن الكريم بأكثر من ٢٠ لغة بالإضافة إلى ترجمة صوتية لمعاني القرآن الكريم وتتوفر واجهة التطبيق باللغة العربية والإنجليزية.

توفره : متوفر لأجهزة أندرويد و أبل .

النموذج الثاني عشر: تطبيق القرآن المعلم للأطفال

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق لتعليم الأطفال سور من جزء النبأ من القرآن الكريم بطريقة سهلة وممتعة وبواجهات رسومية تناسب الأطفال بالإضافة إلى أناشيد إسلامية للأطفال وعدة ألعاب



لتنمية وتنشيط قدراتهم الذهنية كما تقدم قصصاً مصورة عن الأنبياء عليهم السلام، التطبيق موجه للفئة العمرية من ثلاث إلى عشر سنوات .  
توفره: متوفر لأجهزة أندرويد و أبل.

النموذج الثالث عشر: المحفظ للأطفال - جزء عم

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق لتحفيز الأطفال القرآن الكريم عن طريق المصحف المعلم يظهر التطبيق السور منفصلة ليسهل على الطفل التركيز ويتفاعل التطبيق مع الطفل من خلال خاصية تتبع القراءة بتحديد الآيات على المصحف ، كما يمكن البدء من صفحة معينة ويقوم كذلك بتسجيل السور التي انتهى الطفل من حفظها ليسهل على والوالدين متابعة طفلهم .  
توفره: متوفر لأجهزة أندرويد .

النموذج الرابع عشر: تطبيق حفظ القرآن الكريم

أبرز مميزات التطبيق: يتوفر نسخة من التطبيق مجاناً لكن بجزء قليل من الخواص ، والنسخة الكاملة منه بسعر ٩,٩٩ دولار أمريكي ، يتضمن التطبيق خدمة تحفيظ القرآن الكريم بطريقة سهلة ومبسطة للكبار والصغار ، حيث يقوم بعرض قائمة للآيات ووضع فواصل بينهم حتى تستطيع تكرار تلاوة الآية ، ولكل مستخدم للتطبيق ملف خاص به بالأسماء والصور ويعرض بها مرحلة الحفظ التي وصل إليها في ملفه الخاص ، كما أنه يقوم بعرض الآيات والسور المحفوظة بطريقة مرتبة ومنظمة، وباستطاعة المستخدم الاستماع إلى تلاوة القرآن الكريم بصوت الشيخ مشاري العفاسي.

نصوص القرآن الكريم مكتوبة بالخط العثماني، تم تطوير التطبيق في عام ٢٠١٣ من قبل Bigitec GmbH ، والتطبيق متوفر باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية والألمانية والإسبانية والتركية.  
توفره: متوفر لأجهزة أبل

النموذج الخامس عشر: تطبيق طرق حفظ القرآن الكريم

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني ، يتيح طريقتين لحفظ القرآن الكريم يمكنك اختيار إحداها بالطريقة التي تناسبك وتجدها أسهل لك في الحفظ مع شرح لكل طريقة ، ويقسم لك عدد الأشهر التي سيتم

حفظ القرآن بها بحيث تنتهي من حفظ القرآن كاملا في غضون ١٥ شهر ، كما يقوم التطبيق فعرض فوائد حفظ القرآن الكريم ، وبعض النصائح التي ممكن أن تتبعها في حفظ القرآن ، كما أنه يوفر بعض الأسئلة والأجوبة لحل المشاكل التي قد تواجهك أثناء الحفظ ، تم تطوير التطبيق من قبل شركة آل عبد العزيز للبرمجيات في عام ٢٠١٣ .  
توفره : متوفر لأجهزة آندرويد

النموذج السادس عشر: تطبيق احفظ القرآن

أبرز مميزات التطبيق: يسمح بقراءة القرآن الكريم وحفظه بطريقة سهلة وسريعة ومناسبة لجميع الفئات العمرية حتى الأطفال ، كما أنه يوفر للمستخدم خدمة لامتحان نفسه لمعرفة مستواه في الحفظ وذلك بوضع نوعان من الامتحانات تكون كتابية مع وضع اختيارات للامتحان لتقييم المستخدم نفسه في الحفظ ، التطبيق مطور من قبل عبد العزيز العشي ، ومتوفر باللغتين العربية والإنجليزية . يتوفر التطبيق في متجر ابل بنسخة مجانية ، وأخرى كاملة بسعر ٤,٩٩ دولار أمريكي .  
توفره: متوفر لأجهزة أبل

النموذج السابع عشر: تطبيق تحفيظ القرآن الكريم

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني يسمح بحفظ القرآن الكريم ، وذلك بسماع الآيات بأصوات أشهر المقرئين للقرآن الكريم ، وتكرار الآيات من مرتين إلى عشر مرات وذلك بحسب اختيار المستخدم حتى تضمن حفظها ، تم تطوير التطبيق من قبل شركة سيمبرو في عام ٢٠١٤ .  
توفره : متوفر على جميع أجهزة الآن رويد .

النموذج الثامن عشر: تطبيق اسرع طرق لحفظ القرآن الكريم

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني ، يقدم خدمة تحفيظ القرآن الكريم للكبار والصغار ، ويقدم للمستخدم مائة نصيحة لطرق حفظ القرآن الكريم دون الحاجة إلى معلم دون أن تنسى الآيات ، ويعلم المستخدم حفظ القرآن بطريقة سهلة ومبسطة في أقل من سنة .  
توفره : يتوفر على أجهزة الآن رويد .

النموذج التاسع عشر: تطبيق تحفيظ القرآن الكريم للأطفال

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني للأطفال مطور من قبل الشيخ خليفة الطنجي ، يقدم التطبيق خدمة تحفيظ القرآن الكريم للأطفال بطريقة سهلة ومبسطة ، حيث يستمع الطفل إلى الآية مع تجويدها وتكرر الآية لثلاث مرات حتى يتمكن الطفل من حفظها ، ويتوقف صوت القارئ ليتمكن الطفل من إعادة الآية بصوته ومن ثم يكررها إلى أن ينتهي تماما من حفظها .  
توفره: على أجهزة الآن رويد .

النموذج العشرون: تطبيق البحث في القرآن الكريم

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني ، يسمح للمستخدم بالبحث في القرآن الكريم لأكثر من كلمة في الآية ، وسماع القرآن لأكثر من خمسة وعشرين قارئ مع إمكانية التكرار لتسهيل الحفظ ، وأضاف الموقع في إصداره الجديد خيار للحفظ بالقراءة .  
تم تطوير التطبيق من قبل شركة هلال كركوتي في عام ٢٠١٤ .  
توفره : على أجهزة iOS و أجهزة الآن رويد .

النموذج الثاني والعشرون: تطبيق تعليم القرآن الكريم للأطفال:

أبرز مميزات التطبيق: يحتوي التطبيق على القرآن الكريم صوت وصورة ويمكن استخدامه بدون إنترنت كما يتميز بتعليم القرآن الكريم بصوت الشيخ ماهر المعقلي وبحفظ القرآن الكريم مع تكرار الآيات التطبيق موجه للأطفال .  
توفره: على أجهزة الآن رويد .

النموذج الثالث والعشرون: تطبيق المحفظ للأطفال

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق لتحفيظ الأطفال القرآن عن طريق المصحف المعلم يتميز بعرض السور منفصلة و تتبع القراءة بتحديد الآيات ، يمكن للمستخدم البدء من صفحة معينة وإمكانية متابعة حفظ الطفل وتسجيل السور التي انتهى من حفظها .

توفره: على أجهزة الآن رويد .

النموذج الرابع والعشرون: تطبيق البحث في القرآن الكريم

أبرز مميزات التطبيق: التطبيق يتضمن جميع قواعد التجويد الأساسية برواية حفص و رواية ورش ، يهتم التطبيق بالجانب النظري من خلال عرض موضوعات التجويد بصورة سهلة ومشوقة حيث تم تقسيم التطبيق إلى تسعة وعشرين درساً لتغطي جميع موضوعات التجويد ، كما يوفر التطبيق جانب الممارسة العملية.

توفره: على أجهزة الآن رويد .

النموذج الخامس والعشرون: تطبيق تعلم القرآن الكريم ببساطة

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني يمكن من تحفيظ القرآن للأطفال بسهولة عبر التلاوة من خلال ميزة (التكرار) مع قراءة السورة كتابة عبر التطبيق .

كما يتوفر فيه إمكانية سماع القرآن الكريم والإعادة بصوت عالي مع قراءة نص السورة كتابة في نفس الوقت يتضمن التطبيق سور الجزء الأخير جزء عم (قصار السور).

توفره: على أجهزة الآن رويد .

النموذج السادس والعشرون: تطبيق الحافظ الصغير

أبرز مميزات التطبيق: هو تطبيق مجاني يساعد الأطفال على حفظ القرآن الكريم بأسلوب سهل وبسيط ، ويحتوي التطبيق على العديد من الميزات مثل إمكانية عرض السور كاملة أو عرض كل آية لوحدها لتسهيل عملية حفظ الآيات بشكل صحيح ومنتقن كما يوفر التطبيق ميزة تسجيل الصوت حتى يستطيع الطفل تسجيل صوته وهو يتلو القرآن الكريم ليتأكد من صحة تلاوته ومدى حفظه للسور ، بالإضافة إلى ذلك يوفر التطبيق اختبار الحفظ ليتمكن الأطفال من اختبار مدى حفظهم لآيات وسور جزء عم ، يمكن استخدامه بدون الحاجة إلى استخدام الإنترنت .

توفره: على أجهزة الآن رويد .

النموذج السابع والعشرون: تطبيق تسميع

أبرز مميزات التطبيق: هو تطبيق مجاني يمكن المستخدم من اختبار حفظه لآيات القرآن الكريم عن طريق التسميع، حيث يقوم النظام بالاستماع لتسميع المستخدم ومساعدته في حال نسيت الكلمة التالية أو أطلت السكوت كما أنه يصوب المستخدم عند وقوعه في الخطأ كأن تلو آية في غير موقعها مثلاً وتزيد كلمة أو تنقصها ، التطبيق من إنتاج شركة اقرأ للتقنية ويعتمد على استخدام تقنية التعرف على الصوت - نفس الشركة التي طورت تطبيق المعلم السابق ذكره.

توفره: على أجهزة الآن رويد .

النموذج الثامن والعشرون: تعلم أساسيات القرآن الكريم

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني يستخدم أسلوب نوراني القاعدة يحتوي على قواعد نطق تلاوة ، يمكن للأطفال من التعلم الذاتي والنطق الصحيح لقراءة حروف القرآن الكريم، يتميز بالتفاعل مع التطبيق من خلال اللمس تأثيرات صوتية عالية الجودة، يعتمد على التعليم خطوة خطوة ،سهولة التنقل توفر النطق إلكتروني.

توفره: على أجهزة الآن رويد .

النموذج التاسع والعشرون: تطبيق القرآن العظيم

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني يتوفر بعدة لغات وهي ( عربي - إنجليزي - فرنسي ) ويتضمن تلاوة الآيات بصوت سبع قراء مشاهير، بدون الحاجة للإنترنت كما يوفر إمكانية التحفيز وذلك بتسهيل حفظ القرآن بتريد النطاق آية آية حسب الاختيار ، كما يمكن المستخدم من مشاركة آيات المصحف بالرسم العثماني أو الإملائي بالتشكيل أو بدونه والفوائد القرآنية بشكل تفاعلي جميل عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

يوفر التطبيق محرك بحث نصي متقدم وسريع مبني على محلل صرفي دقيق لآيات القرآن، يمكن من خلاله الوصول لأي آية في ثوان معدودة. كما يمكن تحديد صفحة أو حتى آية وإضافة فاصلة لها للوصول السريع إليها لاحقاً وإمكانية تزامنها عبر iCloud للتمكن من استعراضها على جميع

أجهزتك، كما يتميز التطبيق بوجود طريقة مبتكرة تفاعلية سهلة تساعدك على متابعة ختمة أو عدد من الختمات وتذكيرك بقراءة الختمة بشكل يومي وتخفz القارئ المداومة على قراءة القرآن .  
توفره: على أجهزة الأندرويد و الأبل .

النموذج الثالثون: تطبيق محفظ القرآن

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني متوفر باللغة العربية يعرض الآيات بشكل مبسط وواضح جداً مع إمكانية تكبير أو تصغير الخط وأيضاً وجود نمط للقراءة الصباحية أو المسائية لعدم إجهاد العين ، كما يمكن الاستفادة من الاستماع للآيات بصوت نقي وإمكانية تكرار الآيات وأخذ فواصل بين الآيات ، كما يتميز أيضاً بالقدرة على التحكم التام في سرعة القراءة الصوتية التنقل السريع بين أجزاء القرآن الكريم عن طريق القائمة الجانبية وعرض نسبة الحفظ لكل جزء وسورة بشكل رائع .  
كما يتميز التطبيق بإمكانية إضافة أكثر من مستخدم على نفس التطبيق وكل مستخدم له ملفه الخاص به بصورة اعتبارية والاحتفاظ بمراحل الحفظ لكل مستخدم وكذلك إمكانية معرفة عدد الآيات والأجزاء والسور التي تم حفظها لكل مستخدم على حدة وعرض هذه الإحصائيات بشكل بياني .  
توفره: على أجهزة الآن رويد .

النموذج الواحد والثلاثون: تطبيق رتل

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني يمثل شبكة اجتماعية مخصصة لتمكين المسلمين من تسجيل قراءتهم للقرآن الكريم و تعلم التجويد بدون التقيد بزمان أو مكان يمكن الاستفادة من تسجيل تلاوته للقرآن الكريم و الاستفادة من التعليقات الصوتية من قراء مجازين لتصحيح تلاوتك ويصله الرد مع إشعار إلى حسابك ، كما يمكن للاستفيد الحصول على أكثر من تقييم من أكثر من شيخ وليس من شيخ واحد فقط ، ويتميز التطبيق كذلك بالاستماع لتلاوات القرآن الكريم لقراء من شتى دول العالم، كما يوفر إمكانية متابعة القراءة .  
توفره: على أجهزة الآن رويد .

النموذج الاثنان والثلاثون: تطبيق المصحف المعلم

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني خاص لتعليم الأطفال تلاوة القرآن وحفظه وتجويده ، بطريقة سهلة ومبسطة وممتعة ، يمكن للطفل سماع تلاوة القرآن الكريم بصوت المقرئين محمد المنشاوي وعلي الحديفي ومحمد الحصري ، كما يعمل على تعليم الطفل مخارج الحروف والقواعد الأساسية للتجويد ، ويعرض أمثلة على التشكيل ، ويستطيع الطفل من كتابة بعض التمارين التي توجد بالتطبيق لتقييم حفظه وتعلمه للقرآن الكريم تم تطوير التطبيق من قبل شركة المستقبل الرقمي في عام ٢٠١٣ ويدعم اللغة العربية والإنجليزية.

توفره: على أجهزة الآن رويد وأجهزة الأيباد والأيفون والأيبود .

النموذج الثالث والثلاثون: تطبيق التجويد الميسر للقرآن الكريم

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني موجه للأطفال و الكبار على حد سواء ، التطبيق يعد كوسيلة ميسرة لمساعدة المستخدم لتعلم أحكام التجويد و التدريب عليها ،صمم التطبيق بألوان جذابة وتفاعلية على شكل دائرتين تضم كل منهما جزء من الأحكام و مما يساعد المستخدم على الوصول السريع لأي حكم من الأحكام يحتوي التطبيق أحكام التجويد مبوبة تحت أقسام .  
توفره: على أجهزة الآندروريد .

النموذج الرابع والثلاثون: تطبيق تعليم تجويد القرآن الكريم

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني يتضمن أحكام تجويد القرآن الكريم مع التدريب للمستخدمين بطريقة ذاتية بكل سهولة و سهولة كما يتضمن التطبيق شرحاً مفصلاً و مبسطاً لجميع أحكام التجويد مع أمثلة توضيحية لكل حكم كما يحتوي التطبيق كذلك على أمثلة صوتية متعددة مع التركيز على الجانب التطبيقي و العملي في تعلم أحكام التجويد بطريقة ذاتية .  
توفره: على أجهزة الآندروريد .

النموذج الخامس والثلاثون: تطبيق تعلم تجويد القرآن مع التدريب

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني يحتوي على قواعد وأحكام التجويد مقسمة إلى مستويات بالترتيب، و كل مستوى يحتوي على عدة دروس بالإضافة إلى تدريبات لكل مستوى، مثلاً المستوى الأول

يتضمن أحكام النون والميم المشددة و تدريب عملي على النون والميم و الإدغام بغنة و الإدغام بغير غنة و الإقلاب. أما في المستوى الثاني فيحتوي على الإظهار و الإخفاء و القلقلة و التفخيم و الترقيق مع تدريب عملي لكل حكم من هذه الأحكام .  
توفره: على أجهزة الأندرويد .

النموذج السادس والثلاثون: تطبيق أحكام التجويد  
أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني يضم جميع أحكام وقواعد التجويد، إضافة إلى ذكر فضل سور وآيات القرآن الكريم للحث على القراءة بالطريقة الصحيحة حيث يحتوي التطبيق على العديد من المواضيع المهمة من القواعد مثل الإدغام والإخفاء والإظهار والمد ومخارج الحروف و غيرها من القواعد المهمة حيث يعمل على المحتوى مجموعة مختصة تعمل تدقيق المحتوى باستمرار من نقص أو تعديل لإضافة كافة أحكام التجويد والقراءة السليمة وذلك حرصاً على أن يكون هذا التطبيق مرجع يحتوي على دروس تعلم التجويد وأحكام القراءة و كما يحتوي التطبيق على ميزات متعددة مثل السماح بمشاركة المواضيع مع الأصدقاء وأيضاً التسجيل وإضافتها إلى المفضلة ضمن قائمة خاصة ويمكن البحث بكل سهولة عن الأحكام والمواضيع المختلفة من خلال استخدام ميزة البحث داخل التطبيق.  
توفره: على أجهزة الأندرويد .

النموذج السابع والثلاثون : القرآن الكريم ،قراءة و صوت و تفسير  
أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني يتيح للمستخدم تلاوة القرآن الكريم من أي مكان دون الحاجة الى الاتصال بالإنترنت ، مع إمكانية سماع تلاوة مرتلة لكبار خمسة وعشرين قارئ من القراء المعروفين ولجميع سور القرآن الكريم، يتميز التطبيق نص عالي الجودة للمصحف العثماني مطابق تماماً للمصحف الورقي وبخط واضح و لون خلفية الصفحات مريح للعين وبوجود عدة تفاسير للآيات القرآن الكريم وتوفر القراءة الليلية حيث يمكن للمستخدم تغيير لون الخلفية و الكتابة خاصة للقراءة أثناء الليل وكذلك يمكن وضع علامة عند آخر صفحة وآية توقف عندها المستخدم عن القراءة لكي تحفظ مكان القراءة ويكملها في وقت لاحق وعند إغلاق التطبيق عند صفحة معينة، سيذهب بالمستخدم تلقائياً إليها لكي يستأنف القراءة عندما يفتح التطبيق من جديد.



توفره: على أجهزة الأندرويد .

النموذج الثامن والثلاثون: القرآن الكريم بالتفسير

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني يتيح للمستخدم القراءة والاستماع للتلاوة، يتميز التطبيق بإمكانية الاختيار بين التلاوة المرتلة أو التلاوة المجودة وكذلك إمكانية تحميل القارئ مره واحدة و الاستمتاع بالتلاوة دون الحاجة للتحميل مجدداً أو الاتصال بالشبكة ، إمكانية البحث، وأيضاً إمكانية وضع علامات لمتابعة القراءة في المصحف ومشاركة آيات من القرآن الكريم مع الآخرين كما يوفر التطبيق إمكانية اختيار التفسير لآية واحدة أو للصفحة الكاملة و كذلك إمكانية الإستماع للتلاوة المتصلة أو المنفصلة لكل آية في القرآن الكريم .

توفره: على أجهزة الأندرويد .

النموذج الأربعون: محفظ القرآن

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني يتيح للمستخدم حفظ القرآن الكريم من خلال الاختيار من القائمة السور التي يريد المستخدم حفظها ، وستظهر الآيات في صفحة التلاوة ، و في النهاية يختار المستخدم بداية و نهاية الآيات التي يريد حفظها مما يتيح تكرار مستمر للآيات المختارة حتى حفظها ، يستخدم البرنامج ملفات mp3 من موقع [www.everyayah.com](http://www.everyayah.com) . بعد تثبيت البرنامج ، سيتطلب من المستخدم تنزيل التلاوات من قائمة "تنزيل القراءات" ، كما يمكن ترجمة التطبيق للغات أخرى وهذا يتطلب التواصل مع مطور التطبيق.

توفره: على أجهزة الأندرويد.

النموذج الواحد والأربعون: القرآن الكريم التجويد

أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني يمكن المستخدم من قراءة القرآن الكريم يوفر التطبيق ترجمة لعدة لغات منها الترجمة الأردنية والترجمة الملايو، والترجمة التركية، ترجمة البقالية والترجمة الهندية كما يوفر التطبيق بصوت عدة من القراء المشهورين يمكن للمستخدم من قراءة صفحة كاملة على شاشة واحدة

بدلاً من التمرير لعرض الصفحة بالكامل كما يمكن من العمل دون اتصال بالإنترنت.  
توفره: على أجهزة الأندرويد.

النموذج الثاني والأربعون: تعلم أساسيات القرآن الكريم  
أبرز مميزات التطبيق: تطبيق تعليمي مجاني يمكن المستخدم من تعلم الحروف العربية باستخدام خاصية اللمس و بأسلوب ممتع ومحبب للأطفال وهو التعلم باللعب وبتأثيرات صوتية عالية الجودة، التطبيق معروف أيضاً باسم نوراني القاعدة يساعد التطبيق الأطفال والكبار لفهم كيفية قراءة القرآن الكريم بشكل صحيح يحتوي التطبيق على ما يقرب من جميع قواعد نطق تلاوة، يقوم التطبيق على طريقة التعلم الذاتي والتعلم خطوة خطوة بأسلوب تفاعلي.  
توفره: على أجهزة الأندرويد.

النموذج الثالث والأربعون: تحفيظ وحفظ القرآن الكريم كامل للكبار  
أبرز مميزات التطبيق: تطبيق مجاني يتضمن المصحف المعلم بالتكرار يعمل بدون إنترنت، كما يتضمن التطبيق حفظ القرآن للكبار برواية ورش بصوت و بدون نت بالإضافة إلى إمكانية ومتابعة الحفظ بالصوت للصغار بدون إنترنت يوفر التطبيق عدد من القراء برواية حفص ورواية ورش .  
توفره: على أجهزة الأندرويد.

### ثانياً: التعليق على التطبيقات السابقة :

١- تحتوي هذه التطبيقات في الغالب على المصاحف الرقمية والتي تعرف بأنها: الشكل البرمجي المعالج بواسطة البرامج المختصة لإخراج الآيات القرآنية مرئية أو مسموعة بصيغ رقمية تحاكي الواقع ، تعمل عبر نظم التشغيل الحاسوبية المختلفة أو الأجهزة المتخصصة . (الغانمي : ١٤٣٣ : ص ١٣) ويسمى البعض مصحف إلكتروني وتعرف بأنها : عبارة عن برنامج إلكتروني يعمل وفق مجموعة الوحدات الوظيفية، العاملة فيما بينها بأسلوب متناسق ومنظم. ويستعمل في معالجة الكلمات القرآنية

وحروفها، وإظهارها مكتوبة عند طلبها، مرتبة الآيات والسور وفق ما جاءت عليه في المصحف العثماني (دفرور : ١٤٣٠ : ص ١٥

٢- الناظر في التطبيقات المتعلقة بالقرآن الكريم في الهواتف الذكية يلحظ أن اللغة العربية والإنجليزية هي السائدة، وهذا لا يعني عدم وجود لغات أخرى فقد بدأ المطورون في الفترة الأخيرة بإضافة لغات أخرى رغبة في الانتشار والوصول لأكثر عدد من المستفيدين ( الغانمي : ٢٠١٣ : ٣٨٦ ) .

٣- جميع التطبيقات السابقة تعتمد في تعليمها أو تحفيظها للقرآن على طريقة التعليم الذاتي بدون أن يكون هناك تفاعل مع المعلم عدا تطبيق المعلم والذي تميز باستخدام تقنية التعرف على الصوت لتحديد الأخطاء وتطبيق رتل الذي يهتم بتصحيح التلاوة بصورة مجتمعية.

٤- أغلب التطبيقات مقدمة مجاناً إما بنسخة كاملة لكن يتخللها بعض الإعلانات المزعجة أو بنسخة مجانية ناقصة الخدمات وللحصول على باقي الخدمات يتطلب دفع رسوم محددة.

٥- اقتصرت تطبيقات الأطفال في الغالب على جزء النبا فقط .

٦- يظهر جلياً أن التطبيقات القرآنية في الغالب يزيد عدد تنزيلاتها عن مائة ألف تنزيل وبعضها تجاوز المليون تحميل مما يدل على الإقبال الكبير عليها .

٧- يلحظ أن بعض المؤسسات المطورة للتطبيقات القرآنية لا تتبع أو يشرف عليها جهات معتمدة مهتمة بالقرآن الكريم لتأكد من سلامة هذه التطبيقات ، وقد حذرت الهيئة العالمية لتحفيظ القرآن الكريم في بيان لها إلى وجود تطبيقات محرفة أو تحتوي على مخالفات شرعية وعقدية (الجزيرة ، ١٤٣٦).

٨- كثير من التطبيقات المذكورة تخدم الأطفال بصورة خاصة بتصاميم جذابة تتناسب معهم وتوفر لهم بعض الأدوات المحفزة و المحببة للأطفال مثل الألعاب المسلية والقصص الجميلة .

## المبحث السادس: البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح"

يستعرض الباحث في هذا المبحث على البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح" من حيث (تعريفه، وفكرته وخصائصه، تعليمات التشغيل والاستخدام، أهدافه فوائده، مميزاته التعليمية)



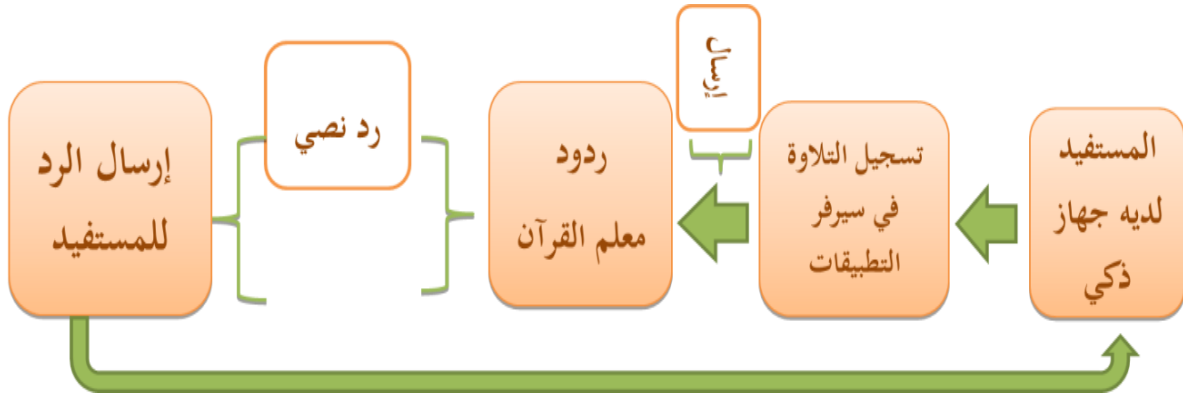
أولاً: ما هو برنامج اتلوها صح :

مشروع عالمي فريد من نوعه يهتم بتعليم تلاوة القرآن الكريم صوتياً بعرض التلاوة على المعلمين الماهرين باستخدام أساليب التعليم الحديثة من إنتاج جمعية خيركم لتحفيظ القرآن الكريم بجدة وتديره وتشرف عليه.

ثانياً: فكرة البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح":

مشروع عالمي لتصحيح تلاوة القرآن الكريم يعمل على الويب ومتوفر على منصات (Android) و (iOS) يتضمن صفحات المصحف الشريف وتلاوة تعليمية للقرآن الكريم لعدة قراء .

يقدم المشروع خدمات تصحيح تلاوة القرآن الكريم لكافة شرائح المجتمع وعلى نطاق العالم بطريقة التعليم غير المتزامن وذلك من خلال تسجيل التلاوة مباشرة ومن ثم إرسالها إلى المعلمين المتخصصين والذين يقومون بتصحيح التلاوة صوتياً وتقييمها وتحديد مواطن الخطأ في المصحف وتحديد مستوى التجويد وتوجيه المستفيد حسب مستواه إلى مشاهدة فيديو إثرائي يشرح له الأحكام التجويدية التي يحتاج تعلمها ، والشكل التالي يبين نموذج تصحيح التلاوة في البرنامج :



### ثالثاً: الأسباب التي أدت لوجود البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح":

- ١- الحاجة الماسة لتصحيح تلاوة القرآن الكريم على الهواتف الذكية.
- ٢- قلة التطبيقات التي تقدم تصحيح التلاوة بطريقة تفاعلية بين المعلم و المتعلم حيث تعتمد أغلبها على التعليم الذاتي.
- ٣- التقليل من القيود والحواجز الزمانية والمكانية والنفسية التي تمنع المستخدم من تعلم تلاوة القرآن الكريم.
- ٤- المقابل المادي للتطبيقات التي تهتم بتعليم القرآن الكريم في مكتبي أبل و أندرويد .
- ٥- وجود اعلانات كثيرة في التطبيقات المجانية تحتوي على مخالفات شرعية .
- ٦- بعض التطبيقات القرآنية الموجودة مجهولة المصدر أو صادرة عن جهات غير موثوقة .

### رابعاً: أهداف البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح":

- ١- تسهيل تصحيح تلاوة القرآن الكريم في أي وقت وأي مكان وذلك من خلال استثمار التقنية.
- تيسير تعلم التلاوة لفئات يندر فيها وجود معلمين للقرآن مثل بعض الدول الإسلامية وكذلك الأقليات المسلمة.
- ٢- توفير الخدمة على مستوى متنوع يشمل كافة شرائح المجتمع بكافة أطيافهم ومراكزهم الاجتماعية.

تحقيق الخيرية في تعليم القرآن الكريم لمن يرغبون في تعليم كتاب الله وليس لديهم الوقت للتفرغ ، حيث يتيح التطبيق استقطاب معلمين متطوعين وإيجاد بيئة تطوعية تعاونية لتعليم القرآن الكريم

خامساً: المميزات التعليمية للبرنامج الإلكتروني "اتلوها صح " :

١- التعليم التفاعلي:

يتيح التطبيق للمستفيد التفاعل الغير مباشر مع المعلم فيستطيع التعرف على أبرز الأخطاء التي لديه من خلال استماعه للتوجيه الصوتي للمعلم.

كما يوجد ميزة أخرى تعزز التعليم التفاعلي من خلال النقر على الآية أو تلاوتها فيتغير خلفيتها إلى اللون الأخضر مما يحفز المستخدم إلى التفاعل مع الآيات القرآنية ومتابعتها ويساعده أيضاً على التركيز معها.

٢- التعليم عن بعد غير المتزامن :

حيث يقوم المستفيد بتسجيل التلاوة وإرسالها للمعلم في أي وقت ومن أي مكان شريطة وجود شبكة لإرسال وتلقي التلاوات و السماح لتلقي الإشعارات .(انظر الرسم التوضيحي لآلية عمل التطبيق)

٣- التعليم بالتحفيز :

من خلال العبارات الصوتية التي يستعملها المعلم في الرد على التلاوات وعلامات النجوم المستخدمة في تقييم التلاوات .

يمكن للمستفيد أن ينشئ مجموعات تنافسية مع زملائه أو لطلابه أو لأبنائه تمكنه من سماع آخر تلاواتهم المتميزة و مدى تقدمهم في تلاوة القرآن الكريم وغيرها.

يمكن للمستفيدين أصحاب التلاوات المتميزة أن تعرض تلاوتهم في لوحة الشرف للتلاوات المتميزة في موقع المشروع.

إظهار نسبة ما قرأه المستفيد من القرآن الكريم.

٤- التعليم الذاتي:

لا شك أن تعلم القرآن مشافهة أفضل لكن يمكن للمستفيد أن يتعلم ذاتياً بدون الحاجة لإرسال التلاوة للمعلمين من خلال ميزة تكرار الآيات وخاصة إضافة ملاحظة.

خاصية المعلم المفضل: وهي ميزة تم إضافتها في الإصدار الثاني تمكن من أراد تعليم القرآن الكريم لطلابه من إرسال التلاوة له دون غيره من المعلمين ويتم تفعيلها من الإعدادات .

٥- التعليم من خلال مستويات التجويد المعتمدة وهي:

المستوى الأول للمبتدئين ونعني فيه بصيانة الكلمة القرآنية من حيث التشكيل والمخرج الصحيح للحرف من خلال الموضوعات التالية: ( الاعتناء بالتشكيل، مخارج الحروف، المد الطبيعي )  
المستوى الثاني للمتوسطين ونعني فيه بالأحكام التجويدية الأساسية من خلال الموضوعات التالية : ( أحكام النون الساكنة والتنوين ، أحكام الميم الساكنة ، أحكام النون والميم المشددين ، أحكام المدود ، أحكام اللام).

المستوى الثالث للمتقدمين ونعني فيه بالكماليات التجويدية من خلال الموضوعات التالية : ( التفخيم والترقيق، الوقف والابتداء، صفات الحروف، الإدغامات )

٦- تقييم المستفيد (بالنجوم) وهذا التقييم مرتبط بمستواه في التجويد كالتالي:

- إذا كانت التلاوة خالية من ملاحظات اللحن الجلي و الخفي (٥ نجوم).

- إذا كانت التلاوة تحتوي على ملاحظة أو ملاحظتين (٤ نجوم).

- إذا كانت التلاوة تحتوي على ثلاث ملاحظات (٣ نجوم).

- إذا كانت التلاوة تحتوي على أربع ملاحظات (٢ نجمة).

٧- المستفيد هو من يحدد أسلوب التعليم:

حيث يحدد المستفيد طريقة التعليم التي يفضلها إما تقييم مبتدئ أو تقييم متقدم: (يمكن للمستفيد أن يحدد طريقة التعليم بحيث يستخدم المعلم أو المعلمة مصطلحات تجويديه مع تلقين المستفيد التلاوة الصحيحة للمتقدم، والتلقين فقط للمبتدئ )

٨- تمكين المستخدم من الحصول على عضوية بالمميزات التالية:

الدخول من خلال الموقع أو أجهزة الجوال

إمكانية الحفظ السحابي للتلاوات.

زيادة مدة تسجيل التلاوة.

إنشاء مجموعات تنافسية.

إظهار نسبة ما قرأه المستفيد من الصفحات

٩- إثارة الدافعية نحو التعلم :

وتكمن أهمية الدافعية في كونها تثير المتعلم نحو التعلم وتحث على النشاط والاستمرارية حيث أن الحاجة للتعلم موجودة عند الجميع لكن تختلف درجتها ، واثارة الدافعية نحو التعلم تزيد من فاعلية التعلم (عطية ، ٢٠٠٨ ، ص ٤١) .

والبرنامج الإلكتروني اتلوها صح يساهم في إثارة الدافعية للتعلم من خلال وجود مختلف الأنشطة من سماع تلاوة وتكرارها وتسجيلها وغيرها من الأنشطة .

### سادساً: خصائص البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح " :

- ١- محاكاة التعليم في المساجد بتحديد مواطن الخطأ إلكترونياً في مصحف المستفيد.
- ٢- تقييم المستفيد تجويدياً .
- ٣- طريقة رد المعلم تتناسب مع المستوى الذي يحدده المستفيد (مبتدئ - متقدم).
- ٤- إضافة فيديوهات تعليمية مسجلة في الموقع.
- ٥- تقييم المستفيدين للخدمة المقدمة لهم.
- ٦- الإخراج الفني الجذاب وسهولة الاستخدام.
- ٧- ابتكار نظام ذكي يمكن المستفيد من إرسال التلاوة وتلقيها دون الحاجة لتسجيل بياناته للحصول على الخدمة.
- ٨- الإبداع بتقديم الخدمة على مدار اليوم وتخطي الحدود الزمانية والمكانية.
- ٩- إشراك المجتمع في تعليم القرآن الكريم لمن لديه الأهلية ولا يستطيع التفرغ لتعليم القرآن الكريم.
- ١٠- الخصوصية في التعليم حيث يساهم في إزالة الحاجز النفسي المانع للتعلم والمتمثل في الحياء غير المحمود.
- ١١- تمكين المستفيدين من عرض تلاوتهم للقرآن الكريم على مقرئين مجازين.
- ١٢- سهولة تسجيل التلاوة وإرسالها إلى المعلمين المتخصصين دون الحاجة إلى تسجيل معلوماتك.
- ١٣- إمكانية التحكم في التنزيل الصوتي للآيات.
- ١٤- سهولة الوصول لخدمات التطبيق من خلال شريط الخدمات في أسفل الصفحة الرئيسية للتطبيق.



١٥- التطبيق يوفر فهرسين الأول بالسور والثاني بالأجزاء كما يوفر خاصية البحث في المصحف الشريف.

١٦- إمكانية التفاعل مع نص القرآن بالخط العثماني على مستوى الآية مما يتيح للمستخدم التفاعل مع آيات المصحف بدلا عن صفحاته.

١٧- الاستماع للآيات مع إمكانية التكرار على مستوى الآية أو نطاق معين كما يتيح لك إمكانية نسخ الآيات .

١٨- يقوم التطبيق بحفظ آخر صفحة تم فتحها بشكل آلي للرجوع إليها عند العودة إلى التطبيق .

١٩- يمكنك وضع أكثر من فاصلة للرجوع إليها لاحقاً و تجدها في المرجعيات .

٢٠- أثناء تلاوة الآيات يقوم التطبيق بالتظليل على الآية الجاري قراءتها.

٢١- يحتوي التطبيق على ميزة التنبيهات ليقوم بتذكيرك بوردك اليومي من القرآن في الوقت الذي تختاره.(نسخة أبل )

٢٢- إمكانية إعادة إرسال التلاوة وحفظها لنفس المعلم

٢٣- تمييز التلاوات التي يحتاج إلى الاستفادة لإعادة إرسالها مرة أخرى بوضع عبارة إعادة.

٢٤- إنشاء قسم خاص للمعلمات لمن ترغب في عرض تلاوتها على معلمة.

٢٥- تقديم الخدمة بأربع لغات: العربية ، الإنجليزية ،الفرنسية ،الأردية .

٢٦- استعراض المصحف بروايتي ورش وحفص عرضياً وطولياً.

٢٧- مركز للتحميلات للتحكم بملفات التطبيق.

٢٨- التحكم بتكرار الآيات (تلاوة معلم)

سابعاً: بوابات البرنامج: يحتوي البرنامج على ثلاث بوابات :

-البوابة الأولى: بوابة المستخدم:

تطبيق ذكي يتمكن المستخدم من خلاله من القراءة في مصحف إلكتروني وسماع الآيات بصوت عدد من القراء المعترين والتحكم بتكرارها على مستوى الآيات أو تحديد نطاق معين عدد مرات التكرار مما يمكنه من تعلم النطق الصحيح للآيات وتسجيل المقاطع صوتياً وإرسالها للمعلمين ثم استقبال التلاوات القرآنية المصححة من خلال خانة تلاواتي كما يمكن للمستخدم البحث في المصحف

الشريف وكذلك التحكم بالتنزيلات الصوتية للصور، يعمل على منصات نظامي (Android) و (iOS) والويب .

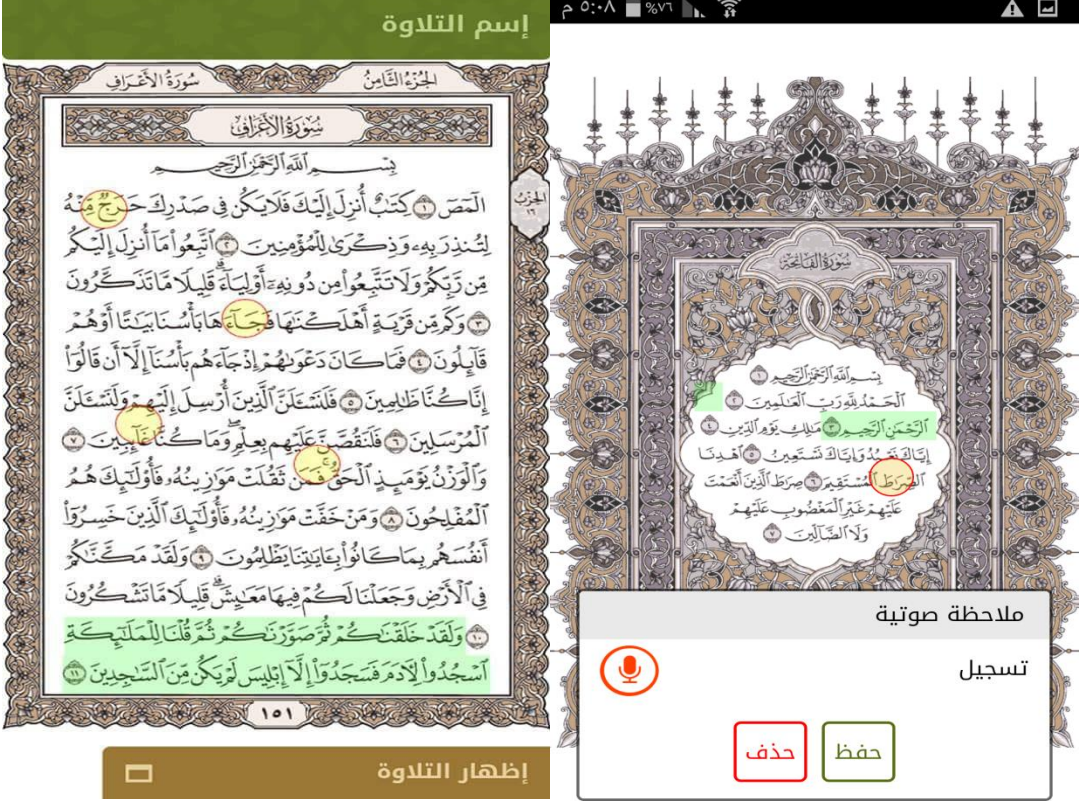
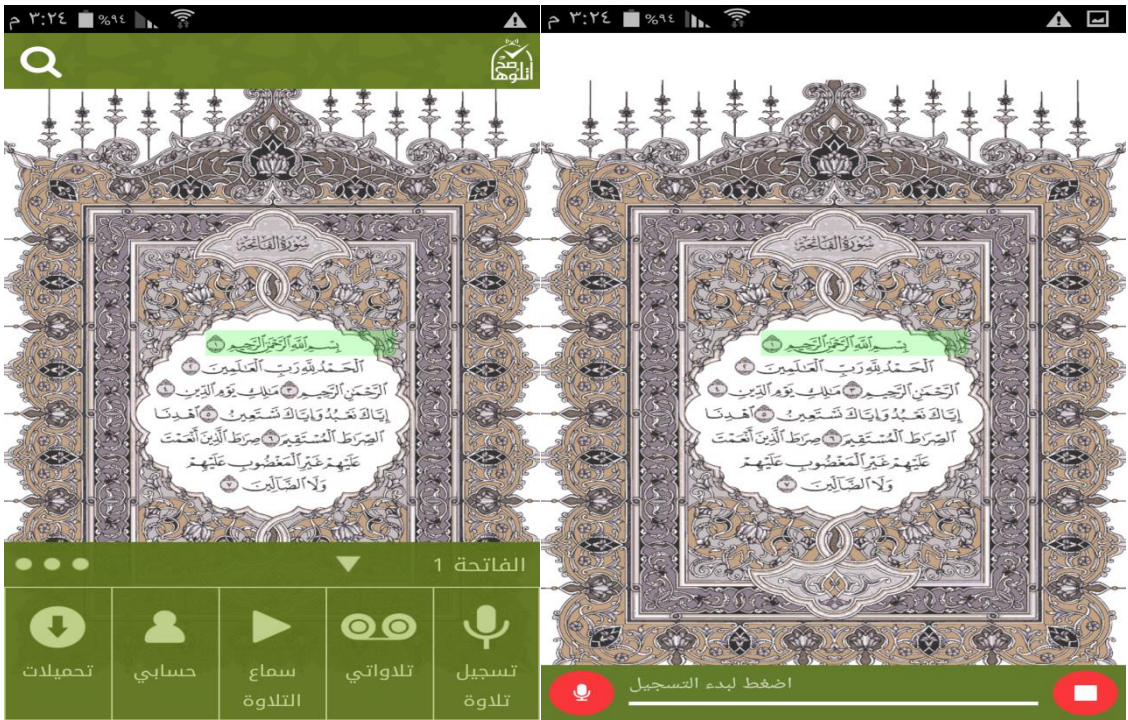
-البوابة ثانية : بوابة المعلم:

ركن من أركان التطبيق يتمكن المعلمين من خلاله من استلام تلاوات المستفيدين والرد عليها بتنبية المستفيد لمواطن الخطأ في تلاوته وتصحيحها صوتياً وتحديد ذلك إلكترونياً على صفحة المصحف وتقييم التلاوة بناء على مستوى المستفيد و يحدد مستوى التجويد الذي يتلاءم مع تلاوته كما يمكن للمعلم وضع رابط إترائي للمستفيد يحيله لبعض الدروس المسجلة والمرفوعة في الموقع، يعمل على الويب وعلى منصة (iOS) وجود مشكلات أثرت على جودة الخدمة وتوفر الهواتف الذكية التي تعمل على منصات نظام (Android) أكثر من منصة (iOS) آنذاك، تم لاحقاً تصميم تطبيق على منصات نظام (Android) مما ساهم في تسهيل عمل المعلم وتقديم الخدمة بجودة عالية .

-البوابة الثالثة : بوابة المشرف:

من خلال صفحة على الإنترنت محمية بكلمة مرور يتمكن (المشرف) من إدارة كافة عمليات التطبيق بما في ذلك إدارة المعلمين ومراقبة سير العمليات فيه.

ثامناً: صور من البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح":



تاسعاً: طريقة استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم:

١- يقوم الطالب بتحميل البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح" من أحد منصتي أبل و أندرويد كما تتوفر نسخة للويب .

٢- يفضل أن ينشأ الطالب حساب في البرنامج ليتمكن من الاستفادة من جميع خصائصه.

٣- يقوم الطالب بتحديد الخيارات المطلوبة من الإعدادات مثل: الجنس، نوع الرواية، طريقة التعليم، المعلم المفضل (يفضل أن يحدد معلمه)، صوت القارئ، اللغة.

٤- يحدد الطالب الآيات التي يود تعلمها فيحملها و من ثم يقوم بسماع الآيات.

٥- يقوم الطالب بتكرار الآيات المقررة أو التي يود التدرب عليها والفصل بينها بفترة زمنية ليتمكن من التكرار خلف القارئ ويفضل أن يكون هذا كتحضير للدرس الجديد قبل موعد الحلقة.

٦- يمكن للمعلم تسميع الواجب الجديد لطلابه في غير وقت الحلقة فيطلب من طلابه تسجيل مقطع صوتي.

٧- يقوم الطالب بتسجيل المقطع ومن ثم سماعه قبل الإرسال لتقييم تلاوته بنفسه و من ثم يقوم الطالب بإرسال التلاوة للمعلم ويشترط توفر نت لإتمام الإرسال.

٨- يقوم المعلم بسماع التلاوة وتقييمها وتحديد أماكن الخطأ إلكترونياً على المصحف.

٩- يسجل المعلم الرد صوتياً ويعيد الملف للطالب.

١٠- يصل الرد للطالب في خانة تلاوتي ويستمع لرد المعلم .

١١- يقوم الطالب بإعادة التسجيل إن كان تقييمه أقل من نجمتين وهذا يعني عدم تمكن الطالب من مهارات تفادي الحن الجلي ويتطلب من الطالب مزيد من التدرب بسماع التلاوة وتكرارها عدة مرات.

١٢- يقوم الطالب بتسجيل مقطع آخر إن كان تقييمه خمس نجومات (وتعني أن الطالب أتقن مهارات التلاوة) أو أربع نجومات أو ثلاث نجومات (وتعني أن الطالب لم يتقن بعد مهارة أحكام التجويد و الترتيل).

١٣- يمكن للطلاب الاحتفاظ بتلاوته والعودة إليها والتعرف على موطن خطأه من خلال سماع رد المعلم أكثر من مرة .

١٤- يمكن للطلاب مشاهدة دروس في التجويد من خلال فيديوهات موجودة في الموقع .

١٥ - يمكن للطلاب مشاركة تلاوته مع أقرانه ومن يجب وهذا يحفزه ويحفز أقرانه لتنمية مهارات التلاوة والعناية بالترتيل.

### عاشراً: الشريحة المستهدفة:

البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح" يستطيع أن يستفيد منه جميع فئات المجتمع (رجال - نساء - أطفال) ومن أي مكان في العالم ، كما يمكن للمعلمين أن يتواصلوا مع طلابهم من خلال البرنامج بتصحيح تلاوتهم وتقييمها خارج وقت الحلقة أو الحصّة وهي ميزة غير متوفرة في التطبيقات القرآنية الأخرى.

### الحادية عشر: التعليم الذاتي في البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح":

تعتبر عملية التعلم و التعليم عملية مستمرة ومن الاستراتيجيات التي تنصدر أساليب التعلم و التعليم في العصر الحديث استراتيجية التعلم الذاتي، حيث يعتبر وسيلة من وسائل التعلم التي تلزم المتعلم طول حياته وتتميز الوسائل التعليمية التقنية بأنها تعزز هذا النوع من التعلم وتعتبر من أدوات الجذب وتزيد من دافعية المتعلم نحو استمرار التعلم ، ويعرف التعليم الذاتي بأنه "عبارة عن مجموعة من العمليات التي تساعد على تحسين التعليم، والأسلوب الذي يقوم فيه التلاميذ بمعايشة المواقف التعليمية المتنوعة واكتساب المعلومات والمهارات والاتجاهات نتيجة لبرامج تعليمية موجهة من قبل المعلمين داخل أسوار الجامعة وخارجها " ، لقد حاول الباحثون والمهتمون بالتعليم الاستفادة من نظريات علم النفس التي تؤكد أن لكل فرد كيانه الخاص الذي يجب أن يتعلم على أساسه وفي هذا الاطار اقترح كازروجرز نمط تيسير التعلم الذي يركز على بناء القدرة على التطور الذاتي للفرد وزيادة الوعي الذاتي والفهم الاستقلالي ومفهوم الذات (عامر والمصري ، ٢٠١٣ ، ص ١٢-١٣).

ويعد التعليم الذاتي المبرمج نمطاً من أنماط التعلم الذاتي حيث يقوم المتعلم بنفسه باكتساب قدر من المعارف والمهارات والاتجاهات والقيم التي يحددها البرنامج الذي بين يديه من خلال وسائط وتقنيات تعليمية وتتم بدون مساعدة المعلم وتتيح هذه البرامج الفرص أمام المتعلم بأن يسير في

دراسته وفقاً لسرعته الذاتية مع توفر تغذية راجعة مستمرة وتقديم التعزيز المناسب لزيادة الدافعية. (شاهين، ٢٠١٠، ص ٤٦)

ويعتبر البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح" من صور التعليم الذاتي المبرمج حيث يتيح البرنامج تعليم وتحسين مهارات تلاوة القرآن الكريم بحيث يمكن للمتعلم أن يستفيد منها فائدة كبيرة من خلال ما يلي:

- يتيح البرنامج تغذية راجعة مستمرة من خلال اختيار الآيات المقررة وتكرار سماعها وتسجيل الآيات ومقارنة المسجل مع صوت الشيخ .
- يتيح البرنامج للطالب الانتقال إلى أي آية في القرآن الكريم - خارج المقرر- مما يسمح للطلاب التعامل مع القرآن الكريم كله بغض النظر عن النصوص المقررة فتتسع فرصتهم لتدرب على تلاوة سور خارج المقرر.
- يعزز عند الطالب الدافعية لتعلم القرآن الكريم حيث تثير المتعلم نحو التعلم وتحت على النشاط والاستمرارية .
- يتيح للطالب ممارسة وتدريب أفضل على مهارات التلاوة .
- يتيح للطلاب إمكانية كبيرة للتعامل بسهولة مع أجزاء البرنامج خارج الحلقة أو الصف.
- يتيح إمكانية التعامل مع الفروق الفردية المختلفة بين الطلاب .
- يتيح للطلاب إمكانية التنافس مع أقرانه وزملائه.

**الثاني عشر: كيفية توظيف البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح" من خلال الجمعيات الخيرية:**

يمكن للجمعيات الخيرية توظيف البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح" في حلقاتها من خلال حث

المعلمين و الطلاب على استخدام البرنامج من خلال:

- ١- توجيه الطلاب لسماع الآيات من خلال البرنامج قبل الشروع في الحفظ الجديد.
- ٢- توجيه الطلاب للاستفادة من خاصية تكرار الآيات عند الحفظ.
- ٣- توجيه الطلاب لتسجيل محفوظهم ومن ثم الاستماع لتلاوتهم.

- ٤- تواصل الطلاب مع معلمهم من خلال البرنامج خارج الحلقة لتصحيح التلاوة.
- ٥- استخدام المعلم للتطبيق عند عرض الطالب لتلاوته وتحديد مواطن الخطأ في التطبيق وإضافة التلاوة الصحيحة بوضع دائرة على الكلمات التي لا يحسن نطقها ثم إضافة تسجيل بصوت المعلم ليتسنى للطلاب العودة لها بعد انتهاء وقت الحلقة.
- ٦- استخدام المعلم للتطبيق عند شرح أحكام التجويد.
- ٧- إقامة المنافسات القرآنية بين الطلاب ومتابعتها من خلال البرنامج.

### خاتمة الفصل الثاني

تحدث الباحث في المبحث الأول في هذا الفصل عن تلاوة القرآن الكريم وتعريف القرآن الكريم و فضل تلاوته وتعلمه وتعليمه و آداب تلاوته وأهداف تدريسه و مراتبه ومهارات تلاوة القرآن الكريم. و أما المبحث الثاني ففيه ذكر الباحث نبذة عن جمعيات تحفيظ القرآن الكريم من ناحية نشأتها ومفهومها ، أهدافها ، أهميتها ، طريقة التعليم فيها ، ثم في المبحث الثالث تناول الباحث التعليم عن بعد والتعليم الجوال من خلال عدة جوانب وهي : التعريف ، دواعي استخدام الجوال في عمليات ، التعليم معوقات الاستخدام ، أهمية استخدام التكنولوجيا الحديثة في تعليم القرآن الكريم. وفي المبحث الرابع تطرقت الدراسة إلى الوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم القرآن الكريم من ناحية تعريفها ، نماذجها ، المؤشرات الدالة على نجاح الوسيلة التعليمية ، و في المبحث الخامس ذكر الباحث نماذج من تطبيقات الجوال المتعلقة بتعليم القرآن الكريم ومميزاتها ، وفي المبحث السادس سلط الباحث الضوء على البرنامج الإلكتروني اتلوها صح وهو البرنامج المستهدف في الدراسة .

## الفصل الثالث

### الدراسات السابقة

- المبحث الأول: دراسات متعلقة باستخدام التقنية في تعليم القرآن الكريم .
- المبحث الثاني: دراسات متعلقة بأسباب ضعف تلاوة القرآن الكريم وسبل علاجها.



## تمهيد

يهدف هذا الفصل إلى استعراض عدد من الدراسات السابقة بذكر عنوان كل دراسة و هدفها و المنهج المتبع و أبرز النتائج ، وسيتم تقسيمها إلى مبحثين، المبحث الأول يتناول دراسات متعلقة بأسباب ضعف تلاوة القرآن الكريم وسبل علاجها، والمبحث الثاني دراسات متعلقة باستخدام التقنية في تعليم القرآن الكريم.

### دراسات متعلقة بأسباب ضعف تلاوة القرآن الكريم وسبل علاجها.

الدراسة الأولى: دراسة الشمراني (٢٠٠١):

كانت الدراسة بعنوان الأخطاء التجويدية الشائعة لدى طلاب الصف الأول المتوسط أثناء تلاوة القرآن الكريم وأسبابها بمحافظة جدة .

وهدف الدراسة إلى حصر الأخطاء التجويدية التي يقع فيها طلاب الصف الأول متوسط أثناء التلاوة وتصل إلى درجة الشيع والتعرف على الأسباب المؤدية بالطلاب إلى الوقوع في هذه الأخطاء. استخدمت الدراسة المنهج الوصفي وقد كان مجتمع الدراسة مدارس البنين المتوسطة في مدينة جدة فقد تم اختيار (١٩٥) طالباً و (٢٤) مشرفاً و (٧٥) معلماً وقد استخدمت الدراسة أداتين الأولى عبارة عن بطاقة ملاحظة لتحديد الأخطاء التجويدية التي يقع فيها الطلاب أثناء التلاوة أما الأداة الأخرى عبارة عن استبانة تم توجيهها إلى المشرفين و المعلمين وقد بلغ ثبات البطاقة (٠,٩٥) والنسبة للاستبانة فقد بلغ (٠,٩٤) ، أما الأسلوب الإحصائي المستخدم فقد كان التكرار والنسب المئوية، وكانت نتائج الدراسة على النحو التالي: فيما يتعلق بوجود أخطاء تجويدية فقد وجودها في الأحكام التالية (الإدغام بغنة وبغير غنة، الإخفاء الحلقى، والإقلاب ، والإدغام المثليين الصغير و الإخفاء الشفوي والمد اللازم الكلمي المثقل والمد اللازم الحرفي المثقل والمخفف والمد المتصل) وذلك لتجاوزها النسب المحددة في حين الأحكام التالية ( الإظهار الحلقى والإظهار الشفوي ومد البدل و المد المنفصل والعارض ) لا تعتبر أخطاء شائعة. أما بالنسبة للأسباب فقد أظهرت الدراسة الأسباب المؤدية لهذا الأخطاء منها ما يتعلق بالطالب و أخرى متعلقة بالمنهج الدراسي ومنها ما يتعلق بالمعلم ومنها ما يتعلق بطريقة التدريس.

الدراسة الثانية: دراسة الشهري ( ٢٠٠٧ )

كانت الدراسة بعنوان : أسباب ضعف طلاب كلية المعلمين ببيشة في حفظ القرآن الكريم وتلاوته وسبل علاجها .

هدفت الدراسة إلى التعرف على أسباب ضعف طلاب كلية المعلمين ببيشة في حفظ القرآن الكريم وتلاوته وسبل علاج ذلك الضعف ، استخدمت الدراسة المنهج الوصفي وصممت استبانة لهذا الغرض وشملت عينة الدراسة (١٠١) ما بين مدرسي للقرآن الكريم وطلاب بقسم الدراسات القرآنية و تم بمعالجتها إحصائياً وتحليلها باستخدام برنامج spss وكان أبرز نتائج الدراسة وجود ضعف لدى طلاب قسم الدراسات القرآنية ناتج عن ضعف الطلاب في مادة التجويد وانخفاض معدل المراجعة اليومية وضعف اهتمام المعلمين بالمتشابه من القرآن وعدم استخدامهم للتكنولوجيا الحديثة وافتقار طرق التدريس لعنصر التشويق والإدارة وإهمال طرق التدريس الحديثة وعدم مراعاة أساليب التقويم الفردية وعدم شمولها لجميع جوانب شخصية الطالب .

الدراسة الثالثة: دراسة الدوسري (٢٠٠٧)

كانت الدراسة بعنوان : أهم أسباب ضعف طلاب المرحلة الثانوية بمدينة الدمام في إتقان أحكام تجويد القرآن، ومقترحات علاج هذا الضعف من وجهة نظر معلمي العلوم الشرعية ومشرفيها والطلاب.

تهدف الدراسة إلى التعرف على أهم أسباب ضعف طلاب المرحلة الثانوية بمدينة الدمام في إتقان أحكام تجويد القرآن، ومقترحات علاج هذا الضعف من وجهة نظر معلمي العلوم الشرعية ومشرفيها والطلاب، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي الذي يعتمد على دراسة الواقع أو الظاهرة كما توجد في الواقع ويهتم بوصفها وصفاً دقيقاً، وكانت أدوات الدراسة مكونة من اختبار شفهي مكون من خمس وعشرين حكماً من أحكام تجويد القرآن الكريم، الهدف منه تعرف درجة إتقان طلاب المرحلة الثانوية أحكام تجويد القرآن الكريم بالإضافة إلى استبانتان تحتويان على أبرز أسباب ضعف الطلاب في إتقان أحكام تجويد القرآن الكريم، وكذلك مقترحات لعلاج هذا الضعف، وتكوّنت كل استبانة من (٤٠) فقرة وبلغ عدد عينة البحث: (٨٧) معلماً، و(١١) مشرفاً، و(٢٧٠) طالباً ، وقد توصلت إلى نتائج من أهمها:

نتائج متعلقة بدرجة إتقان طلاب المرحلة الثانوية أحكام تجويد القرآن الكريم حيث توصل البحث إلى أن أفراد العينة من الطلاب تمكنوا من إتقان (٥) أحكام من أصل (٢٥) حكماً من أحكام تجويد القرآن الكريم وهي: مد البدل - المد الطبيعي - إدغام اللام الشمسية- إظهار اللام القمرية - إظهار النون الساكنة أو التنوين.

نتائج متعلقة بأبرز أسباب ضعف الطلاب في إتقان أحكام تجويد القرآن الكريم.

الدراسة الرابعة: دراسة آل هويل (٢٠١٠) :

عبارة عن بحث بعنوان " تقويم تعليم حفظ القرآن الكريم وتعليمه في حلقات جمعيات تحفيظ القرآن الكريم " للإسهام في أعمال ندوة (عناية المملكة العربية السعودية بالقرآن الكريم وعلومه ) ، استخدمت الدراسة المنهج الوصفي وقد اشتمل البحث على خمسة مباحث وخلص البحث إلى النتائج التالية :

- حاجة المجتمع إلى إقامة الحلقات القرآنية.
- أن تعلم القرآن الكريم وتعليمه من أفضل القربات.
- غلبة الأساليب التقليدية وهيمنتها على الحلقات القرآنية.
- أن معظم مدرسي الحلقات الآنية أقل من المستوى المطلوب للتعليم في الحلقات ومع ذلك فهم بحاجة إلى زيادة خبراتهم ومهاراتهم.
- ضرورة اختيار وانتقاء الأساتذة الأكفاء.
- ضرورة التطوير المستمر للتعليم في الحلقات والأخذ بتقنيات العلم الحديثة.

الدراسة الخامسة: دراسة حسن (٢٠١٠)

كانت الدراسة بعنوان ظاهرة رسوب الطلاب في مادة القرآن الكريم وعلاجها ، في التعليم الجامعي . هدفت الدراسة إلى الكشف عن مجمل الأسباب التي تؤدي بطالب جامعة القرآن الكريم إلى الرسوب في مادة القرآن الكريم ويتفرع من الهدف الأساس أربعة أهداف تتمثل في التعرف على أسباب الرسوب المتعلقة بجانب: الطالب والمقرر و معلم والمادة و البيئة الجامعي ، كما تهدف الدراسة إلى

تقديم المقترحات والتوصيات التي من شأنها أن تساعد على إزالة هذه الظاهرة أو التخفيف من حدتها.

اتبع الباحث لهذه الدراسة المنهج الوصفي معتمداً على الدراسة ميدانية، حيث جمعت البيانات والمعلومات المتعلقة بالجوانب المختلفة لظاهرة الرسوب من عينة الدراسة، ثم رتبت وحللت ونوقشت وفقاً لأهداف الدراسة حتى تم تحديد الأسباب الحقيقية للرسوب ثم وضعت في ضوءها التوصيات والمقترحات. استخدم في هذه الدراسة أداتان: الأولى (الاستبانة) والأخرى هي (المقابلة) فأجريت الدراسة على مائة واثنين طالباً (١٠٢) من كليات الجامعة عدا كلية القرآن الكريم، وقد كان اختيارهم بالطريقة العشوائية غير المنتظمة، وبالنسبة للمقابلة أجريت على ثمانية (٨) من العاملين في تعليم القرآن الكريم بالجامعة بمختلف مواقعهم وكان اختيارهم بالطريقة العشوائية القصدية، خلصت هذه الدراسة إلى أن الرسوب في مقرر القرآن الكريم يشترك فيه أربعون سبباً وهذه الأسباب تتفاوت في درجة أهميتها ومساهمتها، وأن هناك خمسة عشر سبباً هي الأكثر أهمية في جعل الرسوب في مقرر القرآن الكريم ظاهرة وواضحة في نتيجة الطلاب ومشكلة تستحق الدراسة .

#### الدراسة السادسة: دراسة السمهر (٢٠١١)

كانت الدراسة بعنوان: نموذج مقترح لتحديد مهارات التلاوة والتجويد وتوزيعها على مراحل التعليم العام و المهني في الجمهورية العربية السورية (دراسة ميدانية).

هدفت الدراسة إلى تحديد أكبر عدد ممكن من المهارات الأساسية والفرعية اللازمة لتعلم تلاوة القرآن الكريم في مادة التربية الإسلامية المقررة للمراحل التعليمية كافة، من الصف الأول الأساسي وحتى نهاية المرحلة الثانوية في الجمهورية العربية السورية. واعتمد الباحث في الدراسة المنهج الوصفي و أداة الدراسة الاستبانة حيث تم توزيعها على المراحل التعليمية المذكورة، وقد حاولت الدراسة أن تجيب على السؤال الرئيس الآتي، ما أهم مهارات التلاوة و التجويد الأساسية والفرعية اللازمة والضرورية للمتعلمين في المراحل التعليمية الثلاث (ح١-ح٢، ثا)، قد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج من أهمها أن بلغ عدد المهارات الأساسية للتلاوة والتجويد ثلاث مهارات هي: (الاستماع، القراءة الجهرية، القراءة الصامتة)، وقد تفرعت المهارات الأساسية إلى مهارات فرعية بلغ عددها (١٣٢) مهارة، تتوزع على المراحل الثلاث كما يأتي: بلغ نصيب مرحلة التعليم الأساسي ح١ (١٩) مهارة،

وبلغ نصيب مرحلة التعليم الأساسي ح (٤١)٢ مهارة، أما مرحلة التعليم الثانوي فقد بلغت (٧٢) مهارة، ووزعت على المهارات الأساسية كآآي: مهارات الاستماع (٤٦) مهارة، أما مهارات القراءة الجهرية فبلغ عددها (٤٦) مهارة، وبلغ عدد مهارات القراءة الصامتة (٤٠) مهارة.

الدراسة السابعة: دراسة أبو موسى (٢٠١١)

كانت الدراسة بعنوان: مستوى إتقان مهارات تجويد القرآن الكريم لدى طلبة الصف العاشر الأساسي وعلاقته باتجاهاتهم نحوها.

هدفت الدراسة إلى معرفة مستوى إتقان مهارات تجويد القرآن الكريم لدى طلبة الصف العاشر الأساسي وعلاقته باتجاهاتهم نحوها و اتبع الباحث المنهج الوصفي التحليلي، وتكون مجتمع الدراسة من جميع طلبة الصف العاشر الأساس في المدارس التابعة لمديرية التربية والتعليم في محافظة الوسطى، والمسجلة للعام الدراسي ٢٠١٠ م – ٢٠١١ م، وقد تكونت عينة الدراسة من (٣٧٤) طالباً وطالبة، وتم اختيارهم بالطريقة العشوائية البسيطة من عدد أفراد المجتمع الأصلي للدراسة، حيث اختار الباحث (٥) مدارس للطلاب و(٥) مدارس للطالبات، واختار شعبة واحدة من كل مدرسة بالطريقة العشوائية، ولتحقيق أهداف الدراسة تم إعداد اختبار تحصيلي لأحكام تجويد القرآن الكريم، وبطاقة ملاحظة لمهارات تجويد القرآن الكريم، ومقياس الاتجاه نحو تجويد القرآن الكريم، وبعد التحقق من وحللت النتائج، حيث تم استخدام اختبار (T) صدقها وثباتها تم تطبيق الأدوات على عينة الدراسة، ومعامل ارتباط بيرسون. وقد أسفرت نتائج الدراسة عن:

١. يقل مستوى إتقان أحكام ومهارات تجويد القرآن الكريم لدى طلبة الصف العاشر الأساس عن ٨٠% عند مستوى دلالة ٠,٠٥ > . .

٢. يقل مستوى الاتجاه نحو تجويد القرآن الكريم لدى طلبة الصف العاشر الأساس عن 0.05 < ٠ دلالة مستوى عند ٨٠%

٣. توجد فروق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة ٠,٠٥ > ٠ في مستوى إتقان أحكام و مهارات تجويد القرآن الكريم لدى طلبة الصف العاشر الأساس تعزى لمتغير الجنس لصالح الطالبات.

٤. لا توجد فروق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة ٠,٠٥ > ٠ في مستوى الاتجاه نحو

تجويد القرآن الكريم لدى طلبة الصف العاشر الأساس تعزى لمتغير الجنس.  
٥ . لا توجد علاقة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة ٠,٥ > ٠ . بين مستوى أحكام ومهارات  
تجويد القرآن الكريم ومستوى الاتجاه نحوها لدى طلبة الصف العاشر الأساس.

الدراسة الثامنة : دراسة السناني ٢٠١١

كانت الدراسة بعنوان :الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم لدى طلاب الصف السادس  
الابتدائي ، أسبابها ، وعلاجها .

هدفت الدراسة إلى معرفة الأخطاء الشائعة التي يقع فيها طلاب الصف السادس الابتدائي في مدارس  
البنين داخل محافظة ينبع البحر، أثناء تلاوتهم القرآن الكريم ومعرفة أسبابها من وجهة نظر مشرفي  
التربية الإسلامية ومعلميها وتقديم بعض المقترحات لعلاجها ، استخدمت الدراسة المنهج الوصفي  
التحليلي، ولتحقيق أهداف الدراسة استخدمت الدراسة أداتين عبارة عن بطاقة ملاحظة لتحديد  
الأخطاء التجويدية التي يقع فيها الطلاب أثناء تلاوتهم القرآن الكريم وقد تضمنت خمسة وعشرين  
حكماً ، أما الأداة الثانية فكانت عبارة عن استبانة تم توجيهها إلى مشرفي التربية الإسلامية ومعلمي  
القرآن الكريم لمعرفة الأسباب المؤدية بالطلاب إلى الأخطاء .

أظهرت الدراسة وجود عدد من الأسباب المؤدية بالطلاب إلى الوقوع في أخطاء التلاوة منها ما هو  
متعلق بالطلاب في تحصيل أحكام التجويد وإهمال الطالب مراجعة وتطبيق الأحكام التجويدية التي  
درسها وقلة عدد الطلاب الملتحقين بمراكز تحفيظ القرآن و اما ما يتعلق بالمقرر فيتمثل في قلة  
الحصص المخصصة لتدريس القرآن الكريم أما ما يتعلق بالمعلم فيرجع إلى تدرس المادة لمعلم غير متقن  
لتطبيق أحكام التجويد وأما ما يتعلق بطريقة التدريس فهي تفتقر لعنصر التشويق والاثارة واما الأسرة  
فيعود إلى إهمالها لمتابعة تحصيل أبنائهم .

الدراسة التاسعة: دراسة خان (٢٠١٢ .)

كانت الدراسة بعنوان الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم وتجويده لدى طلاب الصف الثالث  
الثانوي في مكة المكرمة وسبل علاجها.

هدفت الدراسة إلى الكشف عن الأخطاء التي يقع فيها طلاب الصف الثالث الثانوي بالتعليم العام في تلاوة القرآن الكريم وتجويده وتقديم سبل العلاج لهذه الأخطاء واتخذ الباحث لهذه الدراسة المنهج الوصفي معتمداً على بطاقة الملاحظة كأداة لها وقد تحددت مشكلة الدراسة بالسؤال الرئيس: ما وتكون مجتمع الدراسة من (١٠١) طالب من طلاب الصف الثالث الثانوي مستخدماً الأساليب الإحصائية التكرار والنسب المئوية ومعاملات ألفا كرونباخ وسيرمان - براون ، ومعامل جتمان لحساب ثبات وصدق بطاقة الملاحظة . وتفرع منها عدة أسئلة وكانت أبرز النتائج ما يلي هي :وجود أخطاء شائعة لدى طلاب الصف الثالث الثانوي في تلاوة القرآن الكريم وتجويده ، وتنوعت أخطاء التلاوة عند الطلاب بين أخطاء وقعت في الحروف وأخطاء وقعت في الحركات وكانت التي وقعت في الحركات قد بلغت نسبة الشيعو حيث كانت نسبتها (٤١,٤ %) بينما كانت نسبة الأخطاء في الحروف دون نسبة الشيعو حيث بلغت نسبتها (١٨,٧ %) وهناك أخطاء بلغت حد الشيعو في بعض أحكام التجويد ، وتنوعت أساليب وقوع الطلاب في أخطاء التلاوة والتجويد بين أسباب تتعلق ب(الأسرة ، الطالب ، المعلم ، المقرر ، مؤسسات التعليم ، المدرسة ، نقص التقنيات الحديثة ) ، وسبل علاج هذه الأخطاء يكون بتعاون جميع الأطراف (الأسرة ، الطالب ، المعلم ، المقرر ، مؤسسات التعليم ، المدرسة ، نقص التقنيات الحديثة ) كلاً بما يجب عليه .

#### الدراسة العاشرة: دراسة الغامدي (٢٠١٢ .)

كانت الدراسة بعنوان: فاعلية استراتيجية تدريس الأقران في تنمية مهارات حفظ القرآن الكريم وبقاء أثرها لدى تلميذات الصف الخامس الابتدائي بمدارس تحفيظ القرآن الكريم . هدفت الدراسة إلى التعرف على مدى فاعلية استراتيجية تدريس الأقران في تنمية مهارات حفظ القرآن (الاستيعاب، الترتيل، التزام آداب تلاوة القرآن الكريم، التجويد) وبقاء أثرها لدى تلميذات الصف الخامس الابتدائي بمدارس تحفيظ القرآن الكريم. استخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي ولتحقيق أهداف الدراسة تم تطبيق أداة الدراسة التي هي عبارة عن بطاقة ملاحظة أعدتها الباحثة على المجموعتين التجريبية والضابطة ، وللوصول إلى نتائج الدراسة تم استخدام المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار واختبار ليفيتر ومعادلة كودر ريتشاردسون ، وقد توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي للملاحظة عند كل مهارة من مهارات حفظ القرآن الكريم (الاستيعاب، الترتيل، التزام آداب تلاوة القرآن، التجويد) وعند الدرجة الكلية لهذه المهارات، وكانت الفروق لصالح المجموعة التجريبية .

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات تلميذات المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي الأول، ومتوسط درجات تلميذات المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي الثاني عند كل مهارة من مهارات حفظ القرآن الكريم (الاستيعاب، الترتيل، التزام آداب تلاوة القرآن الكريم، التجويد)، وللدرجة الكلية لهذه المهارات مجتمعة .

وقد أوصت الدراسة بعدة توصيات منها العناية باستخدام طرق التدريس الحديثة والاستراتيجيات الفعالة لحفظ القرآن الكريم من قبل المعلمات والمشرفات بمدارس التعليم العام عامة ومدارس تحفيظ القرآن الكريم خاصة .

الدراسة الحادية عشر: دراسة الزعبي (٢٠١٣)

كانت الدراسة بعنوان: تقييم أداء تلاوة طلاب الصف الخامس الأساسي في ضوء المستويات المعيارية لتجويد القرآن الكريم.

هدفت الدراسة إلى التعرف على تقييم أداء تلاوة طلاب الصف الخامس الأساسي في ضوء المستويات المعيارية لتجويد القرآن الكريم في تربية قسبة المفرق، استخدمت الدراسة المنهج الوصفي وقد تكونت عينة الدراسة من ( ٦٣ ) طالبا تم اختيارهم بالطريقة القصدية من مديرية تربية قسبة المفرق بالأردن، وتم بناء استبانة لتقييم تلاوة طلاب الصف الخامس الأساسي في ضوء معايير التجويد الثلاثة لتجويد، " يطبق الطالب أحكام النون الساكنة والتنوين "، و " يطبق الطالب أحكام الميم والنون المشددين"، و" يطبق الطالب أحكام النون الميم الساكنة مؤشراته " وقد أظهرت النتائج أن أداء طلاب الصف الخامس الأساسي في هذه المعايير الثلاثة ومؤشراتها متدن بشكل عام، وأوصى الباحث ببناء برامج تعليم تجويد القرآن الكريم في ضوء المستويات المعيارية لتجويد ومؤشراتها وقواعد التقدير المحددة، وإجراء المزيد من الدراسات.

الدراسة الثانية عشر: دراسة شاهين وشندي (٢٠١٣)



كانت الدراسة بعنوان : أسباب ضعف طلبة تخصص تعليم التربية الإسلامية في جامعة القدس المفتوحة في مهارات التلاوة والتجويد واقتراح برنامج لعلاجها .

هدفت الدراسة إلى الوقوف على أسباب ضعف طلبة تخصص تعليم التربية الإسلامية في جامعة القدس المفتوحة في مهارات تلاوة القرآن الكريم وتجويده، من وجهة نظر الطلبة وأعضاء هيئة التدريس. ومن ثم وضع برنامج مقترح لعلاجها. واتخذ الباحثون لهذه الدراسة المنهج الوصفي واعتمد الباحثون الاستبانة أداة للدراسة ، وقد تكونت من ( 31 ) فقرة موزعة على ثلاثة محاور رئيسة، هي الطالب ، وعضو هيئة التدريس ، والمقررات الدراسية . وقد تم توزيعها على عينة عشوائية من طلبة الجامعة قوامها ( 253 ) طالبًا وطالبة ، وعينة من أعضاء الهيئة التدريسية ، قوامها 14 عضو هيئة تدريس ، وقد أظهرت نتائج الدراسة أن أهم أسباب ضعف الطلبة في مهارات التلاوة والتجويد من وجهة نظر الطلبة يعود إلى قلة توجيه أعضاء هيئة التدريس للطلاب ، وعدم تأكيدهم على ضرورة إتقان المهارات المطلوبة ، إضافة إلى تعامل أعضاء هيئة التدريس مع مقرري التلاوة والتجويد كغيره ما من المقررات ، دون مراعاة الخصوصية التي يتمتع بها هذا المقرر ، كما أن إجراءات تقويم الطلبة لا تتناسب مع طبيعة المقررين، إضافة إلى أن أعضاء هيئة التدريس لا يتابعون تطور مهارات الطلبة أولاً بأول، بسبب كثرة عدد الطلبة في الشعبة الواحدة. أما أعضاء هيئة التدريس، فقد أشاروا إلى أن أسباب ضعف الطلبة في إتقان مهارات التلاوة والتجويد تعود لضعف ممارسة الطلبة ، وتطلع الطلبة لوظائف لا تتطلب هذه المهارات ، و قلة توجيه أعضاء هيئة التدريس للطلبة ، وتعامل أعضاء هيئة التدريس مع مقرري التلاوة والتجويد كغيرهما من المقررات الأخرى. واستنادًا إلى نتائج الدراسة قام الباحثون ببناء تصور مقترح لعلاج تلك الأسباب ، كما أوصوا بضرورة إجراء المزيد من الدراسات في مجال تلاوة القرآن الكريم وتجويده، واستثمار المصادر المتاحة كافة لتطوير تلك المهارات، إضافة إلى ضرورة إدراج مهارات التلاوة والتجويد في صفوف مراحل التعليم العام.

الدراسة الثالثة عشر: دراسة الحديثي وكامل ( ٢٠١٤ )

كانت الدراسة بعنوان مشكلات تدريس مادة تلاوة القرآن الكريم وحفظه من وجهة نظر تدريسي المادة والطلبات ووضع الحلول اللازمة لها .

و هدفت إلى دراسة أسباب ضعف طالبات قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية في كلية التربية للبنات جامعة بغداد في مادة التلاوة والحفظ ، و تكون مجتمع البحث وعينته من ( ٥ ) معلمين اختصاص تلاوة

وتفسر و ( ٧٠ ) طالبة يمثلن طالبات المرحلة (الرابعة) الأخيرة ، واتخذ الباحثان لهذه الدراسة المنهج الوصفي معتمداً على بطاقة استبانة كأداة لها ولتحقق هدف البحث اعد الباحثان أداتان لبحثهما الأولى المشكلات التي تواجه المدرسات والأخرى المشكلات التي تواجه الطالبات ، تكونت الأداتان من مجالات ستة أهداف المادة ، والمحتوى ، وطرائق التدريس وأساليبها ، والوسائل التعليمية والتقنيات التربوية والأنشطة ، والتقويم ، والطالبات وهي ذاتها مجالات استبانة الطالبات عدا المجال الأخير اختص بمعلمي المادة .

وكانت النتائج من وجهة نظر المعلمات على النحو التالي : معظم الطالبات المقبولات في قسم علوم القرآن مستوياتهن العلمية ضعيفة ، قلة الساعات التدريسية و عدد الطالبات الكبير في القاعة الدراسية ،لقلة القاعات الدراسية من جهة ولاعتماد أسلوب الدمج من جهة أخرى ندرة الوسائل التعليمية او التقنيات التربوية لعدم توافر البنية التحتية لها ، أما من وجهة نظر الطالبات فكانت أبرز النتائج سعة المادة العلمية واعتماد الأسلوب التقليدي في إجراء الاختبارات كذلك اعتماد الإلقاء في الأغلب وندرة استعمال التقنيات التربوية أثناء التدريس.

الدراسة الرابعة عشر: دراسة الأحري (٢٠١٥)

كانت الدراسة بعنوان: درجة إسهام المشرف التربوي في معالجة الصعوبات التي تواجه معلم التربية الإسلامية أثناء تدريس القرآن الكريم .

هدفت الدراسة إلى التعرف على إسهام المشرف التربوي في معالجة الصعوبات التي تواجه معلم التربية الإسلامية أثناء تدريس القرآن الكريم المتعلقة بالطالب و المعلم و المقرر وبيئة التعلم .

استخدمت الدراسة المنهج الوصفي وتحليل البيانات و الاستبانة كأداة لتطبيق الدراسة حيث طبقت على جميع معلمي التربية الإسلامية بالمرحلة الثانوية بمدينة جدة و البالغ عددهم ( ٤٨٤ ) معلماً وكانت نتائج الدراسة هي : إسهام المشرف التربوي في معالجة الصعوبات التي تواجه معلم التربية الإسلامية أثناء تدريس القرآن الكريم بدرجة متوسطة على المستوى الكلي للمحاور الأربعة بلغت ( ٣,٣١ ) و على مستوى محور الطالب بلغت ( ٣,٣٣ ) و على مستوى محور المعلم بلغت ( ٣,٣٣ ) على مستوى محور الطالب بلغت ( ٣,٣٣ ) على مستوى محور المقرر بلغت ( ٣,١٧ ) على مستوى محور الطالب بلغت ( ٣,٤٤ ) .

الدراسة الخامسة عشر: Al-Haq (٢٠١٥) :

كانت الدراسة بعنوان : العلاقة بين تحفيظ القرآن الكريم ومهارة الكلام العربي لطلاب معهد عبد الرحمن بن عوف بالجامعة المحمّدية مالانج .

هدفت الدراسة إلى هدفين الأول: لمعرفة عناصر الذي توجد في تحفيظ القرآن الكريم لطلاب معهد عبد الرحمن بن عوف مالانج، والثاني: معرفة علاقة تحفيظ القرآن الكريم ومهارة الكلام لطلاب معهد عبد الرحمن بن عوف مالانج.

اتبعت الدراسة المنهج الوصفي، ومصادر البيانات لهذا البحث هي الطلاب مستوى الرابع، في مدرس تحفيظ القرآن. وأما أدوات البحث المستخدمة هي الملاحظة و المقابلة والاستبانة والوثائق. وكانت نتائج البحث هي : أولاً : تتكون عناصر المهارة الكلام في تحفيظ القرآن الكريم لطلاب معهد عبد الرحمن بن عوف مالانج من: عملية التفكير، وجملة العبارات التي من شأنها نقل الأفكار، والأداء الصوتي. ثانياً: أنّ العلاقة بين تحفيظ القرآن ومهارة الكلام ارتباط ضعيف.

الدراسة السادسة عشر : دراسة يعقوب (٢٠١٥)

كانت الدراسة بعنوان: طرائق التعلم والتعليم في القرآن الكريم وآراء المدرسين في تطبيقاتها العملية " دراسة تحليلية "

هدفت الدراسة إلى الكشف عن الطرائق التعليمية: الحوارية، و الاستقصائية، و الممارسة العملية و الطرائق التعليمية: الإلقائية، و القصصية، و الوصفية في القرآن الكريم والكشف عن آراء المدرسين والمدارس في تطبيقاته العملية، كما هدفت إلى معرفة تأثير متغير الجنس، و المستوى التعليمي، و سنوات الخبرة في تطبيق الطرائق التعليمية، والتعليمية ، استخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، كما استخدمت أداتين: إحداهما استمارة تحليل للصور والآيات القرآنية، والثانية استبانة لمعرفة آراء مدرسي التربية الإسلامية نحو الطرائق التعليمية والطرائق التعليمية.

بعد اختبار الفرضيات أظهرت الدراسة النتائج التالية : أن لا فروق ذات دلالة إحصائية بحسب سنوات الخبرة و الطرائق التعليمية. وهناك فروق دالة إحصائياً بين المدرسين والمدارس في استخدام

الطرائق التعليمية لمصلحة الذكور. ولم تظهر فروق ذات دلالة إحصائية بحسب المرحلة، والمؤهل العلمي في استخدام الطرائق التعليمية والطرائق التعليمية. وظهرت فروق ذات دلالة إحصائية لمصلحة حملة المؤهل التربوي في تطبيق كل من الطرائق التعليمية، والتعليمية عند مستوى دلالة ٠,٠٥.

الدراسة السابعة عشر: دراسة المحمادي (٢٠١٧) :

كانت الدراسة بعنوان : فعالية استراتيجية التعليم الإتيقاني في تنمية مهارات التلاوة والتجويد لدى طالب الصف السادس الابتدائي بمنطقة مكة المكرمة.

وهدفت الدراسة إلى التعرف على فاعلية استراتيجية التعلم الإتيقاني في تنمية مهارات التلاوة والتجويد لدى طالب الصف السادس الابتدائي. وتم استخدام المنهج شبه التجريبي ، ولتحقيق أهداف الدراسة أعد الباحث أدوات الدراسة وهي : اختبار تحصيلي، وبطاقة ملاحظة ، وتمتعت الأدوات التي استخدمت في الدراسة بخصائص الصدق والثبات ، وكانت عينة الدراسة تتكون من خمسون طالباً من طالب الصف السادس الابتدائي في مدرسة الإمام البخاري في مكة ، تم توزيعهم إلى مجموعتين ؛ ضابطة وعدد هم خمسة وعشرين طالباً . وأخرى وتجريبية وعدد الطالب فيها خمسة وعشرين طالباً. أظهرت نتائج الدراسة أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين درجات طالب الصف السادس في

المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي والقبلي في تنمية صحة التلاوة تعود لصالح طالب المجموعة التجريبية ، و كذلك أثبتت الدراسة أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين درجات طالب الصف السادس في المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي والقبلي في تنمية مهارة الانطلاق عند تلاوة القرآن الكريم تعود لصالح طالب المجموعة التجريبية ، كما بينت الدراسة أن هناك أثراً فعالاً ودالاً إحصائياً لتطبيق استراتيجية التعلم الإتيقاني على تنمية مهارة التجويد لدى طالب الصف السادس في الاختبار البعدي ، و أخيراً كشفت الدراسة عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات المجموعة التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي يعزى الاستراتيجية التعلم الإتيقاني.

التعليق على دراسات المبحث الأول:

١- جميع هذه الدراسات تناولت أسباب ضعف تلاوة القرآن الكريم وسبل علاجها مستخدمة في ذلك الأسلوب الوصفي كدراسة الشمrani (٢٠٠١) ، دراسة الدوسري (٢٠٠٧) ، ودراسة خان (٢٠١٢).

٢- أظهرت الدراسات السابقة وجود ضعف في تلاوة القرآن الكريم لدى جميع مراحل التعليم بما في ذلك التعليم الأكاديمي كدراسة الشمrani (٢٠٠١) ودراسة الشهري (٢٠٠٧) ودراسة الدوسري (٢٠٠٧) ودراسة آل هويل (٢٠١٠) ودراسة حسن (٢٠١٠) ودراسة خان (٢٠١٢) ودراسة الزعي (٢٠١٣) ودراسة شاهين وشندي (٢٠١٣) ودراسة أبكر (٢٠١٣) ودراسة الحديثي وكامل (٢٠١٤) (Al-Haq 2015)، أما دراسة Al-Haq (2015) فركزت على التحقق من وجود علاقة بين تحفيظ القرآن الكريم ومهارة الكلام في إندونيسيا وأثبتت أن العلاقة ضعيفة بينهما .

٣- دعت هذه الدراسات إلى الاهتمام بالتقنية في تنمية مهارات التلاوة كسبيل لعلاج الضعف لدى الطلاب .

٤- اتفقت الدراسات السابقة في هذا الفصل على أن طريقة التدريس المتبعة في العينات الضابطة هي الطريقة التقليدية كما اتفقت مع بعضها على وجود ضعف لدى المعلمين .

٥- حددت الدراسات السابقة مهارات التلاوة و أحكام التجويد التي تحتاج إلى عناية وجهد أكبر للحد منها .

٦- أكدت الدراسات السابقة أهمية وجود تعاون بين جميع الأطراف التي لها علاقة بالتعليم (الأسرة ، الطالب ، المعلم ، المقرر ، مؤسسات التعليم ، المدرسة ، التقنيات الحديثة ) كلاً بما يجب عليه .

٧- تنوعت الدراسات السابقة ما بين دراسات محلية وعربية وأجنبية ، وهذا يدل على أهمية استخدام التقنية في التعليم .

٨- اهتمت الدراسات السابقة بتلاميذ التعليم العام و التعليم الأكاديمي .

## دراسات متعلقة بتقنيات تعليم القرآن الكريم .

الدراسة الثامنة عشر: دراسة حماد (٢٠٠٥) :

كانت الدراسة بعنوان: فعالية استخدام المصحف الملون كوسيط تعليمي في تعلم أحكام التلاوة والتجويد لدى الدارسين ببرنامج التربية ، و هدفت الدراسة إلى الكشف عن فعالية استخدام المصحف الملون كوسيط تعليمي في أحكام التلاوة والتجويد لدى الدارسين بجامعة القدس المفتوحة ، تخصص تربية إسلامية.

استخدمت الدراسة المنهج التجريبي و كانت أداة الدراسة عبارة عن اختبار تحصيلي شفوي؛ لمناسبة طبيعة المادة الدراسية، ولتحقيق ذلك استخدم الباحث المصحف الملون واختبار تحصيلي كتابي وآخر شفوي طبقت على عينة مكونة من (٧٢) دارس ودارسة قسمت إلى مجموعة تجريبية وأخرى ضابطة ، وكانت النتائج تشير إلى وجود فروق دالة إحصائياً لصالح المجموعة التجريبية في استخدام المصحف الملون مقارنة بالمجموعة الضابطة في الاختبار التحريري والشفوي، وقد أوصى الباحث بضرورة تبني جامعة القدس المفتوحة المصحف الملون كوسيط تعليمي.

الدراسة التاسعة عشر : دراسة آل كنة والحياي (٢٠٠٦)

كانت الدراسة بعنوان: أثر استخدام الأقراص المدججة في إتقان تلاوة القرآن الكريم وحفظه لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي ، هدفت الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام الأقراص المدججة في إتقان تلاوة القرآن الكريم وحفظه لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي ، واقتصر على تلاميذ الصف الرابع الابتدائي في مدرستي الصناديد الابتدائية للبنين والمهجع الابتدائية للبنين ، وللعام الدراسي ٢٠٠٦ م .

٢٠٠٥ .

استخدمت الدراسة المنهج التجريبي ، والذي يضم مجموعتين تجريبتين مع مجموعة ضابطة ، المجموعة التجريبية الأولى درست باستخدام تقنيتي مشغل الأقراص المدججة مقترنة مع جهاز تلفاز لعرض المقروء ، والمجموعة التجريبية الثانية درست باستخدام مشغل الأقراص المدججة دون شاشة عرض ، أما المجموعة الضابطة فقد درست بالطريقة التقليدية. اشتملت الدراسة على (٦٩) تلميذاً ، بواقع (٢٣) تلميذاً في كل مجموعة . وقد أقدم أحد الباحثان على تدريس المجموعات الثلاث، كما أعد الباحثان أداة لقياس الإتقان ببعدي الصحة والدقة مشتملاً على إتقان التلاوة وإتقان الحفظ ، مستخدماً ثلاث معادلات

يتوصل بتعويضها بالبيانات اللازمة إلى مدى الإتقان، وأهم النتائج ما يأتي : عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين التجريبتين في إتقان التلاوة وإتقان الحفظ، ووجود فرق دالة إحصائياً بين كل من المجموعتين التجريبتين والمجموعة الضابطة في إتقان التلاوة وإتقان الحفظ.

الدراسة العشرون : الدويش (٢٠٠٦) :

كانت الدراسة بعنوان : برنامج حاسوبي مقترح لتدريب معلمي القرآن الكريم في مراحل التعليم العام على مهارات تدريس القرآن الكريم.

هدفت الدراسة إلى : تحديد المهارات التدريسية اللازمة لمعلمي القرآن الكريم. وإلى بناء برنامج تدريبي لمعلمي القرآن الكريم باستخدام الحاسب الآلي، وإلى الإسهام في الارتقاء بأداء معلمي القرآن الكريم، وإلى تعزيز الاتجاه الإيجابي نحو استخدام التقنية وتوظيفها في التعليم لدى معلمي القرآن الكريم، وإلى الإسهام في تحديد منطلقات لتحديد الاحتياجات التدريبية لمعلمي القرآن الكريم.

استخدمت الدراسة المنهج التجريبي وأداة الدراسة هي الاختبارات و الاستبانات وخلصت الدراسة إلى نتائج التالية :

- بناء قائمة بمهارات تدريس القرآن الكريم في مراحل التعليم العام، شملت ثماني مهارات
- رئيسة، وتتضمن كل مهارة من المهارات الرئيسة عدداً من المهارات الفرعية، بلغ مجموعها (١١٣) مهارة.
- بناء قائمة بمواصفات البرنامج الحاسوبي الملائم لتدريب معلمي القرآن الكريم على مهارات تدريس القرآن الكريم، وقد بلغ عددها (٥٣) مواصفة.
- تصميم برنامج حاسوبي لتدريب معلمي القرآن الكريم، مقسم على ثماني وحدات تعالج كل وحدة مهارة رئيسة من مهارات تدريس القرآن الكريم التي توصلت إليها الدراسة، وتشتمل كل وحدة من وحداته على أهداف ومحتوى ونشاطات للتعليم، مع توظيف إمكانات الحاسب من صوت وصور ثابتة، وصور ثلاثية الأبعاد، وصور متحركة.
- تطبيق وحدة التخطيط للدرس على عينة شملت أربعين معلماً في مدينة الرياض من كافة المراحل (الابتدائية والمتوسطة والثانوية) وتوصلت نتائج التطبيق الميداني إلى قصور الأداء

القبلي لعينة الدراسة في التخطيط للدرس، وإلى فاعلية البرنامج في تنمية أداء المعلمين في التخطيط للدرس بعامه، وفي المهارات الفرعية الثماني من مهارات التخطيط للدرس.

الدراسة الحادية والعشرون: دراسة السبيعي (٢٠٠٨)

كانت الدراسة بعنوان: استخدام معمل القرآن الكريم في تنمية مهارات التلاوة والاحتفاظ بالتعلم لدى طلاب الصف السادس الابتدائي بمدارس تحفيظ القرآن الكريم بمدينة الرياض، هدفت الدراسة إلى معرفة فاعلية استخدام معمل القرآن الكريم في تنمية مهارات التلاوة والاحتفاظ بالتعلم لدى طلاب الصف السادس الابتدائي بمدارس تحفيظ القرآن الكريم بمدينة الرياض، مقارنة باستخدام الطريقة التقليدية في تعليم التلاوة داخل الصف الدراسي، ولتحقيق هذا الهدف قام الباحث بعمل دراسة تجريبية، حيث طبقت التجربة على عينة مكونة من (٤٨) طالباً من طلاب الصف السادس الابتدائي، موزعين على مجموعتين تجريبية وضابطة، لكل مجموعة (٢٤) طالباً.

استخدمت الدراسة المنهج التجريبي و كانت أداة الدراسة عبارة عن اختبار تحصيلي شفوي؛ لمناسبة طبيعة المادة الدراسية، وقد طبقت تطبيقاً قبلياً وبعدياً، وبعد التحقق من صدقها وثباتها و تحليل البيانات تحليلاً إحصائياً و تم التوصل إلى النتائج التالية:

١. توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي في مهارات التلاوة الأربع (تفادي اللحن، التجويد، الترتيل، الانطلاق) تفصيلاً وإجمالاً.

٢. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في الاختبارين البعدي، والبعدي المتأخر للاحتفاظ بمهارات التلاوة الأربع، ما عدا مهارة الانطلاق.

وبناءً على النتائج السابقة للدراسة، خرج الباحث بمجموعة من التوصيات أهمها:

١. ضرورة استخدام وتفعيل معامل القرآن الكريم في تدريس مادة القرآن الكريم.
٢. تزويد معامل القرآن الكريم بأشرطة كاسيت وأقراص ممغنطة، لتعليم أحكام التجويد بصورة مفصلة وواضحة وميسرة؛ حتى يستطيع الطالب الاستفادة منها بصورة فردية دون الحاجة إلى مساعدة المعلم في توضيح ذلك مما يزيد الدافعية لدى الطالب في التعليم.



٣. حث المسؤولين بإدارة التربية والتعليم على عقد دورات تدريبية مستمرة في استخدام معامل القرآن الكريم لمعلمي ومعلمات القرآن الكريم.

٤. إمكانية الاستفادة من معامل القرآن الكريم في تدريس مواد أخرى كالقراءة.

الدراسة الثانية والعشرون : دراسة فلاته ( ٢٠٠٨ ) :

كانت الدراسة بعنوان :فاعلية التعليم الإلكتروني من خلال الإنترنت في تعليم أحكام تلاوة القرآن الكريم لدى طالبات التربية لإعداد معلمات المرحلة الابتدائية بالمدينة المنورة .

هدفت الدراسة إلى التعرف على فاعلية التعليم الإلكتروني من خلال الإنترنت في تعليم تلاوة القرآن تلاوة صحيحة خالية من اللحن الجلي "ضبط الحروف والحركات " وفي تطبيق الأحكام التجويدية "تصحيح اللحن الخفي " لدى طالبات كلية التربية لإعداد معلمات المرحلة الابتدائية بالمدينة المنورة . استخدمت الباحثة المنهج شبه التجريبي حيث اختارت عينة الدراسة من الطالبات المقيّدات في الفرقة الأولى بقسم القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالكلية وبطريقة عمدية تم استبعاد جميع الطالبات الخريجات من مدارس تحفيظ القرآن الكريم أو درسن فيها وبلغ عددهن ٣٨ طالبة ،قامت الباحثة بإعداد أدوات الدراسة والمكونة من موقع تعليمي وبطاقة ملاحظة أحكام تلاوة القرآن الكريم طبقت قبلياً وبعدياً ،واستخدمت الباحثة اختبار (ت) للمجموعة المستقلة للكشف عن الفروق بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة وكانت نتائج الدراسة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند المستوى  $> 0,05$  بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية والضابطة في تطبيق الأحكام التجويدية تصحيح اللحن الخفي لبطاقة ملاحظة تلاوة القرآن الكريم لصالح المجموعة التجريبية .

الدراسة الثالثة والعشرون : دراسة الطوالة والمشاعلة ( ٢٠٠٨ ) :

كانت الدراسة بعنوان : تصورات معلمي التربية الإسلامية للتعلّم الإلكتروني.

هدفت الدراسة إلى استقصاء تصورات معلمي التربية الإسلامية للتعلّم الإلكتروني، استخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي وكانت أداة الدراسة المستخدمة هي المقابلات الشخصية شبه المفتوحة مع عينة من المشاركين عددها (٢٢) معلماً ومعلمة ممن يدرسون موضوعات التربية الإسلامية

وذلك بهدف التوصل إلى نتائج تمثل الواقع الحقيقي. وبعد تحليل البيانات، تم تصنيف استجابات المعلمين نحو التعلم الإلكتروني في خمس فئات رئيسة انبثق منها عدد من الفئات الفرعية تضمنت كل فئة منها تصورات معينة تمحورت حول التعلم الإلكتروني من حيث أهميته لكل من المعلم والطالب، ومعوقات استخدامه، وجدوى برامج التدريب الخاصة به، وملاءمة هذا النوع من التعلم لمناهج التربية الإسلامية. وفي ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج، تم اقتراح بعض التوصيات التي من أهمها توفير برامج تدريب على التعلم الإلكتروني خاصة بمعلمي التربية الإسلامية.

الدراسة الرابعة والعشرون : دراسة الرقب ( ٢٠٠٩ ) :

كانت الدراسة بعنوان : فاعلية برنامج محوسب في تنمية مهارات التلاوة لدى طلاب الصف الحادي عشر، هدفت الدراسة إلى الكشف عن فاعلية برنامج محوسب في تنمية مهارات التلاوة لدى طلاب الصف الحادي عشر.

وقد اتبع الباحث المنهج البنائي و التجريبي واستخدم عدة أدوات لإتمام هذه الدراسة ولقد تم تحديد مشكلة الدراسة في السؤال الرئيس التالي: ما فاعلية برنامج محوسب في تنمية مهارات التلاوة لدى طلاب الصف الحادي عشر في مادة التربية الإسلامية ؟ وتفرع عن هذا السؤال الأسئلة الفرعية أخرى ولغرض هذه الدراسة تم اختيار عينة تكونت من ( ٦٠ ) طالباً من طلاب الصف الحادي عشر من مدرسة خالد الحسن الثانوية بغزة ، حيث تم اختيار عينة قصديه تتكون من شعبتين إحداهما تمثل المجموعة التجريبية وتتكون من ( ٢٨ ) طالباً وأخرى الضابطة وتتكون من ( ٣٢ ) طالباً. وقام الباحث بإعداد برنامج محوسب وفق خطوات متسلسلة ومنطقية وتم عرض البرنامج على مجموعة من المحكمين المختصين في تدريس التربية الإسلامية في المرحلة الثانوية و قد تحقق الباحث من صدق الاختبار وثباته واستخدم الباحث اختبار (ت) لعينتين مستقلتين وحجم التأثير .

وتوصل الباحث إلى النتائج التالية: وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لصالح المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي والبعدي للاختبارات التحصيلية والأدائية. وأوصى الباحث بضرورة الاهتمام بالحاسوب والبرامج التعليمية المحوسبة في تدريس التربية الإسلامية والمواد الأخرى ، وتدريب وتأهيل المعلمين على استخدام البرامج المحوسبة.

الدراسة الخامسة والعشرون : دراسة الشنقيطي ( ٢٠٠٩ )

كان الدراسة بعنوان : تحفيظ القرآن الكريم بالتكرار عبر التقنية .

وهدفت إلى إبراز تقنيات التحفيظ بالتكرار ، وبيان المعروض منها في الأسواق والمكتبات العامة، والمؤسسات العلمية، والوقوف على سلامته ، والدعوة إلى توظيف البرامج الحاسوبية والأقراص الجاهزة، في مجالات تعليم القرآن وتحفيظه جاء وتستخدم في الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، إضافة إلى المنهج الاستنباطي وأظهرت النتائج أنّ التحفيظ بطريقة التكرار من تراث الأمة العملي البناء، ولذا يجب اعتماده وسيلة أساسية في العملية التعليمية، والتوسع في إعداد برامجها، وتبنيها، وتطويرها. كما أثبتت مشروعية هذا الاختراع العجيب، (الحاسب الآلي) لدوره في خدمة الدراسات الإسلامية والقرآنية، وفي زيادة أعداد الحفّاظ في مختلف الأماكن والبلدان، وفي خلق بيئة للتحفيظ، ذات جودة وكفاءة تقنية عالية، وقدرة على المتابعة للطلاب ، وكذلك أظهرت أنّ المربين يرون طريقة التكرار أفضل وسيلة للتحفيظ، لذا ينبغي العمل على توفير برامج تقنية لها ضمن المناهج الدراسية، وعقد دورات تساعد على استخدامها.

الدراسة السادسة والعشرون : دراسة الوائلي ( ٢٠١٠ ) :

كانت الدراسة بعنوان : أثر استخدام الحاسوب في تعلم أحكام التجويد .

هدفت الدراسة إلى قياس أثر استخدام الحاسوب في تعلم أحكام التجويد. تكونت عينة الدراسة من شعبتين من طلاب الصف الثاني الثانوي بمعهد العلوم الإسلامية بخصب في سلطنة عمان ؛ وعددهم (٣٨) طالباً. منهم (١٨) طالباً كمجموعة تجريب، و (٢٠) طالباً كمجموعة مقارنة، ولقد قام الباحث بالتأكد من تكافؤ مجموعتي الدراسة، باستخدام اختبار (t-test) لعينتين مستقلتين. استخدمت الدراسة المنهج التجريبي وكانت أداة الدراسة المستخدمة عبارة عن اختبارين: الأول الاختبار التحصيلي من الاختيار من متعدد تم التأكد من صدقه من خلال عرضه على مجموعة من المحكمين كما تم التأكد من ثباته عن طريق تطبيقه على عينة خارج عينة الدراسة، والثاني الاختبار المهاري وقد اعتمد الباحث على بطاقة ملاحظة حدد فيها مهارات التجويد المطلوبة أداؤها عن طريق تلاوة الطالب لآيات من سورة الروم، بهدف التعرف على أثر الحاسوب في إكساب الطلاب لمهارة التجويد مقارنة بالطريقة السائدة.

وقد بينت نتائج الدراسة أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية لصالح مجموعة التجريبية ، وأوصت الدراسة بزيادة عدد الحصص المقررة للتجويد، حتى يتسنى للطلاب تطبيق الأحكام التي تعلموها نظرياً. وضرورة التأكيد على دور المعلم وإعداده الإعداد الكافي الذي يمكنه من تدريس فروع التربية الإسلامية عامة والتجويد خاصة باستخدام طريقة فعالة يستعين خلالها بما يتوفر لديه من وسائل وتقنيات تربوية حديثة.

الدراسة السابعة والعشرون : الزيني ( ٢٠١١ ) :

كانت الدراسة بعنوان : فاعلية استراتيجية مقترحة قائمة على الترميز اللوني واستخدام القلم الإلكتروني الناطق في تنمية مهارات التلاوة لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية .

هدفت الدراسة إلى تحديد مدى فاعلية استراتيجية مقترحة قائمة على الترميز اللوني واستخدام القلم الإلكتروني الناطق في تنمية مهارات التلاوة لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي ، وكانت أداة الدراسة بطاقة ملاحظة وقائمة بمهارات تلاوة القرآن الكريم وبلغ عدد أفراد العينة (١٠٢) من تلاميذ الصف الثاني الإعدادي و تم توزيعهم إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية . وكانت نتائج الدراسة هي :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدالة ٠,٠٥ بين متوسط درجات المجموعتين الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية و المجموعة التجريبية التي درست باستخدام الاستراتيجية المقترحة لصالح التجريبية.

- أن الأداء العلمي إلى يتأتى من ممارسة التلاوة على أيدي الأساتذة و المتخصصين واستماع التسجيلات الصوتية يفضل المعرفة النظرية بأحكام التجويد .

- فاعلية استراتيجيات التدريس في تنمية مهارات التلاوة.

- فاعلية التقنيات السمعية و البصرية والوسائط المتعددة في تعليم مهارات تلاوة القرآن الكريم كالمسجل ومختبر اللغة و المصحف الملون.

- وقد أوصت الدراسة بإعادة النظر في تدريس التلاوة في ضوء التقنيات الحديثة و ما تفرضه من استراتيجيات تدريس كما أوصت بالاستعانة بالمستجدات التكنولوجية في مجال تعليم القرآن الكريم لما ثبت من فاعليتها من خلال الدراسات السابقة .

الدراسة الثامنة والعشرون: دراسة عبد ( ٢٠١٢ ) :

كانت الدراسة بعنوان : استخدامات الوسائل التعليمية في تدريس التربية الإسلامية . و هدفت الدراسة إلى دراسة الوسائل التعليمية ودورها في تبسيط المفاهيم والمصطلحات الإسلامية بالانتقال من صورة واقعية محسوسة إلى ذهنية علمية تتعلق بالإيمان والأخلاق والسلوك من أجل شد واستقطاب انتباه التلاميذ وتنشيط أذهانهم بالتفكير والفهم ، استخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي و اقتصر البحث الحالي على دراسة الوسائل التعليمية للقرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة وبعض الأدبيات والدارسات الميدانية بالدلالة على علمية هذا الوسائل وأثرها على زيادة التفاعل ودرجة التحصيل . وكانت النتائج التي أسفرت عنها الدراسة هي :

١- أن للوسائل التعليمية من حيث طبيعتها ومفهومها وأهدافها وفلسفتها وخصائصها وجودا في

التربية الإسلامية نظريا وعمليا فقد ساهمت هذه الوسائل بشكل رئيس وعنصر فاعل في تربية المسلمين وتقبلهم أحكام الدين الإسلامي وعلوم المعرفة من القرآن الكريم.

٢- أن ما قيل عن وقائع الوسائل التعليمية والتقنيات والبرمجيات الحديثة في التربية الحديثة قد سبقتها آلية التربية الإسلامية بعدة قرون.

٣- الاهتمام المتزايد بالدارسات التجريبية والوصفية بخصوص أهمية استفادة العلوم الإسلامية من التقنيات الحديثة ودورها الإيجابي في تحقيق أهداف التربية الإسلامية.

الدراسة التاسعة والعشرون: دراسة الحساني ( ٢٠١٢ ) :

كانت الدراسة بعنوان : فاعلية استخدام الوسائط المتعددة الحاسوبية في تدريس أحكام الميمي الساكنة في مقرر التجويد في إجادة تلاوة القرآن الكريم لدى تلميذات الصف الخامس الابتدائي بالعاصمة المقدسة .

وهدفت الدراسة إلى معرفة فاعلية استخدام الوسائط المتعددة الحاسوبية في تدريس أحكام الميمي الساكنة في مقرر التجويد في إجادة تلاوة القرآن الكريم لدى تلميذات الصف الخامس الابتدائي بالعاصمة المقدسة وتم استخدام المنهج التجريبي ، ولتحقيق أهداف الدراسة قامت الباحثة بعمل برمجية تعليمية وإعداد اختبار معرفي تحصيلي وبطاقة ملاحظة وتم التحقق من صدقها وثباتها وقد تم

تطبيقها على عينة الدراسة المكونة من (٦٠) طالبة وتمت عملية التحليل الإحصائي باستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (spss) .

وكانت نتائج الدراسة هي :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدالة ٠,٠٥ بين متوسط درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في مقرر التجويد في التطبيق البعدي عند مستوى التذكر بعد ضبط أثر الاختبار القبلي .

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدالة ٠,٠٥ بين متوسط درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في مقرر التجويد في التطبيق البعدي عند مستوى الفهم بعد ضبط أثر الاختبار القبلي .

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدالة ٠,٠٥ بين متوسط درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في مقرر التجويد في التطبيق البعدي عند مستوى التطبيق (حكم الإخفاء الشفوي) بعد ضبط أثر الاختبار القبلي .

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدالة ٠,٠٥ بين متوسط درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في مقرر التجويد في التطبيق البعدي عند مستوى التطبيق (حكم الإدغام الصغير) بعد ضبط أثر الاختبار القبلي .

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدالة ٠,٠٥ بين متوسط درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في مقرر التجويد في التطبيق البعدي عند مستوى التطبيق (حكم الإظهار الشفوي) بعد ضبط أثر الاختبار القبلي .

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدالة ٠,٠٥ بين متوسط درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في مقرر التجويد في التطبيق البعدي عند جميع المستويات المعرفية (تذكر - فهم وتطبيق) بعد ضبط أثر الاختبار القبلي .

الدراسة الثلاثون: ابكر (٢٠١٣)

كانت الدراسة بعنوان : أثر الوسائل الحديثة في تدريس مقرر القرآن الكريم لطلاب المرحلة الثانوية ولاية الخرطوم محلية أمبدة .

هدفت الدراسة إلى معرفة أثر الوسائل الحديثة في تدريس منهج القرآن الكريم لطلبة المرحلة الثانوية محلية أمبدة عن طريق السؤال التالي: - هل هنالك فروق ذات دلالة إحصائية بين مستوى التدريس باستخدام الوسائل الحديثة والطريقة التقليدية؟ إن مجتمع البحث شمل طلاب المرحلة الثانوية بمحلية أمبدة.

استخدمت الدراسة المنهج التجريبي وكانت أداة الدراسة الاختبارات وشملت عينة الدراسة اختيار (٣٥ طالباً) يمثلون المجموعة الضابطة والتجريبية. توصل الباحث إلى عدة نتائج منها : -وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الأداء التحصيلي بين المجموعة التجريبية والضابطة لصالح المجموعة الضابطة التي درست باستخدام الحاسوب . -الوسائل الحديثة لها قدرة جذابة من خلال عرض الصور الحية و الألوان المغرية لجذب حواس المتعلم. -الوسائل الحديثة لها قدرة على تحقيق أهداف وأغراض التدريس . إما من أهم التوصيات : -ضرورة تدريس مادة التربية الإسلامية باستخدام الوسائل الحديثة ، وذلك نسبة لتوسع التعليم وزيادة الطلاب وازدحام الفصول وقلة المعلمين. -ضرورة عقد دورات تدريبية لمعلمي القرآن الكريم على استخدام الوسائل الحديثة.

الدراسة الواحدة والثلاثون: دراسة الغانمي (٢٠١٣)

كانت الدراسة بعنوان : المعامل القرآنية الذكية التكوين والأبعاد المعرفية .هدفت الدراسة إلى البحث في مفهوم المعامل والفصول الذكية وإبراز المنتجات التقنية والبرمجية التي يمكن توظيفها لصناعة معامل قرآنية ذكية من برامج وقواعد بيانات وأوعية معلومات ، وتوضيح التكامل في البيئة التعليمية بين المعطيات المادية والبرمجية والإنسانية .استخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي وخلصت الدراسة إلى عدة توصيات منها :التوسع في تأسيس معامل قرآنية ذكية في المؤسسات والمعاهد التي تعنى بتعليم القرآن الكريم وإنتاج برمجيات متخصصة في القرآن الكريم ذات دعم فني دائم وتطوير مستمر يواكب التطورات التقنية والمعرفية وإنتاج مواقع ويب على شبكة الإنترنت تعنى بتدريس وتعليم القرآن الكريم عن بعد وإنشاء جائزة أو مسابقة للمنتجات التقنية التي تخدم القرآن الكريم عن بعد .

الدراسة الثانية والثلاثون: دراسة الزهراني (٢٠١٣)

كانت الدراسة بعنوان : استخدام معلمي القرآن الكريم تقنيات التعليم في تدريس القرآن الكريم من وجهة نظر مشرفي ومعلمي التربية الإسلامية في مدارس التحفيظ الابتدائية بمكة المكرمة .

هدفت الدراسة إلى التعرف على مدى توفر تقنيات التعليم في مدارس التحفيظ الابتدائية بمكة المكرمة، والتعرف على مدى استخدام تقنيات التعليم في مدارس التحفيظ الابتدائية بمكة المكرمة، ومعرفة المعوقات التي يمكن أن تحول دون استخدام تقنيات التعليم في مدارس التحفيظ الابتدائية بمكة المكرمة.

استخدمت الدراسة المنهج الوصفي المسحي وكانت أداة الدراسة عبارة عن استبانة وشملت الدراسة ٢٦ شرفاً و ١٢٦ معلماً وعولجت البيانات إحصائياً وكانت النتائج على النحو التالي :

- عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات استجابة مجتمع الدراسة حسب طبيعة العمل حول - مدى استخدام تقنيات التعليم لتدريس القرآن الكريم .
- عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات استجابة مجتمع الدراسة حسب طبيعة العمل حول معوقات تقنيات التعليم لتدريس القرآن الكريم .
- وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات استجابة مجتمع الدراسة حسب المؤهل العلمي حول مدى توفير تقنيات التعليم لتدريس القرآن الكريم وكانت الفروق لصالح الدراسات العليا.
- وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات استجابات مجتمع الدراسة حسب المؤهل العلمي حول معوقات استخدام تقنيات التعليم لتدريس القرآن الكريم وكانت الفروق لصالح البكالوريوس .
- عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات استجابات مجتمع الدراسة حسب سنوات الخبرة حول مدى توفر معوقات استخدام تقنيات التعليم لتدريس القرآن الكريم .

الدراسة الثالثة والثلاثون: دراسة الفيضي ( ٢٠١٤ ) .

كانت الدراسة بعنوان: واقع استخدام تقنيات التعليم في تدريس القرآن الكريم بالمرحلة الثانوية في مدينة الرياض ومعوقات استخدامها.

هدفت الدراسة إلى التعرف على واقع توافر تقنيات التعليم في المدارس الثانوية الحكومية بمدينة الرياض، ومعرفة واقع استخدام معلمي القرآن الكريم بالمرحلة الثانوية لتقنيات التعليم أثناء تدريسهم ، والتعرف إلى المعوقات التي يواجهها معلمو القرآن الكريم عند استخدامهم لتقنيات التعليم، والتوصل



إلى توصيات كمقترحات مبنية على نتائج هذه الدراسة تفيد المهتمين في وزارة التربية والتعليم والقائمين على تطوير البرنامج في توظيف هذه المقترحات والتوصيات في صالح العملية التعليمية ، استخدمت الدراسة المنهج الوصفي المسحي ، وكانت أداة الدراسة الاستبانة.

وأظهرت نتائج الدراسة أن أهم التقنيات المتوفرة هي السبورة البيضاء العادية ومسجل وأشرطة مسجل ، وكانت أبرز المعوقات كثرة أعداد الطلاب ، وعدم وجود حوافز لمعلمي القرآن الكريم ، مع كثرة الأعباء التربوية المكلف بها معلم القرآن ، وقلة تقنيات التعليم ، وقلة الدورات التدريبية ، بالإضافة إلى عدم وجود معمل خاص بمقرر القرآن الكريم .

الدراسة الرابعة والثلاثون: إرشاد (٢٠١٤) :

كانت الدراسة بعنوان : اثر استخدام الرسوم المتحركة في القدرة على القراءة الجهرية وقدرة تلاميذ من المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد علوم القرآن بوجونج ساري ديفوك في جاكارتا على القراءة الجهرية. هدفت الدراسة إلى تدريس مهارة القراءة باستخدام الرسوم المتحركة ثنائية الإبعاد في هذه المدرسة فهو قدرة التلاميذ على قراءة النصوص العربية قراءة سليمة وتطويرها ، المنهج المتبع في الدراسة المنهج الوصفي . وأداة الدراسة هي : الملاحظة المباشرة، المقابلة الشخصية، الاختبارات الشفهية .

كانت نتيجة الدراسة هي: إن النتيجة الأعلى لاستخدام الرسوم المتحركة هي (٩٥)، والنتيجة الأدنى هي (٧٠). وأما النتيجة المتوسطة في قدرتهم على قراءة قبل استخدام الرسوم المتحركة هي ٨٦,٥. وإن النتيجة الأعلى لقدرة التلاميذ على مهارة القراءة هي (٩٨)، والنتيجة الأدنى هي (٧٥). وأما النتيجة المتوسطة في قدرتهم على قراءة بعد استخدام الرسوم المتحركة هي ٨٩,٥ .

الدراسة الخامسة والثلاثون: دراسة المسلمي (٢٠١٥) :

كانت الدراسة بعنوان: فاعلية استخدام القلم الإلكتروني القارئ في تنمية مهارات التلاوة لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي ، وقد هدفت الدراسة إلى قياس استخدام القلم الإلكتروني القارئ في تنمية مهارات التلاوة لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي .

استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي ، حيث طبقت الدراسة على عينة بلغ حجمها (٣٨) تلميذاً من تلاميذ الصف السادس الابتدائي بجازان ، تم توزيعها على مجموعتين تجريبية مكونة من (١٩)

تلميذاً ، وضابطة مكونة من (١٩) تلميذاً ، وتمثلت الأداة التي صممت لهذه الدراسة في اختبار شفهي (أدائي) الذبني في ضوء قائمة مهارات التلاوة المستهدفة بالتنمية، وقد طبقت أدوات الدراسة قبلياً وبعدياً ، بعد التأكد من صدقها وثباتها ، واستخدم لتحليلها أساليب ومعالجات إحصائية عدة ، منها :المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار T-Test ومعادلة الفاكرونباخ، ومعادلة جلاس وتم التوصل إلى النتائج التالية:

وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي عند مستوى مهارات التلاوة الثلاث ككل (القراءة ، الانطلاق ، الترتيل ) لصالح المجموع التجريبية .

-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي عند مستوى مهارات التلاوة الثلاث ككل (القراءة ، الانطلاق ، الترتيل ) لصالح المجموع التجريبية .

-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي عند مستوى مهارة (قراءة الآيات صحيحة) لصالح المجموع التجريبية .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي عند مستوى مهارة (الانطلاق وعدم التردد في القراءة ) لصالح المجموع التجريبية .

-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي عند مستوى مهارة (الترتيل ) لصالح المجموع التجريبية ..أظهرت النتائج أن حجم تأثير المتغير المستقل على المتغير التابع كان بدرجة كبير بلغت (٠,٦٥) مما يدل على أنه كان له تأثير كبير في تنمية مهارات التلاوة لدى التلاميذ ويرجع ذلك لما له من أثر فاعل في تحسين نتائج التلاميذ في التطبيق البعدي .

-أظهرت كذلك نتائج الدراسة أن استخدام القلم الإلكتروني كوسيلة مساعدة في تدريس التلاوة قد خلق نوعاً من الإثارة و التشويق لدى التلاميذ وشد انتباههم ، وساعد على الإرتقاء بمستوى التلاوة لديهم وبالتالي التقليل من الأخطاء التي يقعوا فيها بشكل أفضل من التلاميذ الذين درسوا بالطريقة التقليدية .

الدراسة السادسة والثلاثون: دراسة الجريسي وآخرون (٢٠١٥) :

كانت الدراسة بعنوان أثر تطبيقات الهاتف النقال في مواقع التواصل الاجتماعي على تعلم وتعليم القرآن الكريم لطالبات جامعة طيبة واتجاههن نحوها.

هدفت الدراسة للكشف عن أثر تطبيقات الهاتف النقال في مواقع التواصل الاجتماعي على تعلم وتعليم القرآن الكريم لطالبات جامعة طيبة واتجاههن نحوها. وتم استخدام المنهج شبه التجريبي ، وتمثلت عينة الدراسة في 34 طالبة من طالبات كلية التربية بجامعة طيبة بالمدينة المنورة، وتم إعداد واستخدام أدوات هي : بطاقة ملاحظة، ومقياس اتجاهات، وبعض تطبيقات الهاتف النقال، وقد توصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية ودرجات المجموعة الضابطة ٠,٠٥ ، في التطبيق البعدي لبطاقة الملاحظة على تعلم القرآن الكريم لصالح المجموعة التجريبية، وإلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ بين متوسطي درجات التطبيقين القبلي والبعدي لطالبات المجموعة التجريبية في اتجاههن نحو استخدام تطبيقات الهاتف النقال في مواقع التواصل الاجتماعي على تعلم وتعليم القرآن الكريم. وأوصت الباحثات بعدد من التوصيات، منها: إقامة دورات تدريبية لأعضاء هيئة التدريس والطلاب والطالبات في الجامعات السعودية لتدريبهم على استخدام تطبيقات الهاتف النقال في مواقع التواصل الاجتماعي لتعلم وتعليم القرآن الكريم.

الدراسة السابعة والثلاثون: Mssraty (٢٠١٥) :

كانت الدراسة بعنوان : فاعلية نظام تعليمي متعدد الوسائط للمساعدة في تعليم تلاوة القرآن الكريم مع التحويد في المرحلة الابتدائية في ماليزيا.

هدفت الدراسة إلى معرفة فاعلية نظام تعليمي متعدد الوسائط للمساعدة في تعليم تلاوة القرآن الكريم مع التحويد في المرحلة الابتدائية في ماليزيا بتصميم الوسائط المتعددة (نظام المنير ) لحل مشكلة الضعف الذي يواجهه الطلاب الماليزيون في متابعة القواعد الأساسية أثناء تدريس وتلاوة القرآن الكريم، اعتمد الباحث على المنهج التجريبي ، وتمثلت الأداة باستبيانات.

أظهرت النتائج أن النظام حسن بشكل كبير تعليم القرآن و تلاوته باستخدام منهجية سهلة للفهم إلى جانب الميزات الاجتماعية مثل الألغاز التي عززت دافع الطلاب نحو التعلم. وأكدت نتائج هذا البحث أن نموذج الوسائط المتعددة يعزز التعلم أفضل من نظام التعلم التقليدي.

الدراسة الثامنة والثلاثون: Al-Rikabi (٢٠١٦)

كانت الدراسة بعنوان : تصميم مبادئ توجيهية لتطبيق تعلم اللغة العربية على أساس النظرية المعرفية لتعلم الوسائط المتعددة.

هدفت الدراسة إلى تصميم وتطوير وتقييم تطبيقات الوسائط المتعددة المتنقلة. يطلق عليه A4Kids ، ويستهدف الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٧ و ٩ سنوات لتعلم اللغة العربية التي هي لغة القرآن على أساس نظرية المعرفة.

استخدم الباحث المنهج التجريبي و أداة البحث المستخدمة هي الاختبارات و المقابلات . قام الباحث بإجراء تحقيق يتضمن تقنيات متعددة لتقصي الحقائق ، وهي المقابلات ومراجعة الآداب ذات الصلة للحصول على نموذج أولي لاحتياجات أصحاب المصلحة من المعلومات. يتضمن التحليل الأولي مقابلات مع معلمين خبراء قاموا بتدريس مادة اللغة العربية لأكثر من عشر سنوات في المدارس الابتدائية. ثم تم تطوير تطبيق واختبار يشمل المستخدمين الحقيقيين.

أظهرت النتائج في تقييم المستخدم على A4Kids إلى أنها قابلة للتعلم وسهلة الاستخدام ومفيدة للأطفال. بالإضافة إلى ذلك ، فهي قادرة على مساعدتهم في تعلم اللغة العربية بسهولة وبشكل مباشر وبنجاح بغض النظر عن الموقع والوقت.

الدراسة التاسعة والثلاثون: Khairuldin , وآخرون (٢٠١٧)

كانت الدراسة بعنوان : Learning Al-Quran Based on the Mobile Learning (MLearning): A Literature Review ، تعليم القرآن الكريم على أساس التعلم المحمول، هدفت هذه الدراسة إلى تسليط الضوء على الدراسات السابقة التي ترتبط بطريقة تعلم القرآن حتى اختراع التقنيات الحديثة. استخدمت الدراسة المنهج الوصفي المسحي. فقد سلطت الضوء على الدراسات السابقة التي تتعلق بتعلم القرآن الكريم وتطرت لبعض طرق التعلم الحديثة كوسيلة لتعلم القرآن. تم تضمين الدراسة مع أساليب البحث في المكتبة من أجل الحصول على البيانات المتعلقة بأساليب التعلم الحديثة من خلال الدراسات السابقة. وخلصت الدراسة إلى أن استخدام أساليب التعلم الحديثة في المقام الأول يمكن أن تستخدم التعلم في تعلم القرآن الكريم كوسيط في تعلم القرآن الكريم. كما استنتجت الدراسة أن

استخدام التكنولوجيا غير معقد دون التقيد بالزمان والمكان إلى جانب كونه أداة في التعليم والتعلم بما في ذلك تعليم القرآن.

التعليق على دراسات المبحث الثاني:

المبحث الثاني: دراسات متعلقة بأسباب ضعف تلاوة القرآن الكريم وسبل علاجها:

١- اهتمت الدراسات السابقة في هذا القسم باستخدام التقنيات التعليمية و أثبتت فاعلية استخدام هذه التقنيات في تعليم القرآن الكريم من خلال الأثر الإيجابي على العينات التجريبية مستخدمة في معظمها المنهج التجريبي، كما في دراسة السبيعي (٢٠٠٨) التي تناولت معمل القرآن الكريم، ودراسة الحساني (٢٠١٢م)، و أبكر (٢٠١٣)، و Al-Rikabi (2016) و Mssraty (٢٠١٥) التي تناولت استخدام الوسائط المتعددة الحاسوبية، ودراسة المسلمي (٢٠١٥)، و الزيني (٢٠١١) التي تناولتا القلم الإلكتروني القارئ .

٢- عرضت دراسة الزهراني (٢٠١٣) ودراسة الفيافي (٢٠١٥) عدد من التقنيات والوسائل التعليمية وواقع استخدامها من المعلمين، وأكدت الدراسات وجود ضعف في استخدام التقنية لدى المعلمين كما في دراسة الشنقيطي (٢٠٠٩) وبينت الدراسات معوقات استخدام التقنية مستخدمة في ذلك المنهج الوصفي .

٣- أوصت غالبية الدراسات السابقة إلى ضرورة استخدام التقنيات الحديثة في تعليم القرآن كما في Khairuldin ، وآخرون (٢٠١٧) وكذلك ضرورة تدريب المعلمين على استخدامها كدراسة العنزري (١٤٢٨هـ) و Mssraty (٢٠١٥) ، ودراسة العبدالله (٢٠٠٣) ، ودراسة حماد (٢٠٠٥) ، ودراسة السبيعي (٢٠٠٨) ، ودراسة فلاته (٢٠٠٨)، ودراسة الوائلي (٢٠١٠)، ودراسة الرقب (٢٠٠٩)، ودراسة عبد (٢٠١٢)، ودراسة الحساني (٢٠١٢)، ودراسة الشنقيطي (٢٠٠٩)، ودراسة الغانمي (٢٠١٣)، ودراسة الزهراني (٢٠١٣)، ودراسة الفيافي (١٠١٤)، ودراسة المسلمي (٢٠١٥) ودراسة الجريسي (٢٠١٥).

٤- اتفقت جميع الدراسات السابقة على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية لصالح المجموعة التجريبية في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم.

٥- تنوعت الوسائل التعليمية المستخدمة في الدراسات السابقة ما بين إنتاج برامج حاسوبية و معامل اللغة و المصحف الملون و القلم القارئ .

٦- دعت بعض الدراسات لضرورة تدريب المعلمين على استخدام التقنيات الحديثة في تعليم القرآن الكريم .

٧- تنوعت الدراسات السابقة في مجتمع الدراسة فبعضها استهدفت المرحلة الابتدائية مثل دراسة آلكنة والجبالي (٢٠٠٦) و دراسة السبيعي (٢٠٠٨) ودراسة الحساني (٢٠١٢) ودراسة المسلمي (٢٠١٥) ودراسة Mssraty (٢٠١٥) ، ومنها ما استهدف طلاب المرحلة المتوسطة مثل دراسة الزيني (٢٠١١) ودراسة ارشاد (٢٠١٤) ، ومنها ما استهدف طلاب المرحلة الثانوية مثل دراسة الرقب (٢٠٠٩) ودراسة الوائلي (٢٠١٠) ودراسة أبكر (٢٠١٣) ، ومنها ما استهدف طلاب الجامعة مثل دراسة حماد (٢٠٠٥) و الجريسي وآخرون (٢٠١٥) وفلاته (٢٠٠٨) ، ومنها ما استهدف المعلمين مثل دراسة الطوالبه والمشاعلة (٢٠٠٨) الزهراني (٢٠١٣) الفيبي (٢٠١٤).

٨- تنوعت أدوات الدراسة المستخدمة فأغلبها اعتمد على أداة الاختبار القبلي والبعدي مثل دراسة حماد (٢٠٠٥) و دراسة السبيعي (٢٠٠٨) والرقب (٢٠٠٩) و أبكر (٢٠١٣) والمسلمي و Al-Rikabi (٢٠١٦) والدويش (٢٠٠٦) والبعض الآخر على أداة الاستبانة مثل الزهراني (٢٠١٣) و الفيبي (٢٠١٤) و Mssraty (٢٠١٥) منها اعتمد أداة الملاحظة مثل دراسة فلاته (٢٠٠٨) و الزيني (٢٠١١) و الحساني (٢٠١٢) و الجريسي وآخرون (٢٠١٥) ، وقليل منها اعتمد أكثر من أداة مثل ارشاد (٢٠١٤) والطوالبه والمشاعلة (٢٠٠٨) .

علاقة الدراسة الحالية بالدراسات السابقة وما تتميز به الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة:

أفادت الدراسات السابقة في القسم الأول والثاني في معرفة أوجه الاتفاق والاختلاف بين الدراسة الحالية و الدراسات والأبحاث السابقة وكانت أوجه الاتفاق هي:

#### ١ - أهداف الدراسة:

تعتبر الدراسة الحالية في الحقيقة امتداد لبعض الدراسات السابقة من حيث اهتمامها بجانب ضعف مهارات التلاوة ووضع استراتيجيات وطرق وأساليب لمعالجة هذا الضعف وتنمية مهارات التلاوة باستخدام الوسائل التعليمية والتقنيات الحديثة المستخدمة في تعليم القرآن الكريم ، فاتفتت الدراسة الحالية مع عدد من الدراسات السابقة فيما هدفت له وهو قياس أثر وفاعلية التقنيات المستخدمة في تعليم القرآن الكريم كدراسة السبيعي (٢٠٠٨) التي تناولت معمل القرآن الكريم ، ودراسة الحساني (٢٠١٢) و أبكر (٢٠١٣) Al-Rikabi (٢٠١٦) و Mssraty (2015) والتي استخدمت الوسائط المتعددة الحاسوبية ، ودراسة المسلمي (٢٠١٥) و الزيني (٢٠١١) التي تناولتا القلم الإلكتروني القارئ وتميزت دراسة الجريسي وآخرون (٢٠١٥) و Khairuldin وآخرون (٢٠١٧) باستخدام تقنية التعليم بالحوال.

#### ٢ - عينة الدراسة:

تمثلت عينة الدراسة الحالية في طلاب الصف الأول متوسط بملقات تحفيظ القرآن الكريم بجدة فاتفتت مع دراسة الزيني (٢٠١١) في اختيار طلاب الصف الأول متوسط كما اتفتت مع معظم دراسات القسم الأول في تقسيم العينة إلى مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية مثل دراسة حماد (٢٠٠٥) و دراسة السبيعي (٢٠٠٨) والرقب (٢٠٠٩) و أبكر (٢٠١٣) والمسلمي و Al-Rikabi (2016) والدويش (٢٠٠٦) و الزهراني (٢٠١٣) و الفيقي (٢٠١٤) و Mssraty (2015) و فلاته (٢٠٠٨) و الزيني (٢٠١١) و الحساني (٢٠١٢) و الجريسي وآخرون (٢٠١٥) ، و إرشاد (٢٠١٤) والطوالبه والمشاعلة (٢٠٠٨).

#### ٣ - أدوات الدراسة:

اتفقت الدراسة الحالية مع معظم دراسات القسم الأول في استخدام الاختبار كأداة قياس فاعمدت الدراسة الاختبار القبلي والبعدي فاتفقت مع دراسة حماد (٢٠٠٥) و دراسة السبيعي (٢٠٠٨) والرقب (٢٠٠٩) و أبكر (٢٠١٣) والمسملي و (Al-Rikabi 2016) والدويش (٢٠٠٦).

#### ٤ - المنهج:

اتفقت الدراسة الحالية مع أغلب الدراسات السابقة في القسم الأول باعتماد المنهج التجريبي، كما في آل حماد (٢٠٠٥) وآل كنه والجبالي (٢٠٠٦) والدويش (٢٠٠٦) وفلاته (٢٠٠٨) ودراسة السبيعي (٢٠٠٨) والوائلي (٢٠١٠) ودراسة الحساني (٢٠١٢م) و أبكر (٢٠١٣) و Al-Rikabi (2016) و (Mssraty 2015)، ودراسة المسملي (٢٠١٥) و الزيني (٢٠١١) والجريسي وآخرون (٢٠١٥).

#### ٥ - البرنامج:

وتميزت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة باهتمامها بنوع جديد من التعليم وهو التعليم الجوال من خلال استثمار البرامج والتطبيقات المخصصة للتعليم فاختارت الدراسة البرنامج الإلكتروني "أتلوها صح"، فاتفقت مع دراسة الجريسي وآخرون (٢٠١٥) و Khairuldin وآخرون (٢٠١٧) باستخدامها لتقنية التعليم بالجوال.

كما أفادت الدراسات السابقة في القسم الأول والثاني في معرفة أوجه الاختلاف بين الدراسة الحالية و الدراسات والأبحاث السابقة وكانت على النحو التالي:

١- اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة باهتمامها بنوع جديد من التعليم وهو التعليم الجوال.

٢- اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة بأن التقنية المستهدفة بالدراسة مجانية ويسهل الوصول لها و استخدامها.

٣- اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة في أنها تتطرق لتلاميذ حلقات التحفيظ في المساجد.

٤- اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة في أنها تتيح للمستفيد التواصل مع المعلم خارج بيئة الحلقة وعرض تلاوتهم والحصول على تغذية راجعة.



إضافة إلى ما سبق فقد أستفيد من الدراسات والبحوث السابقة ما يلي:

- ساعد الاطلاع على الدراسات السابقة في اختيار عينة البحث فقد لاحظ الباحث أن العينات اعتمدت من مختلف المراحل العمرية واختار الباحث المرحلة المتوسطة لقلة الدراسات التي استهدفت هذه المرحلة والأن الطالب في هذا العمر يحصل على شيء من الاستقلالية ويستطيع التعامل مع التقنيات الحديثة.
- ساعد الاطلاع على الدراسات السابقة في تحديد أدوات البحث وهي طريقة الاختبار التحصيلي الشفهي كما تم الاستفادة من الدراسات السابقة في طريقة بناء نموذج الاختبار.
- أكدت الدراسات السابقة ما اتجه اليه الباحث من وجود ضعف في تلاوة القرآن الكريم .
- تعرف الباحث على التقنيات التي اهتمت بها الدراسات السابقة وتبين له قلة البحوث التي اهتمت بالتعليم باستخدام الهاتف النقال.
- استفاد الباحث من نتائج وتوصيات الدراسات السابقة التي أكدت على ضرورة زيادة البحوث والدراسات في مجال استثمار التقنية الحديثة لتعلم وتعليم القرآن الكريم و التجويد.
- ساهمت الدراسات السابقة في ضرورة ضبط متغيرات البحث والتعرف على العوامل المؤثرة على التجربه.

### خاتمة الفصل الثالث

استعرض الباحث عدد من الدراسات السابقة وقسمها إلى مبحثين، الأول دراسات متعلقة باستخدام التقنية في تعليم القرآن الكريم ، والمبحث الثاني يتناول دراسات متعلقة بأسباب ضعف تلاوة القرآن الكريم وسبل علاجها ثم علق الباحث على هذه الدراسات ذاكراً جوانب الاتفاق والاختلاف مع بحثه و مدى الاستفادة من هذه الدراسات في بحثه.

وفي الفصل الرابع بإذن الله سيتطرق الباحث لإجراءات الدراسة الميدانية التي سار عليها الباحث لتحقيق أهداف هذه الدراسة.

## الفصل الرابع

### اجراءات الدراسة

المبحث الأول: حدود الدراسة

المبحث الثاني: منهج الدراسة

المبحث الثالث: تصميم الدراسة

المبحث الرابع: مجتمع البحث

المبحث الخامس: عينة البحث

المبحث السادس: أداة البحث

المبحث السابع: خطوات تطبيق التجربة

## تمهيد

يتضمن هذا الفصل عرضاً لإجراءات الدراسة الميدانية التي سار عليها الباحث لتحقيق أهداف هذه الدراسة فتضمنت هذه الإجراءات لذكر مجتمع الدراسة وحدودها وعينتها و منهج الدراسة وتصميمها وأداة جمع المعلومات ومراحل بنائها و تحديد صدقها وثباتها كما تطرق الباحث كذلك لذكر المعالجات الإحصائية المستخدمة في تحليل النتائج.

## حدود الدراسة:

تقتصر حدود الدراسة على ما يلي :

الحدود البشرية: تلاميذ حلقات تحفيظ القرآن الكريم الأول المتوسط بنين.

الحدود المكانية: محافظة جدة .

الحدود الزمانية: مدة التجربة ستة أسابيع خلال الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي

١٤٣٨/١٤٣٩ هـ .

الحدود الموضوعية: تقتصر الدراسة على فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كتقنية

مساعدة في تنمية مهارات التلاوة التالية: (تفادي اللحن الجلي ، وتطبيق أحكام التجويد الأساسية ،

والترتيل) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم من خلال تلاوة سورة

(الكهف).

## منهج الدراسة :

بعد الاطلاع على الدراسات السابقة المتعلقة باستخدام التقنيات الحديثة في التعليم عامة وفي تعليم القرآن الكريم خاصة وفعاليتها في تحسين تعليم مهارات تلاوة القرآن الكريم، ونظراً لطبيعة الدراسة الحالية، فتم استخدام المنهج التجريبي ، وهي التسمية التي تطلق على تصميم البحث الذي يهدف إلى اختبار علاقات العلة و المعلول حتى يصل إلى أسباب الظاهرة (أبو علام : ٢٠١٤ ص ١٩٧).

## تصميم الدراسة:

قام الباحث بالاعتماد على تصميم المجموعات المتكافئة وذلك باختيار مجموعتين متماثلتين الأولى تتبع الطريقة التقليدية وتمثل في الدراسة المجموعة الضابطة والثانية طبق عليها العامل التجريبي (المتغير المستقل) المتمثل في الدراسة استخدم البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كوسيلة مساعدة وتمثل في الدراسة المجموعة التجريبية ، لذا فقد اعتمد الباحث التصميم التالي لاختبار فروض الدراسة:

### جدول رقم ( ١ ) : التصميم التجريبي المتبع في الدراسة

المجموعة	التطبيق القبلي	أسلوب التدريس المستخدم	التطبيق البعدي
التجريبية	الاختبار الشفهي	التدريس باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح	الاختبار الشفهي
الضابطة	الاختبار الشفهي	التدريس بالطريقة التقليدية	الاختبار الشفهي

## متغيرات الدراسة:

- المتغير المستقل: ويعرف بأنه العامل الذي نريد أن نقيس مدى تأثيره على الموقف (عبيدات: ٢٠٠٣ ، ص ٣١٢) وهو هنا : (الدراسة باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح).
- المتغير التابع: ويعرف بأنه العامل الذي ينتج عن تأثير العامل المستقل (المرجع السابق) و هو هنا (إتقان مهارات التلاوة تفادي اللحن الجلي ، وتطبيق أحكام التجويد الأساسية ، والترتيل).
- المتغير الخارجي أو الدخيل:

قام الباحث بضبط متغيرات الدراسة وذلك من خلال تصميم مجموعتين متكافئتين، ولتكافؤ مجموعتين تم ضبط بعض المتغيرات التي لها علاقة بالمتغير التابع، وهي: ضبط العمر الزمني لطلاب العينة من واقع السجلات الخاصة بهم، مقدار حفظ الطلاب من القرآن الكريم، التحصيل الدراسي، وذلك لضبط متغير التحصيل السابق لحفظ القرآن الكريم بين المجموعتين ثم بعد ذلك قام الباحث بإجراء المعالجات الإحصائية لضبط متغيرات البحث السابقة، والتأكد من تكافؤ المجموعتين وسياقي بيان ذلك في إجراءات البحث.

## مجتمع البحث:

يتكون مجتمع الدراسة من جميع طلاب الصف الأول متوسط بحلقات تحفيظ القرآن الكريم بجمعية خيركم بمحافظة جدة لعام ١٤٣٩ هـ الفصل الدراسي الأول.

## عينة البحث

تم اختيار عينة الدراسة بصورة مقصودة ويقصد بالعينة القصدية أو العمدية وهي العينة التي يتم اختيارها عمداً بسبب وجود دليل في ضوء بحوث أو خبرات سابقة أو مؤشرات على أنها تمثل الأصل (السيد : ٢٠١٣ : ص ١٠٨) ، وهم حلقتين من طلاب الصف الأول متوسط في مدينة جدة (عدد الطلاب في الحلقة ٢١ طالب ) ويعود السبب في ذلك إلى ما يلي:

١. احتمالية تملك الطلاب للأجهزة الذكية وقدرتهم على التعامل مع التطبيقات الذكية .
  ٢. استعداد وتعاون المعلم وإدارة الحلقات مع الباحث، بتذليل العقبات التي تواجه الباحث في إجراءات هذا البحث، وتزويده بالبيانات الخاصة بالطلاب.
  ٣. طبيعة البحث الحالي الذي يعتمد على اختيار عينة محددة مقصودة لذاتها.
- وقد قام الباحث بالتنسيق مع حلقة ليمثلوا المجموعة التجريبية ومجموع عدد الطلاب فيها ( ٢١ ) طالباً، و حلقة أخرى ليمثلوا المجموعة الضابطة ومجموع عدد الطلاب فيها ( ٢١ ) وبذلك تكونت عينة البحث من فيهما ( ٤٢ ) طالباً موزعين بالتساوي على المجموعتين التجريبية والضابطة كما في الجدول التالي:

## جدول رقم ( ٢ ) : تصميم عينة الدراسة :

المجموعة	الحلقة	عدد الطلاب
التجريبية	حلقة المتوسطة في مجمع بن المبارك	٢١
الضابطة	حلقة متوسطة في مسجد بن محفوظ	٢١
	المجموع	٤٢





## أداة الدراسة

تم الاعتماد على الاختبار التحصيلي (الشفوي) كأداة رئيسية للبحث؛ وذلك لمناسبتها لطبيعة مادة القرآن الكريم، والمهارات المراد تنميتها ، وفي هذا النوع من الاختبارات يوجه الفاحص للمفحوص أسئلة شفوية ويستجيب المفحوص بالطريقة نفسها وهي من أقدم أنواع الاختبارات وتستخدم في تقويم مجالات معينة من التحصيل منها تلاوة القرآن (يوسف، الرفاعي، ٢٠٠٣ ، ص ٢٤٧) .  
وقد مر نموذج الاختبار قبل وصوله إلى صورته النهائية بالخطوات التالية:

### أولاً: تحديد الهدف من الاختبار:

يهدف الاختبار القبلي إلى معرفة مدى تكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى التلاوة للسورة المحددة وهي سورة الكهف ، و أما الاختبار البعدي فيهدف إلى التحقق من مدى إلمام طلاب الصف الأول المتوسط المستهدفين بالدراسة ببعض مهارات التلاوة وهي : (تفادي اللحن الجلي ، تطبيق أحكام التجويد الأساسية ، الترتيل ) ومعرفة أثر استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية مهارات التلاوة المذكورة.

### ثانياً: اختيار السورة القرآنية:

تم اختيار سورة (الكهف) بناء على اقتراح مجموعة من معلمي القرآن الكريم في الحلقات، حيث تتميز هذه السورة بالطول المناسب مع فترة تطبيق التجربة، وهي عبارة عن ستة أسابيع، وأيضاً تتميز بأنها لم تدرس للطلاب في الفترة الصباحية في مدارس التعليم العام ، و أيضاً لم يسبق أن حفظها الطلاب في الحلقات المستهدفة بالدراسة.

### ثالثاً: صياغة نموذج الاختبار في صورته الأولية:

تم الاعتماد في صياغة نموذج الاختبار على الدراسات والبحوث السابقة المشابهة مع الدراسة الحالية للاستفادة من أفكارها ، كدراسة السبيعي (١٤٢٩) و دراسة الوائلي (٢٠١٠) ودراسة المسلمي (١٤٢٩) ودراسة الجريسي وآخرون (٢٠١٥) ، وكذلك بالرجوع للمصادر المهمة بقواعد وأحكام التجويد ومهارات تلاوة القرآن الكريم ، كما تم الاطلاع على النماذج المعتمدة في اختبار الطلاب في جمعية خيركم.

حيث تم إعداد أسئلة الاختبار التحصيلي وروعي فيها التوزيع من (أول السورة - وسط السورة - آخر السورة) فتكونت من ثلاثة أسئلة شفوية من السورة المقررة ( سورة الكهف ) ، وروعي فيها كذلك التوسط في مقدار المقطع بما يتناسب مع القدرات الطلاب والفروق الفردية بينهم وهي عبارة عن ثلاثة مقاطع، طول كل مقطع خمسة أسطر (تقريباً)، وتم الاهتمام بالمضمون فقد روعي في الاختبار كفايته لقياس المهارة المراد قياسها وملاسته للجوانب التربوية والإيمانية التي تتناسب مع احتياج الطلاب في هذه المرحلة فجاءت أسئلة الاختبار على النحو التالي :

السؤال الأول : أن يقرأ الطلاب الآيات من ( ٩ - ١٢ ) من سورة الكهف.

السؤال الثاني : أن يقرأ الطلاب الآيات من ( ٥٢ - ٥٤ ) من سورة الكهف.

السؤال الثالث : أن يقرأ الطلاب الآيات من ( ٨٤ - ٨٦ ) من سورة الكهف.

كما تم وضع معيار لاحتساب درجة كل مهارة لوحدها وذلك بالتعاون مع بعض معلمي حلقات القرآن الكريم وبعض أعضاء قسم الاختبارات في جمعية تحفيظ القرآن الكريم بجدة. وبذلك تم إعداد الاختبار في صورته الأولى، ( ملحق رقم ( ١ ) ).

#### رابعاً: صدق الاختبار:

ويعرف صدق الاختبار بأنه " الدرجة التي من خلالها يستطيع الاختبار أن يحقق أهداف معينة بمعنى هل الاختبار يقيس ما يفهم منه ظاهرياً أن يقيسه " (الصراف : ٢٠٠٢ ، ص ١٩٩) وهناك عدة أنواع لتحقق من صدق الاختبار ومناسبة طبيعة الدراسة التي تعتمد على الاختبار الشفهي ( أدائي ) وبعد إعداد الاختبار بصورته الأولى التي شملت ، صفحة الغلاف وتعليمات الاختبار ثم الأسئلة قام الباحث بالتأكد من صدق الاختبار بعرضه على مجموعة من السادة المحكمين من أعضاء هيئة التدريس بجامعة جدة و على مجموعة من المقرئين المجازين بالقراءات العشر والمشرفين التربويين بجمعية خيركم وبعض المشرفين التربويين من وزارة التعليم بهدف تحكيمه (ملحق رقم (٢) ) وذلك لإبداء رأيهم فيما يلي : مدى مناسبة الاختبار ، مدى وضوح الاختبار، إضافة أو حذف أو تعديل.

وبعد اطلاع السادة المحكمين كانت أبرز ملاحظاتهم وتوجيهاتهم على النحو التالي:

- ١- إعادة توزيع الدرجات لتصبح (١٥ درجة) لمهارة تفادي للحن الجلي و (١٢ درجة) لتطبيق أحكام التجويد و (٣ درجات) بدل من (١٠ درجة) لمهارة تفادي للحن الجلي و (١٠ درجة) لتطبيق أحكام التجويد و (٥ درجات) .
  - ٢- تعديل مجموع الدرجات لتصبح (٣٠ درجة) بدل من (٢٥ درجة) .
  - ٣- تعديل طريقة احتساب الخطأ للمهارات ليصبح في مهارة تفادي للحن الجلي التنبيه: نصف درجة و الخطأ: درجة كاملة وإعادة الخطأ: بحسم درجتين ، أما مهارة تطبيق أحكام التجويد فالخطأ: بنصف درجة وإعادة الخطأ: بحسم درجة كاملة ، وبالنسبة للترتيل :فيكون بدرجة الاتقان فأتقن بدرجة عالية بثلاث درجات وأتقن بدرجة متوسطة بدرجتين وأتقن بدرجة منخفضة بدرجة واحدة .
  - ٤- تغيير طول المقطع في السؤال الواحد ليصبح خمسة أسطر بدلاً من أربعة أسطر .
  - ٥- تقييم كل مهارة على حدة ودرجة المهارة تكون بمتوسط درجات الأسئلة .
- وبناءً على ملاحظات وتوجيهات المحكمين تم إعادة صياغة الاختبار والتوصل للصورة النهائية للاختبار ( ملحق رقم (٣) ) .

#### خامساً: الصيغة النهائية للاختبار:

بعد التأكد من صدق الاختبار تم إعادة صياغة الاختبار والتوصل للصورة النهائية للاختبار وتضمنت ما يلي:

##### ١- تعليمات الاختبار:

- أ - التلاوة الصحيحة للآيات الكريمة الخالية من الحن الجلي .
- ب - تطبيق أحكام التجويد الأساسية من خلال الموضوعات التالية : ( أحكام النون الساكنة والتنوين ، أحكام الميم الساكنة ، أحكام النون والميم المشددين ، أحكام المدود ، أحكام اللام)
- ج - ترتيل القرآن الكريم .

##### ٢- بنود الاختبار:

- أ- يتكون الاختبار من ثلاثة مقاطع من سورة الكهف .
- ب- طول كل مقطع خمسة أسطر تقريباً .
- ج - يتم تقويم تلاوة كل طالب على حدة في مهارات التلاوة التالية : تفادي اللحن الجلي ، أحكام التجويد الأساسية ، الترتيل .
- د- مجموع درجات الاختبار 30 درجة .

### ٣- تعريف المهارات:

- أ- تعريف مهارة تفادي اللحن الجلي : أن ينطق الطالب الكلمة القرآنية بوضوح ، ويخرج الأحرف من مخرجها مع الضبط بالشكل .
- ب- تعريف مهارة أحكام التجويد الأساسية: الاحكام المستهدفة في الدراسة هي: أحكام النون الساكنة والتنوين ، أحكام الميم الساكنة ، أحكام النون والميم المشددين ، أحكام المدود ، أحكام اللام .

ج- تعريف مهارة الترتيل : وهي التلاوة بتؤدة وطمأنينة مع مراعاة الوقف والوصل

### ٤- توزيع درجات مهارات التلاوة:

- يتم توزيع الدرجات على النحو التالي: مهارة تفادي اللحن الجلي ودرجتها (١٥) درجة ، مهارة تطبيق أحكام التجويد ودرجتها (١٢) درجة ، مهارة الترتيل ودرجتها (٣) درجة، ويصبح المجموع الكلي للدرجات هو (٣٠) درجة

### ٥- طريقة احتساب الدرجات للمهارات:

يتم احتساب درجات المهارات على النحو التالي:

- أ- مهارة تفادي اللحن الجلي فيحسم على التنبيه نصف درجة الخطأ بدرج كاملة وإعادة الخطأ فتحسم درجتان .

ب- مهارة تطبيق أحكام التجويد فيحسم على الخطأ: نصف درجة وإعادة الخطأ: حسم درجة كاملة .

ج- مهارة الترتيل فيكون احتسابها بأتقن بدرجة عالية فيعطى الطالب ثلاث درجات و أتقن بدرجة متوسطة درجتان، و أتقن بدرجة منخفضة درجة.

٦- أسئلة الاختبار وهي:

السؤال الأول : أن يقرأ الطلاب الآيات من ( ٩ - ١٢ ) من سورة الكهف

السؤال الثاني : أن يقرأ الطلاب الآيات من ( ٥٢ - ٥٤ ) من سورة الكهف

السؤال الثالث : أن يقرأ الطلاب الآيات من ( ٨٤ - ٨٦ ) من سورة الكهف

سادساً: تصحيح الاختبار وبطاقة رصد درجات الاختبار:

بعد الاطلاع على الدراسات السابقة التي اعتمدت الاختبار الشفهي (الأدائي) كأداة تقيس مدى تمكن الطلاب من تطبيق مهارات التلاوة كما هو الحال في هذه الدراسة فقد قام الباحث بتصحيح الاختبار بطريقة محددة وواضحة حيث تم إعداد استمارة احتوت على مهارات التلاوة المراد قياسها وهي المحددة في الدراسة وإفراد كل مهارة بجدول مستقل بها مبيناً فيما يلي طريقة التصحيح ( ملحق رقم ( ٣ )

مهارة تفادي اللحن الجلي ( القراءة الصحيحة) : ويقصد بها أن ينطق الطلاب بوضوح ويخرج كل حرف من مخرجه مع الضبط بالشكل فتم تصميم جدول به ست خانات الخانة الأولى: الدرجة الكلية للمهارة وشرحها والخانة الثانية: لرقم السؤال ، والخانة الثالثة: للتنبيه فعند التلاوة الخاطئة ينبه الطالب ويخصم ( نصف درجة ) والخانة الرابعة : عند عدم التنبيه والوقوع في الخطأ يخصم ( درجة كاملة ) والخانة الخامسة: عند تكرار الخطأ وعدم قدرة الطالب على القراءة الصحيحة يفتح عليه ويخصم (درجتان) ، والخانة السادسة : لتسجيل درجة كل سؤال .

ويقصد به أن يطبق الطالب أحكام التجويد التالية: أحكام النون الساكنة والتنوين ،أحكام الميم الساكنة ،أحكام النون والميم المشددين ،أحكام المدود ،أحكام اللام ، القلقة . فتم تصميم جدول به خمس خانات الخانة الأولى: الدرجة الكلية للمهارة وشرحها والخانة الثانية: لرقم السؤال ، والخانة

الثالثة: عند الخطأ في تطبيق الحكم يخصم ( نصف درجة ) والخانة الرابعة : عند تكرار الخطأ لنفس الحكم (يخصم درجة كاملة ) ، والخانة الخامسة : لتسجيل درجة كل سؤال .  
ويقصد به التلاوة بتؤدة وطمأنينة مع مراعاة الوقف والوصل فتم تصميم جدول به ست خانات تبين أداء الطالب، الخانة الأولى: الدرجة الكلية للمهارة وشرحها والخانة الثانية: لرقم السؤال ، والخانة الثالثة: عند الأداء بتقدير ممتاز يعطى ( ثلاث درجات ) والخانة الرابعة : عند الأداء بتقدير جيد جداً يعطى (درجتان ) ، والخانة الخامسة : عند الأداء بتقدير جيد يعطى (درجة ) والخانة السادسة : لتسجيل درجة كل سؤال .

### سابعاً: ثبات الاختبار :

يتصف الاختبار الجيد بالثبات " والاختبار الثابت هو الذي يعطي نتائج متقاربة أو نفس النتائج إذا طبق أكثر من مرة في ظروف مماثلة " ( عبيدات : ٢٠٠٣ ) تم التأكد من ثبات الاختبار بطريقة ثبات الملاحظة فقد تم اختيار عينة استطلاعية غير مشمولة بالدراسة اختياراً عشوائياً و هم طلاب الصف الأول في مسجد المغربي بجدة حيث تم تدريب أحد معلمي الحلقات ومن ثم تم إجراء الاختبار على العينة الاستطلاعية حيث تم الاستماع لتلاوة كل طالب وأدائه لكل مهارة من مهارات التلاوة في الوقت ذاته ورصد كل معلم منهما درجة كل طالب على حده في الوقت نفسه ، ومن ثم بعد ذلك حساب درجة الثبات باستخدام معامل الارتباط (سبيرمان ) حيث بلغت نسبة الثبات للاختبار ككل ( ٨٠% ) وهي نسبة ثبات عالية .

## خطوات تطبيق التجربة:

بعد التأكد من صدق أداة الدراسة وثباتها وصلاحياتها لما أعدت له وبعد ضبط متغيرات التجربة، شرع الباحث في تطبيق الدراسة و تم الاجتماع بمعلمي الحلقات المستهدفة بالدراسة و إدارة الحلقات لتقديم بعض التعليمات الخاصة بالتجربة ومن ثم اتبع الباحث الخطوات التالية:

أولاً: التنسيق مع مساعد المدير العام للشؤون التعليمية المكلف بجمعية خيركم لإجازة تطبيق التجربة وتجنب أي معوقات إدارية مستقبلاً .

ثانياً: التأكد من امتلاك الطلاب في العينة التجريبية للأجهزة الذكية .

ثالثاً: قام الباحث بتحديد مجموعتي الدراسة بالطريقة القصدية ، حيث تمثلت في المجموعة التجريبية وعددهم (٢١) طالباً من طلاب الصف الأول متوسط في مسجد ( مجمع ابن المبارك ) و المجموعة الضابطة وعددهم (٢١) طالباً من طلاب الصف الأول متوسط في مسجد ( بن محفوظ ) .

رابعاً: قام الباحث بضبط متغيرات الدراسة لتأكد من تحقق تكافؤ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فتم ضبط المتغيرات التي يمكن أن تؤثر على نتائج الدراسة على النحو التالي :

١- العمر الزمني للطلاب : بالرجوع لسجلات الطلاب في المجموعتين اتضح تكافؤهما في

متغير العمر الزمني حيث تراوحت أعمارهم بين (١٣ - ١٤) سنة .

٢- التحصيل الدراسي وعدم تعرض الطلاب للسورة المقررة: قام الباحث بحصر درجات آخر فرع نجح فيه الطالب وذلك عن طريق السجلات الموجودة لدى المعلم و ادارة الحلقات وبرنامج الشؤون التعليمية فتم التأكد من تكافؤ تحصيل الطلاب في درجة آخر فرع كما تم التأكد بأن جميع الطلاب لم يصل في حفظه للسورة المقررة في الدراسة.

٣- المستوى الاقتصادي والاجتماعي: قام الباحث باختيار الحلقتين من مسجدين في منطقة واحدة ويبعد المسجدين عن بعضهما أقل من كيلو وبالتالي فمجموعة الطلاب يعيشون في منطقة واحدة جنوب جدة ولها نفس الثقافة ، الأمر الذي من شأنه أن يؤدي إلى تقارب المستوى الاقتصادي والاجتماعي بين مجموعة الدراسة .

خامساً: التطبيق القبلي للاختبار التحصيلي و ذلك للتحقق من تكافؤ المجموعتين قبل البدء بتطبيق التجربة حيث قام الباحث مع معلم آخر بإجراء اختبار (شفوي) قبلي على المجموعتين: التجريبية والضابطة قبل التدريس لهما، بحيث يكون متوسط الدرجات الدرجة المعتمدة للطالب، ومن ثم سيتم القيام باستخدام اختبار "test" (T) لدلالة الفروق بين مجموعتي البحث في التطبيق القبلي للاختبار التحصيلي، والجدول التالي يبين النتائج التي توصل لها الباحث :

جدول رقم ( ٣ ) : نتائج اختبار (T) للعينات المستقلة للدلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار التحصيلي القبلي (لتحقق من تكافؤ المجموعتين)

الوصف	المجموعات	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
مهارة التلاوة الصحيحة (تفادي اللحن الجلي)	التجريبية	٢١	١٠,٩٠	٢,٩٨٤	٠,١٣٢	٠,٨٩٦
	الضابطة	٢١	١٠,٧٩	٢,٤٦٤		
مهارة تطبيق أحكام التجويد	التجريبية	٢١	٦,٩٦	٢,٣١٦	٠,٢١٢	٠,٨٣٣
	الضابطة	٢١	٦,٨٢	٢,٠٤٠		
مهارة الترتيل	التجريبية	٢١	١,٣٩	٠,٥٢٣	٠,٥١٤	٠,٦١٠
	الضابطة	٢١	١,٣١	٠,٤٧٦		

ويوضح الجدول السابق رقم ( ٣ ) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين معدل درجات أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في جميع المهارات (تفادي اللحن الجلي، مهارة تطبيق أحكام التجويد، مهارة الترتيل) المستهدفة بالدراسة وهذا يدل على تكافؤ المجموعتين من حيث مستوى أدائهما في الاختبار القبلي .

سادساً: تدريس المجموعتين التجريبية والضابطة:

بعد الانتهاء من التطبيق القبلي للاختبار التحصيلي ، تم البدء بتدريس السورة المقررة (سورة الكهف) لطلاب المجموعتين التجريبية والضابطة مع بداية الفصل الدراسي الأول لعام ١٤٣٩ والذي كان في الفترة من : ٠٢/٠٢ إلى ١٢/٠٣/١٤٣٩ واستمرت التجربة لمدة ستة أسابيع وذلك بواقع أربعة أيام لقاءين في الأسبوع لكل مجموعة، وكانت إجراءات تطبيق التجربة على النحو التالي:



## ١- تدريس المجموعة التجريبية:

تم تدريس السورة المحددة - سورة الكهف - باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح من خلال الباحث ، حيث تم تنفيذ الخطوات التالية ( ملحق صور ) :

قام الباحث بالتنسيق مع ادارة الحلقات لتخصيص مكان لتنفيذ التجربة بحيث يتوفر به بعض التجهيزات اللازمة لتنفيذ التجربة مثل الانترنت وشاشة العرض وغيرها .

يحضر كل طالب من طلاب الحلقة جهاز جوال ذكي ويقوم بتحميل البرنامج الإلكتروني (اتلوها صح) من المتجر.

يتأكد الباحث من استخدام الطلاب المستهدفين بتطبيق التجربة من خلال الرجوع لسجلات المستفيدين من البرنامج بالتعاون مع ادارة البرنامج في جمعية تحفيظ القرآن الكريم بجدة.

يدرّب الباحث تلاميذ المجموعة التجريبية على كيفية تشغيل البرنامج الإلكتروني (اتلوها صح) ، والتعامل معه وأداء عرض عملي للطلاب على اختيار السورة ، اختيار القارئ ، تنزيل قارئ معين ، كيفية تكرار الآيات وتكرار المقطع ، كيفية تسجيل التلاوة والاستماع لها بعد ذلك ، كيفية ارسال تلاوة خارج الدرس (في حالة لم يتمكن الطلاب من التلاوة أثناء الدرس أو أراد أن يتعلم أكثر) ، كيف يستقبل التلاوة المصححة ويتعرف على رد المعلم.

يحضر الطالب الدرس الجديد قبل اللقاء بسماع الآيات والتكرار مع القارئ من خلال خاصية تلاوة معلم .

قام الباحث باستخدام التقنيات التعليمية التالية أثناء تطبيق التجربة وهي: جهاز الاب التوب - جهاز العرض البروجوكتور - السبورة البيضاء - أجهزة الجوال - شبكة الانترنت.

يستمع الطلاب لتلاوة الآيات المقررة من خلال البرنامج الإلكتروني (اتلوها صح) من خلال جوالاتهم يبدأ التلاميذ بالتلاوة مع البرنامج والتكرار ، ثم تلاوة الآيات بشكل فردي لكل طالب بحسب ما يسمح به وقت الحلقة.

يسجل الطلاب الذين لم يسمح الوقت بسماع تلاوتهم أثناء اللقاء بتسجيل تلاوتهم بعد كل لقاء بتلاوة الوجه المحدد ويرسلها عبر البرنامج الإلكتروني اتلوها صح ليقوم الباحث أو أحد معلمي التطبيق بتقييم التلاوة وتصحيح الأخطاء.

٢- تدريس المجموعة الضابطة:

تم تدريس السورة المقررة نفسها عن طريق (الباحث) بالطريقة التقليدية داخل الحلقة ، والتي تعتمد على استخدام المصحف فقط .

التطبيق البعدي للاختبار:

بعد الانتهاء من دراسة السورة المقررة للتجربة، قامت اللجنة السابقة بالتطبيق البعدي للاختبار (الشفوي) على طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة لمعرفة مدى اكتساب طلاب الصف الأول المتوسط المستهدفين بالتجربة لمهارات التلاوة (تفادي اللحن الجلي، مهارة تطبيق أحكام التجويد ، مهارة الترتيل) ، وكذلك لقياس أثر المتغير المستقل (استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح على تنمية مهارات التلاوة ) في العينة التجريبية.

**الانتهاء من تطبيق التجربة والبدء بالمعالجة الإحصائية:**

وبعد الانتهاء من التجربة قام الباحث باستخدام الأساليب الإحصائية التالية نظراً لملاءمتها لطبيعة الدراسة :

- حساب معامل ارتباط "سبيرمان" لقياس ثبات أداة الاختبار.
- حساب قيمة "T-test" لدلالة الفروق بين مجموعتين مستقلتين حيث تم حساب الفرق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الاختبارين القبلي والبعدي.
- معادلة مقياس جلاس GLASS'S DELTA : لدلالة حجم الأثر للمتغير المستقل على المتغير التابع باستخدام مقياس جلاس .
- استخدام حزمة البرامج الإحصائية SPSS للمعالجات الإحصائية.

## خاتمة الفصل الرابع:

عرض الباحث في هذا الفصل عرضاً لإجراءات الدراسة الميدانية التي سار عليها لتحقيق أهداف هذه الدراسة فتضمنت هذه الإجراءات لذكر مجتمع الدراسة وحدودها وعينتها و تبع في ذلك المنهج التجريبي وقام بتحديد أداة الدراسة والتي تمثلت باختبار شفهي قبلي و اختبار بعدي وتأكد الباحث من صدقها وثباتها ثم تطرق الباحث لذكر المعالجات الإحصائية المستخدمة في تحليل النتائج وهي حزمة البرامج الإحصائية SPSS .

في الفصل الرابع بإذن الله سيعرض الباحث تفسيراً لنتائج الدراسة التي توصل إليها بعد استخدام البرنامج الإلكتروني (اتلوها صح) في تدريس المجموعة التجريبية وتدريس المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية.

## الفصل الخامس

### نتائج الدراسة

المبحث الأول: عرض النتائج

المبحث الثاني: مناقشة النتائج وتفسيرها

المبحث الثالث: ملخص النتائج

المبحث الرابع: التوصيات

المبحث الخامس: المقترحات

## تمهيد

يعرض هذا الفصل نتائج الدراسة وتفسيرها التي توصل إليها الباحث بعد استخدام البرنامج الإلكتروني (اتلوها صح) في تدريس المجموعة التجريبية وتدريس المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية ، والتي هدفت للتعرف على فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح" في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم لدى طلاب الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم ، وتم تطبيق اختبار التلاوة التحصيلي القبلي والبعدي على المجموعتين التجريبية والضابطة ، وتشمل نتائج الدراسة : عرض نتائج الدراسة حيث ستعرض وفقاً لأسئلة الدراسة وفروضها ، ومن ثم تفسير نتائج الدراسة ومناقشتها ، كما يعرض التوصيات التي من الممكن تطبيقها في ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج، ثم يلي ذلك المقترحات التي يراها الباحث والتي يعتقد أنها ستسهم مع الدراسة الحالية في تطوير تعليم القرآن الكريم وفيما يلي تفصيل ذلك .

## عرض نتائج الدراسة :

النتائج المرتبطة بالإجابة عن سؤال الدراسة واختبار فروضها .  
للإجابة على سؤال الدراسة الرئيس والذي ينص على : "ما فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كتقنية مساعدة في تنمية مهارات التلاوة التالية: (تفادي اللحن الجلي ، وتطبيق أحكام التجويد، والترتيل ) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم مقارنة بالطريقة التقليدية ؟ "

وكذلك الإجابة عن الأسئلة الفرعية التالية:

ما فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كتقنية مساعدة في تنمية مهارات: (تفادي اللحن الجلي) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم؟  
ما فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كتقنية مساعدة في تنمية مهارات: (تطبيق أحكام التجويد ) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم ؟

ما فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كتقنية مساعدة في تنمية مهارات: (الترتيل ) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم ؟  
تم اختبار الفروض التالية :

### الفرض الأول:

ينص الفرض الأول على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات تلاميذ المجموعة التجريبية ومتوسط درجات تلاميذ المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي في مهارات التلاوة التالية: (تفادي اللحن الجلي ) لصالح المجموعة التجريبية" .

ولتحقق من صحة هذا الفرض تم حساب المتوسطات الحسابية للدرجات والانحرافات المعيارية باستخدام اختبار (T-test) لدلالة على مهارات (تفادي اللحن الجلي ) حيث ظهرت كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول رقم (٤) : نتائج اختبار (T) لدلالة الفروض بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية و الضابطة في القياس البعدي لمهارات (تفادي اللحن الجلي)

الوصف	المجموعات	العدد	المتوسط	الانحراف	قيمة ت	مستوى
-------	-----------	-------	---------	----------	--------	-------

الدلالة		المعياري	الحسابي			
٠,٠٠	٢,٧٣٤	١,٨٦	١٣,٢٤	٢١	التجريبية	مهارة التلاوة الصحيحة
غير دالة		٢,٦٧	١١,٣٠	٢١	الضابطة	(تفادي اللحن الجلي)

من خلال الجدول رقم (٤) يتضح أن هناك فروقاً دالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والضابطة في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية وذلك عند مستوى دلالة (٠,٠٠٩)، مما يشير إلى وجود فروق بين متوسط درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (١٣,٢٤) ومتوسط المجموعة الضابطة (١١,٣٠).

لذلك فإن هذه النتيجة تقود إلى قبول الفرض الأول الذي نص على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ، ورفض الفرض البديل و هو عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط الأداء البعدي بين طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة تفادي اللحن الجلي لصالح المجموعة التجريبية بعد ضبط الأداء القبلي.

وتأكد هذه النتيجة على أن طلاب المجموعة التجريبية قد تحسّنوا تحسناً إيجابياً في مهارة تفادي اللحن الجلي بصورة أفضل من طلاب المجموعة الضابطة ويدل ذلك على أن الأداء البعدي لطلاب المجموعة التجريبية قد تأثروا باستخدام البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح" في تنمية مهارة التلاوة وهي تفادي اللحن الجلي ، ويعزو الباحث هذا التفوق إلى فعالية استخدام البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح" الذي يعتبر وسيطاً تعليمياً يفوق الطرق التقليدية .

### الفرض الثاني:

نص الفرض الثاني على : " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات تلاميذ المجموعة التجريبية ومتوسط درجات تلاميذ المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي في مهارات التلاوة التالية: (تطبيق أحكام التجويد) لصالح المجموعة التجريبية .

ولتحقق من صحة هذا الفرض تم حساب المتوسطات الحسابية للدرجات والانحرافات المعيارية باستخدام اختبار (T-test) لدلالة على مهارات التلاوة (تطبيق أحكام التجويد) حيث ظهرت كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول رقم ( ٥ ) : نتائج اختبار (T) لدلالة الفروض بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية و الضابطة في القياس البعدي لمهارات (تطبيق أحكام التجويد)

الوصف	المجموعات	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
مهارة تطبيق أحكام التجويد	التجريبية	٢١	١٠,٦٠	١,٨١١	٣,٣١٣	٠,٠٠
	الضابطة	٢١	٨,٧٣٠	١,٥٨١		غير دالة

من خلال الجدول رقم (٥) يتضح أن هناك فروقاً دالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والضابطة في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية وذلك عند مستوى دلالة (٠,٠٠٢) مما يشير إلى وجود فروق بين متوسط درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (١٠,٦٠) ومتوسط المجموعة الضابطة (٨,٧٣٠).

وتقودنا هذه النتيجة إلى قبول الفرض الثاني القائل بوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ، ورفض الفرض البديل و هو عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط الأداء البعدي بين طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة تطبيق أحكام التجويد لصالح المجموعة التجريبية بعد ضبط الأداء القبلي.

### الفرض الثالث:

نص الفرض الثالث: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات تلاميذ المجموعة التجريبية ومتوسط درجات تلاميذ المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي في مهارات التلاوة التالية: (الترتيل) لصالح المجموعة التجريبية .

ولتحقق من صحة هذا الفرض تم حساب المتوسطات الحسابية للدرجات والانحرافات المعيارية باستخدام اختبار (T) لدلالة على مهارات التلاوة (الترتيل) حيث ظهرت كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول رقم ( ٦ ) : نتائج اختبار (T) لدلالة الفروض بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية و الضابطة في القياس البعدي لمهارات (الترتيل)

الوصف	المجموعات	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة



٠,٠٠ غير دالة	٢,٧٧٩	٠,٨١٥	٢,٠٣	٢١	التجريبية	مهارة الترتيل
		٠,٦١٣	١,٤١	٢١	الضابطة	

من خلال الجدول رقم (٦) يتضح أن هناك فروقاً دالة إحصائياً بين المجموعة التجريبية والضابطة في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية وذلك عند مستوى دلالة (٠,٠٠٨) مما يشير إلى وجود فروق بين متوسط درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (٢,٠٣) ومتوسط المجموعة الضابطة (١,٤١). لذلك فإن هذه النتيجة تقودنا إلى قبول الفرض الثاني الذي ينص على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ، ورفض الفرض البديل و هو عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط الأداء البعدي بين طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة تطبيق أحكام التجويد لصالح المجموعة التجريبية بعد ضبط الأداء القبلي.

#### الاجابة على السؤال الرئيس للدراسة:

نص سؤال الدراسة الرئيس على : ما فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كتقنية مساعدة في تنمية مهارات التلاوة التالية: (تفادي اللحن الجلي ، وتطبيق أحكام التجويد، والترتيل ) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم مقارنة بالطريقة التقليدية ؟ وبعد حساب المتوسطات الحسابية للدرجات والانحرافات المعيارية لنتائج اختبار (T) لدلالة الفروض بين متوسط درجات المجموعتين التجريبية و الضابطة في القياس البعدي في جميع المهارات ككل وهي (تفادي اللحن الجلي ، تطبيق أحكام التجويد ،الترتيل) ويتضح ذلك في الجدول التالي:

#### جدول رقم (٧) : نتائج اختبار (T) لدلالة الفروض بين متوسط درجات المجموعتين التجريبية و الضابطة في القياس البعدي لجميع المهارات (ككل)

مستوى الدلالة	قيمة ت	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعات	الوصف
٠,٠٠	٣,٢٨٧	٣,٩٥	٢٥,٨٨	٢١	التجريبية	جميع المهارات (تفادي)

غير دالة		٤,٧٥	٢١,٤٤	٢١	الضابطة	اللحن الجلي ، تطبيق احكام التجويد ،الترتيل)
----------	--	------	-------	----	---------	--

من خلال الجدول رقم (٧) يتضح أن هناك فروقاً دالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والضابطة في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية وذلك عند مستوى دلالة (٠,٠٠٢) مما يشير إلى وجود فروق بين متوسط درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (٢٥,٨٨) ومتوسط المجموعة الضابطة (٢١,٤٤) بفارق (٤,٤٤) لصالح المجموعة التجريبية.

وتقودنا هذه النتيجة إلى قبول الفرض الثاني القائل بوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ورفض الفرض البديل و هو عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط الأداء البعدي بين طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة تطبيق أحكام التجويد لصالح المجموعة التجريبية بعد ضبط الأداء القبلي.

## مناقشة النتائج وتفسيرها :

من خلال استعراض الباحث للنتائج والتي ظهرت في الجداول السابقة وبعد اختبار صحة الفروض تم التوصل لدلالات النتائج التالية :

١. يتضح من اختبار الفرض الأول وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تحصيل المجموعة التجريبية التي درست باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح وتحصيل المجموعة الضابطة والتي درست بالطريقة التقليدية عند مستوى دلالة ٠,٠٠ لمهارة (تفادي اللحن الجلي) لصالح المجموع التجريبية.

٢. يتضح من اختبار الفرض الثاني وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تحصيل المجموعة التجريبية التي درست باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح وتحصيل المجموعة الضابطة والتي درست بالطريقة التقليدية عند مستوى دلالة ٠,٠٠ لمهارة (تطبيق أحكام التجويد) لصالح المجموع التجريبية.

٣. يتضح من اختبار الفرض الثالث وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تحصيل المجموعة التجريبية التي درست باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح وتحصيل المجموعة الضابطة والتي درست بالطريقة التقليدية عند مستوى دلالة ٠,٠٠ لمهارة (الترتيل) لصالح المجموع التجريبية.

٤. أظهرت نتائج الدراسة أن استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كوسيلة مساعدة في تنمية مهارات التلاوة (تفادي اللحن الجلي، تطبيق أحكام التجويد، الترتيل) ساهم في الارتقاء مستوى الطلاب في المجموعة التجريبية.

٥. أظهرت نتائج الدراسة أن استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كوسيلة مساعدة في تنمية مهارات التلاوة (تفادي اللحن الجلي، تطبيق أحكام التجويد، الترتيل) أثر تأثيراً إيجابياً في تقليل نسبة الوقوع في الخطأ عند التطبيق في المجموعة التجريبية.

## حجم تأثير برنامج اتلوها صح في تنمية مهارات التلاوة

بعد الحصول على النتائج السابقة وتفسيرها فإنه يجب التأكد من صدق هذه النتائج والتعرف إلى قوة تأثير المعالجات الإحصائية التي تم التوصل إليها ، ومعرفة إذا ما كان للمتغير المستقل (برنامج اتلوها صح) على المتغير التابع (تنمية مهارات التلاوة) تأثير حقيقي وإنه لم يكن نتيجة الصدفة أو نتيجة لمتغيرات أخرى لم

تأخذ في الحسبان ، فحجم الأثر هو الذي يؤكد لنا الأثر بصورة أكثر وضوحاً، إذ يعد حجم التأثير الوجه المكمل للدالة الإحصائية ولا يحل محلها .

قام البحث بحساب حجم الأثر باستخدام مقياس جلاس = ( ١م - ٢م ) / ح ض  
 حيث أن م ١ : متوسط درجات المجموعة التجريبية م ٢ : متوسط درجات المجموعة الضابطة ، و ح ض : الانحراف المعياري للمجموعة الضابطة . كما في الجدول رقم ( ٨ ):

جدول رقم ( ٨ ) : حجم التأثير باستخدام معادلة جلاس

المهارة	١م	٢م	ح ض	حجم التأثير	كبير
جميع المهارات (ككل)	25.8810	21.4444	٤,٧٥٢٠٠	0.934	كبير
مهارة التلاوة الصحيحة (تفادي اللحن الجلي)	13.2460	11.3016	٢,٦٧٠٦٣	0.728	كبير
مهارة تطبيق أحكام التجويد	10.6032	8.7302	١,٨٥١٧٨	1.011	كبير
الترتيل	2.0317	1.4127	٠,٦١٣٧٧	1.009	كبير

من خلال الجدول رقم (٨) يتضح فاعلية البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في رفع مستوى تحصيل طلاب المجموعة التجريبية فقد كان هناك فاعلية بدرجة كبيرة نتيجة التدريس باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح فقد بلغت قيمة حجم التأثير للمهارات ككل ( ٠,٩٣٤ ) وهذا يشير إلى أن حجم التأثير كبير للمتغير المستقل ( البرنامج الإلكتروني اتلوها صح ) على المتغير التابع ( مهارات التلاوة ) .

وتفسير هذه النتيجة قد يعود إلى ما يلي:

١. يتميز البرنامج الإلكتروني اتلوها صح بإمكانية استعراض الآيات المراد تعلمها وتحديد عدد مرات التكرار كل آية و كذلك عدد مرات التكرار للآيات والمقطع ككل وزمن السكت بين الآيات مما سهل على الطالب استخدام البرنامج في تكرار التلاوة وبالتالي سماعها عدة مرات مما ساعد الطالب في المجموعة التجريبية من تحسين مهارتهم في التلاوة وتفادي اللحن الجلي

بخلاف المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية والتي تعتمد على المصحف والمعلم فقط والذي قد يعثره الملل والتعب من كثرة التلاوة على الطلاب ولا يرب بأن إتقان التلاوة الصحيحة مهارة تكتسب بتكرار اللفظ وبمحاكاة تلاوة القارئ .

٢. تحضير الطالب للتلاوة قبل الحضور للحلقة من خلال سماع الدرس باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح سواء في المسجد أو المنزل زاد من دافعيتهم نحو تحسين التلاوة حيث كان يطلب من الطلاب تحضير الدرس الجديد قبل الحضور للحلقة .

٣. أسهم وجود التلاوة في البرنامج الإلكتروني اتلوها صح بصوت عدد من القراء أصحاب الصوت الجميل و الأداء المتميز المتقن في تنمية مهارة الترتيل لدى طلاب المجموعة التجريبية حيث كان يحاكي الطالب تلاوة الشيخ مما انعكس على أداءهم في تلاوة القرآن الكريم بخلاف المجموعة الضابطة حيث تتأثر بمستوى المعلم وكفاءته وقد أشارت عدد من الدراسات السابقة إلى وجود ضعف عند المعلمين كدراسة الشمراي الدوسري (١٤٢٨هـ) ، ودراسة العاصم (١٤٢٠) ، ودراسة خان (١٤٣٣) .

٤. أتاح البرنامج الإلكتروني اتلوها صح لطلاب فرصة كافية للتمرين على التلاوة من خلال المحاولة و الخطأ وتحقيق عملية التحرر حيث يتحرر الطالب من جميع صور الخوف والقلق التي تنتابه عند التلاوة أمام زملائه مما يزيد في رفع المستوى الأدائي وتكوين اتجاه إيجابي نحو تطبيق أحكام التلاوة والاهتمام بها .

٥. وفر البرنامج الإلكتروني اتلوها صح على المعلم الوقت والجهد حيث أن وقت الحلقة لا يتسع لسماع تلاوة جميع الطلاب وتدريبهم على التلاوة الصحيحة.

٦. استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح لبي حاجة الطلاب إلى سماع التلاوة بقراءة صحيحة خالية من الأخطاء وفق أحكام التلاوة خاصة الطلاب ذوي الأداء المنخفض في تلاوة القرآن ممن لا يجدون من يعينهم في تعلم التلاوة في المنزل أو خارج بيئة الحلقة ويزيدهم في رفع المستوى الأدائي.

٧. يمثل وجود البرنامج الإلكتروني اتلوها صح على شكل تطبيق في الجوال الذكية أداة جذب عززت في الطلاب التعليم الذاتي والاعتماد على أنفسهم من خلال توظيف أجهزة الهواتف الجوال (الموبايل) المنتشرة في أيدي الناشئة وتعوديدهم على الاستخدام الإيجابي لها .

٨. أسهم وجود عدد من المثيرات في البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في عرض الآيات بصورة تفاعلية وجذابة حيث يتم مشاهدة الآيات وسماعها من القارئ مع تضليل الآيات التي يتم قراءتها مما ساعد الطالب على المتابعة البصرية للآيات المقروءة باستخدام الألوان التي تميز الآيات التي يقرأها القارئ مما يجعل الطالب يركز على الكلمة المقروءة دون غيرها فيزيده من الانتباه وعدم التشتت أضف إلى ذلك أن التنقل بين الخدمات جعل بيئة التعلم بيئة مرحة ومحفزة .

٩. أسهم البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تمكين الطلاب في المجموعة التجريبية من التواصل مع المعلم خارج بيئة الحلقة لتعلم تلاوة القرآن وأعطى فرصة للطلاب الذين لم يتمكنوا من التلاوة أثناء الحلقة بتسجيل تلاوتهم من خلال التطبيق وإرسالها للمعلم والذي قام بدوره في سماع الآيات وتوضيح الأخطاء بخلاف المجموعة الضابطة حيث لم يتمكنوا من عرض تلاوتهم بعد انتهاء وقت الحلقة .

وهذه النتيجة التي ذهب لها الباحث تتفق مع نتائج الدراسات السابقة كدراسة حماد (٢٠٠٥) ، دراسة آل كنة والحيالي (٢٠٠٦)، ودراسة السبيعي (٢٠٠٨)، ودراسة فلاته (٢٠٠٨) ، ودراسة الرقب (٢٠٠٩) ، ودراسة الشنقيطي (٢٠٠٩)، ودراسة الوائلي (٢٠١٠)، ودراسة الزيني (٢٠١١)، ودراسة عبد (٢٠١٢) ، ودراسة الحساني (٢٠١٢) ، ودراسة أبكر (٢٠١٣)، ودراسة الغانمي (٢٠١٣) ، ودراسة الزهراني (٢٠١٣)، ودراسة الفيافي (٢٠١٤) ، ودراسة إرشاد (٢٠١٤) ، ودراسة المسلمي (٢٠١٥) ، ودراسة الجريسي وآخرون (٢٠١٥) ، Mssraty (2015) Al-Rikabi ، و (2016) Khairuldin ، وآخرون (٢٠١٧) .

## ملخص نتائج الدراسة:

اقتصرت الدراسة على فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كتقنية مساعدة في تنمية مهارات التلاوة التالية: (تفادي اللحن الجلي، وتطبيق أحكام التجويد الأساسية، والترتيل) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم من خلال تلاوة سورة (الكهف). بعد أن حدد الباحث الهدف من الدراسة وهو:

١- التعرف على فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية مهارات التلاوة التالية: (تفادي اللحن الجلي) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم.

٢- التعرف على فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية مهارات التلاوة التالية: (تطبيق أحكام التجويد) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم.

٣- التعرف على فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية مهارات التلاوة التالية: (الترتيل) لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم.

اعتمد الباحث المنهج التجريبي منهجاً للدراسة و الاختبار التحصيلي (الشفوي) كأداة رئيسية للدراسة ، ثم قام الباحث بضبط متغيرات الدراسة وذلك من خلال تصميم مجموعتين مكافئتين الأولى تتبع الطريقة التقليدية وتمثل في الدراسة المجموعة الضابطة والثانية طبق عليها العامل التجريبي (المتغير المستقل) المتمثل في الدراسة استخدم البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كوسيلة مساعدة وتمثل في الدراسة المجموعة التجريبية ، وحدد الباحث متغيرات الدراسة المتغير المستقل وهو (الدراسة باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح) و أما المتغير التابع فهو (إتقان مهارات التلاوة تفادي اللحن الجلي ، وتطبيق أحكام التجويد الأساسية ، والترتيل).

يتكون مجتمع الدراسة من جميع طلاب الصف الأول متوسط بحلقات تحفيظ القرآن الكريم بجمعية خيركم بمحافظة جدة لعام ١٤٣٩ هـ الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ١٤٣٨/١٤٣٩ هـ، و

تم اختيار عينة الدراسة وهم حلقتين من طلاب الصف الأول متوسط في مدينة جدة (عدد الطلاب في الحلقة ٢١ طالب )

وبعد الانتهاء من التجربة وبناء على ما عرضته الدراسة من تحليل لنتائجها ، يمكن تلخيص النتائج بما يلي:

- ١- يتضح من اختبار الفرض الأول وجود فروق ذات دلالة احصائية بين تحصيل المجموعة التجريبية التي درست باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح وتحصيل المجموعة الضابطة والتي درست بالطريقة التقليدية عند مستوى دلالة ٠,٠٠ لمهارة (تفادي اللحن الجلي) لصالح المجموع التجريبية .
- ٢- يتضح من اختبار الفرض الثاني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين تحصيل المجموعة التجريبية التي درست باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح وتحصيل المجموعة الضابطة والتي درست بالطريقة التقليدية عند مستوى دلالة ٠,٠٠ لمهارة (تطبيق أحكام التجويد) لصالح المجموع التجريبية .
- ٣- يتضح من اختبار الفرض الثالث وجود فروق ذات دلالة احصائية بين تحصيل المجموعة التجريبية التي درست باستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح وتحصيل المجموعة الضابطة والتي درست بالطريقة التقليدية عند مستوى دلالة ٠,٠٠ لمهارة (الترتيل) لصالح المجموع التجريبية.
- ٤- أظهر نتائج الدراسة أن استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كوسيلة مساعدة في تنمية مهارات التلاوة (تفادي اللحن الجلي ، تطبيق احكام التجويد ،الترتيل) ساهم في الارتقاء مستوى الطلاب في المجموعة التجريبية .
- ٥- أظهر نتائج الدراسة أن استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح كوسيلة مساعدة في تنمية مهارات التلاوة (تفادي اللحن الجلي ، تطبيق احكام التجويد ،الترتيل) أثر تأثيراً ايجابياً في تقليل نسبة الوقوع في الخطأ عند التطبيق في المجموعة التجريبية.



## التوصيات:

في ضوء النتائج التي أسفرت عنها هذه الدراسة والتي أظهرت أن هناك أثراً إيجابياً لاستخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم ، ووفقاً لتلك النتائج يمكن التوصل إلى عدة توصيات حيث يوصي الباحث بما يلي:

- ١- تشجيع طلاب الحلقات على استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح داخل الحلقة وخارجها للرقى بتلاوات القرآن الكريم .
- ٢- توجيه طلاب الحلقات للاستخدام الإيجابي لأجهزة الهواتف الجوال (الموبايل) المنتشرة في أيديهم و ترسيخ مفهوم التعليم الذاتي في تعلم القرآن الكريم وغيرها من العلوم .
- ٣- عقد دورات تدريبية لطلاب الحلقات لتدريبهم على استخدام تطبيقات الهاتف الجوال لتعليم وتعلم القرآن الكريم والعلوم النافعة.
- ٤- تشجيع معلمي الحلقات على استخدام أجهزة وبرمجيات التعليم الجوال كوسيلة تعليمية في تدريس القرآن والتجويد مما سينعكس على مخرجات هذه الحلقات .
- ٥- عقد دورات تدريبية لمعلمي ومشرفي الحلقات على استخدام تطبيقات الهاتف الجوال واستثمارها في تعليم وتعلم القرآن الكريم والعلوم النافعة.
- ٦- اعداد دليل بأبرز تطبيقات الجوال وكيفية استخدامها في تعليم وتعلم القرآن الكريم والعلوم النافعة لجميع المراحل العمرية للاستفادة من الجوانب الإيجابية بها.
- ٧- الدعوة للمؤسسات التعليمية الرسمية والخيرية لتطبيق التقنيات الحديثة في تعليم القرآن الكريم خاصة بعد أن قل استخدامها في المساجد.
- ٨- الدعوة للمؤسسة والجهات التقنية لإنتاج تطبيقات برمجية للأجهزة الذكية تلبي احتياجات الناشئة وتسهم في تعليم وتعلم القرآن الكريم وغيرها من العلوم النافعة .
- ٩- يوصي الباحث بمزيد من البحوث والدراسات في مجال استثمار التقنية الحديثة لتعلم وتعليم القرآن الكريم و التجويد .

## المقترحات :

بعد أن أنهى الباحث الدراسة التجريبية وبناء على ما اكتسبه من خبره من خلال الاطلاع عدد من الأبحاث السابقة يقترح الباحث أن هناك العديد من الجوانب والمهارات التي تحتاج إلى إجراء دراسات تجريبية حولها ومنها :

١- دراسة تجريبية تتناول معرفة أثر استخدام تطبيقات الجوال لتعلم وتعليم القرآن الكريم في متغيرات تابعة أخرى.

٢- دراسة وصفية للتعرف على معوقات استخدام معلمي الحلقات للتقنيات الحديثة عموماً وتطبيقات الجوال لتعلم وتعليم القرآن الكريم .

٣- دراسة تجريبية تتناول الاتجاه نحو استخدام تطبيقات الجوال لتعليم وتعلم القرآن الكريم في حلقات تحفيظ القرآن الكريم للمراحل التعليمية و العمرية الأخرى .

٤- دراسة تجريبية تتناول معرفة أثر استخدام تطبيقات الجوال في تنمية مهارات التلاوة لدى الطلاب ذوي صعوبات التعلم و ذوي الاحتياجات الخاصة .

٥- دراسة تجريبية تتناول معرفة أثر استخدام تطبيقات الجوال في تنمية مهارات التلاوة لدى الطلاب غير الناطقين بالعربية.

## المراجع

### المراجع العربية:

- ١- أبكر، محمد بن محمد (٢٠١٣) ، أثر الوسائل الحديثة في تدريس مقرر القرآن الكريم لطلاب المرحلة الثانوية ولاية الخرطوم محلية أمبدة ، رسالة ماجستير ، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا ، السودان.
- ٢- ابن الجزري ، محمد مكرم ( ١٤٠٥ ) ، التمهيد في علم التجويد، ط ١ ، تحقيق على حسين البواب ، الرياض ، مكتبة المعارف.
- ٣- ابن كثير ، أبو الفداء إسماعيل (١٤١٦)، فضائل القرآن ، ط ١ ، تحقيق أبو اسحاق الحويني ، القاهرة ، مكتبة ابن تيمية.
- ٤- ابن منظور ، محمد مكرم ( ١٩٩٤ ) ، لسان العرب ، ط ٣ ، بيروت ، دار صار .
- ٥- أبو الهيجاء ،فؤاد حسن(٢٠٠١)، طرق تدريس الدراسات القرآنية والإسلامية ، ط ٢، الأردن، دار المناهج للنشر والتوزيع.
- ٦- أبو علام ، رجاء محمود ، (٢٠١٤) ، مناهج البحث في العوم النفسية و التربوية ، ط٩ ، القاهرة ، دار النشر للجامعات.
- ٧- أبو موسى ، فتحي حماد موسى (٢٠١١) ، مستوى إتقان مهارات تجويد القرآن الكريم لدى طلبة الصف العاشر الأساسي وعلاقته باتجاهاتهم نحوها ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، الجامعة الإسلامية بغزة ، فلسطين.
- ٨- ارشاد ، الفايز ( ٢٠١٤ ) ، اثر استخدام الرسوم المتحركة في القدرة على القراءة الجهرية وقدرة تلاميذ من المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد علوم القرآن بوجونج ساري ديفوك على القراءة الجهرية ، رسالة ماجستير ، قسم تعليم اللغة العربية ، كلية علوم التربية و التعليم ، جامعة شريف هداية الله الإسلامية ، جاكرتا ، أندونيسيا.

- ٩- اطميزي ، جميل ( ٢٠١٠ ) ، نظام التعليم الإلكتروني و ادواته ، د.ط ، الولايات المتحدة ، الناشر فيليب
- ١٠- إكرام , عبدالمعين محمد، (٢٠٠٧ ) ، إسهام جمعيات تحفيظ القرآن الكريم في بناء الأجيال "الواقع والمأمول" ، الملتقى الثالث للجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالرياض
- ١١- آل هويمل , إبراهيم بن سليمان ، ( ٢٠١٠ ) ، تقويم تعليم حفظ القرآن الكريم وتعليمه في حلقات جمعيات تحفيظ القرآن الكريم ، ندوة عناية المملكة العربية السعودية بالقرآن الكريم وعلومه ، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة .
- ١٢- الآجري, محمد بن الحسن (١٤٠٧)، أخلاق حملة القرآن ، د.ط ، القصيم ، مكتبة النهضة.
- ١٣- الأحمري , نايف علي (٢٠١٥) ، درجة إسهام المشرف التربوي في معالجة الصعوبات التي تواجه معلم التربية الإسلامية أثناء تدريس القرآن الكريم ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية
- ١٤- الأصفهاني, الحسين بن محمد (٢٠١١) ، المفردات في غريب القرآن، د.ط ، لبنان، دار المعرفة
- ١٥- الألباني , تأليف محمد ناصر الدين (1988) ، صحيح سنن ابن ماجه مكتب التربية العربي لدول الخليج، ط ٣، بيروت ، المكتب الإسلامي .
- ١٦- البخاري, محمد بن إسماعيل ( ١٤٠٧ هـ )، صحيح الإمام البخاري. ط ٣، تحقيق مصطفى ديب البغا ، بيروت ، دار ابن كثير.

- ١٧- البدر , بد بن ناصر (١٤٢١) ،الجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم وجهودها في المملكة العربية السعودية ، ندوة العناية بالقرآن الكريم وعلومه ،مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة ، المملكة العربية السعودية .
- ١٨- التل , أمل يوسف (٢٠٠٩) ، التعلم و التعليم ، ط ١ ، عمان ، دار كنوز المعرفة .
- ١٩- الجاسر , إيمان بنت حمد (٢٠١٣) غياب الجانب التطبيقي في تعليم وتعلم الدراسات القرآنية ،المؤتمر الدولي لتطوير الدراسات القرآنية ،جامعة الملك سعود ،الرياض ، المملكة العربية السعودية .
- ٢٠- الجامعة السعودية الإلكترونية : (٢٠١٢) د.ط ، د.م ، د.ن .
- ٢١- الحساني, عبد الله منصور (١٤٣٣) ، فاعلية استخدام الوسائط المتعددة الحاسوبية في تدريس احكام الميمي الساكنة في مقرر التجويد في إجادة تلاوة القرآن الكريم لدى تلميذات الصف الخامس الابتدائي بالعاصمة المقدسة، رسالة ماجستير ، كلية التربية ،جامعة أم القرى ، المملكة العربية السعودية.
- ٢٢- الحمادي , يوسف (١٤٠٧) أساليب تدريس التربية الإسلامية د.ط ،الرياض ،دار المريخ .
- ٢٣- الدعيلج ، ابراهيم بن عبدالعزيز ، (٢٠١٠) ،الاتصال والوسائل والتقنيات التعليمية ط ١ ، عمان الأردن ، دار الصفاء.
- ٢٤- الدهشان ومجدي ، جمال و يونس (٢٠١٠) ، التعليم بالمحمول **Mobile Learning** صيغة جديدة للتعليم عن بعد، المؤتمر الدولي الأول للجمعية العمانية لتكنولوجيا التعليم ٢٠١٠ - سلطنة عمان ٦ - ٨ ديسمبر ٢٠١٠ .
- ٢٥- الدوسري , علي بن طراد (١٤٢٨ هـ) ، أهم أسباب ضعف طلاب المرحلة الثانوية بمدينة الدمام في إتقان أحكام تجويد القرآن ومقترحات علاج هذا الضعف من

وجهة نظر معلمي العلوم الشرعية ومشرفيها والطلاب ،رسالة ماجستير ،كلية التربية ،  
جامعة الملك سعود، المملكة العربية السعودية.

٢٦- الدويش , محمد بن عبدالله (٢٠٠٦)، برنامج حاسوبي مقترح لتدريب معلمي القرآن  
الكريم في مراحل التعليم العام على مهارات تدريس القرآن الكريم رسالة دكتوراه ،  
كلية العلوم الإجتماعية ، قسم التربية ،جامعة الإمام محمد بن سعود، المملكة العربية  
السعودية .

٢٧- الراوي , قتيبة فوزي (٢٠١٣) تقنيات الحاسوب والأجهزة اللوحية ودورها في تطوير  
دراسات القرآن الكريم ،المؤتمر الدولي لتطوير الدراسات القرآنية ،جامعة الملك سعود  
،الرياض ، المملكة العربية السعودية.

٢٨- الرقب , أكرم محمد ( ٢٠٠٩ ):فاعلية برنامج محوسب في تنمية مهارات التلاوة  
لدى طلاب الصف الحادي عشر ، رسالة ماجستير جامعة غزة ، فلسطين.

٢٩- الزحيلي ,محمود (٢٠٠٥) ،أصول تدريس التربية الاسلامية ، ط١، دمشق ، اليمامة.

٣٠- الزعبي , إبراهيم أحمد (٢٠١٣) ، تقييم أداء تلاوة طلاب الصف الخامس الأساسي  
في ضوء المستويات المعيارية لتجويد القرآن الكريم ، المجلة الأردنية في العلوم  
التربوية، مجلد ٩، عدد ٢ .

٣١- الزهراني , سمير خير الله (١٤٣٤ هـ) ، استخدام معلمي القرآن الكريم تقنيات

التعليم في تدريس القرآن الكريم من وجهة نظر مشرفي ومعلمي التربية الإسلامية  
في مدارس التحفيظ الابتدائية بمكة المكرمة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة  
أم القرى، المملكة العربية السعودية.

٣٢- الزهراني , علي بن ابراهيم (١٤٢٠ هـ) ، مهارات التدريس في الحلقات القرآنية،  
د.ط ، المدينة المنورة ، مكتبة الدار.

- ٣٣- الزهراني , مرضي بن أحمد ( ٢٠٠٧ ) ، أثر حلقات تحفيظ القرآن الكريم في حماية  
النشء من الانحراف ، رسالة ماجستير ، كلية الدعوة وأصول الدين قسم التربية ،  
الجامعة الإسلامية، المملكة العربية السعودية.
- ٣٤- الزيني , محمد السيد ( ٢٠١١ ) ، فاعلية استراتيجية مقترحة قائمة على الترميز اللوني  
واستخدام القلم الإلكتروني الناطق في تنمية مهارات التلاوة لدى تلاميذ المرحلة  
الإعدادية ، مجلة العلوم التربوية ، كلية التربية ، جامعة المنصورة ، مصر .
- ٣٥- السبيعي , عبد الله منصور ( ١٤٢٩ هـ ) ، استخدام معمل القرآن الكريم في تنمية  
مهارات التلاوة والاحتفاظ بالتعلم لدى طلاب الصف السادس الابتدائي بمدارس  
تحفيظ القرآن الكريم بمدينة الرياض ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة الملك  
سعود، المملكة العربية السعودية .
- ٣٦- السعدي ، عبدالرحمن بن ناصر ، ( ٢٠٠٠ ) ، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام  
المنان ، تحقيق : عبدالرحم اللويحق ، ط ١ ، لبنان ، مؤسسة الرسالة .
- ٣٧- السمهر , أحمد ( ٢٠١٠ ) ، نموذج مقترح لتحديد مهارات التلاوة والتجويد وتوزيعها  
على مراحل التعليم العام و المهني في الجمهورية العربية السورية (دراسة ميدانية)،  
مجلة جامعة دمشق، المجلد ٢٧ .
- ٣٨- السناني , بخيت عواد مهنا ( ٢٠١١ )، الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم  
لدى طلاب الصف السادس الابتدائي أسبابها وعلاجها، رسالة ماجستير ، كلية  
التربية، جامعة طيبة ، المملكة العربية السعودية.
- ٣٩- السيد , محمد عبدالرؤوف ( ٢٠١٣ )، الدليل العلمي في اعداد البحث التربوي ،  
ط ١، المملكة العربية السعودية ، دار المحمدي .

- ٤٠ - الشكرجي ، وليد ابراهيم (٢٠١٤) ، اللحن الجلي والخفي في ترتيل القرآن الكريم ، د.ط ، الموصل ، د.ن .
- ٤١ - الشمراي ، هاشم بن سعدي (١٤٢٠ هـ) ، الأخطاء التجويدية الشائعة لدى طلاب الصف الأول المتوسط أثناء تلاوة القرآن الكريم وأسبابها بمحاضرة جدة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة أم القرى ، المملكة العربية السعودية.
- ٤٢ - الشنقيطي ، أمين محمد أحمد (١٤٣٠ هـ) ، تحفيظ القرآن الكريم بالتكرار عبر التقنية ، بحث مقدم لندوة القرآن الكريم والتقنيات المعاصرة ، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة ، المملكة العربية السعودية.
- ٤٣ - الشهري ، مبارك بن فايز (١٤٢٨ هـ) ، أسباب ضعف طلاب كلية المعلمين ببيشة في حفظ القرآن الكريم وتلاوته وسبل علاجها ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة أم القرى ، المملكة العربية السعودية .
- ٤٤ - الطويل ، أحمد بن أحمد (١٩٩٩) ، فن الترتيل وعلومه ب.ط ، ، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ، المدينة المنورة: السعودية .
- ٤٥ - الطيبي وآخرون ، محمد عيسى و فراس العزة و عبدالاله الطويق (٢٠٠٨) ، إنتاج وتصميم الوسائل التعليمية ، د.ط ، عمان الأردن ، عالم المعرفة
- ٤٦ - العالم ، عثمان محمد حامد (٢٠٠٦) ، طرق وأساليب تدريس القرآن الكريم ، أسس نظرية ونماذج تطبيقية ، د.ط ، مكتبة الرشيد ، الرياض .
- ٤٧ - العسقلاني ، الحافظ أحمد بن علي بن حجر (٢٠٠٠) ، فتح الباري شرح صحيح البخاري ، ط ١ ، الرياض ، دار السلام .
- ٤٨ - العصيمي ، عبدالعزيز بن أحمد (٢٠١٢) ، زاد المعلمة بالدور النسائية ، ط ١ ، الرياض ، مدار الوطن للنشر .



- ٤٩ - العنزي , فيصل مفرح ( ١٤٢٧ هـ ) ، اتجاهات معلمي القرآن الكريم نحو الوسائل التعليمية في المرحلة المتوسطة بمدينة عرعر ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة أم القرى ، المملكة العربية السعودية .
- ٥٠ - العياصرة , وليد رفيق ( ٢٠١٧ ) ، تكنولوجيا التعليم والتعليم الإلكتروني ، ط ١ ، الأردن ، دار أسامة للنشر والتوزيع .
- ٥١ - الغامدي , أمل بنت محمد سعيد ( ٢٠١٢ ) ، فاعلية استراتيجية تدريس الاقران في تنمية مهارات حفظ القرآن الكريم وبقاء أثرها لدى تلميذات الصف الخامس الابتدائي بمدارس تحفيظ القرآن الكريم ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة أم القرى .
- ٥٢ - الغنام والبيكان , أبوبكر يوسف و ريم عبدالمحسن ( ٢٠١٦ ) ، استخدام التعليم الجوال في كلية التربية بجامعة الملك سعود التطبيقات والتحديات ، المجلة الدولية التربوية المتخصصة، مجلد ٥ ، عد ٤ ، ٣٦-٨٢ .
- ٥٣ - الفريح , أحمد بن عبدالله ( ١٤٣٠ ) ، تعليم القرآن الكريم عن بعد ، ندوة القرآن الكريم والتقنيات المعاصرة ، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة
- ٥٤ - الفيني , عيسى بن أحمد ( ١٤٣٤ هـ ) ، واقع استخدام تقنيات التعليم في تدريس القرآن الكريم بالمرحلة الثانوية في مدينة الرياض ومعوقات استخدامها ، رسالة ماجستير ، كلية العلوم الإجتماعية ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، المملكة العربية السعودية .
- ٥٥ - القارئ , عبدالعزيز عبد الفتاح ( ١٤١٤ ) ، سنن القراء ومناهج المجودين ، ط ١ ، المدينة المنورة ، مكتبة الدار .
- ٥٦ - القرآن الكريم .

- ٥٧- القرش ، جمال بن إبراهيم القرش (٢٠١٠) ، مهارات تدريس القرآن والتجويد ، ط ١ ، مصر الاسكندرية، الدار العالمية للنشر والتوزيع.
- ٥٨- القرش ، جمال بن إبراهيم القرش (٢٠٠٦) ، لحن القراء ، ط ١ ، مصر الاسكندرية ، الدار العالمية للنشر والتوزيع.
- ٥٩- الكبيسي و فرحان ، عبدالواحد حميد و محمد سامي (٢٠١٣)، التقنيات الحديثة واستخدامها في التعلم والتعليم وخدمة القرآن الكريم، ط ١، د.م، مكتبة المجتمع العربي
- ٦٠- الكرياسي ، محمد صادق محمد (٢٠١١)، شريعة التجويد، ط ١ ، بيروت لبنان، بيت العلم للناشرين
- ٦١- المرصفي ، عبدالفتاح السيد عجمي (١٤٢٦) ، هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، د.ط ، المدينة المنورة ، دار الفجر الإسلامية .
- ٦٢- المزروع ، عبدالله بن حمد ، (٢٠١٠) ، الجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم ( تقرير ) ، ندوة عناية المملكة العربية السعودية بالقرآن الكريم وعلومه ، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة .
- ٦٣- المسلمي ، علي بن أحمد ، (١٤٣٦هـ)، فاعلية استخدام القلم الإلكتروني القارئ في تنمية مهارات التلاوة لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي، رسالة ماجستير ، جامعة أم القرى ، المملكة العربية السعودية.
- ٦٤- المنتدى الإسلامي (١٤١٩هـ) ، نحو أداء بتميز لحلقات تحفيظ القرآن الكريم، الرياض ، د.ط ، المملكة العربية السعودية ، المنتدى الإسلامي للنشر.
- ٦٥- النحلاوي ، عبدالرحمن (١٩٩٩م) ، أصول التربية الإسلامية ، د.ط، لبنان ، دار الفكر

- ٦٦- الوادعي , عوض حسن علي (٢٠١٤) ، استراتيجيات ومقومات تعليم القرآن الكريم  
، المؤتمر القرآني الدولي (مقدس:٤) ، مركز بحوث القرآن الكريم بجامعة ملايا ، ماليزيا .
- ٦٧- الوائلي , خليفة بن عبد الله (٢٠٠٢) ، أثر استخدام الحاسوب في تعلم أحكام  
التجويد ، رسالة ماجستير سلطنة عمان .
- ٦٨- أمين والحلفاوي , وليد سالم و مروة زكي ، (٢٠٠٨) ، تكنولوجيا التعليم من التقليدية  
إلى الرقمية ، د.ط ، جامعة الملك عبدالعزيز ، المملكة العربية السعودية .
- ٦٩- بنتاجة , محمد ، (١٤٣٤) ، أصول فن تلاوة القرآن الكريم (دراسة لمفهوم التغني  
بالألحان الصوتية وتقنيات الأداء القرآني) ، د.ط ، بيروت ، لبنان ، دار الكتب  
العلمية.
- ٧٠- حسن , محي الدين عبد الله ، (٢٠١٠) ، ظاهرة رسوب الطلاب في مادة القرآن  
الكريم وعلاجها في التعليم الجامعي ، مجلة جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية  
العدد الحادي والعشرون ، السودان .
- ٧١- حسن , وسن عبد الرزاق (٢٠١٣) ، إضاءات في التنمية البشرية وقياس دليل الفقر  
الدولي، ط١، عمان ، دار ومكتبة الحامد للنشر .
- ٧٢- حماد , ابراهيم محمد (٢٠١١) ، المرشد في تدريس التربية الإسلامية ، ط ١ ، عمان ،  
دار المأمون.
- ٧٣- حماد , شريف (٢٠٠٤) ، أساليب تدريس التربية الإسلامية الشائعة التي يستخدمها  
معلمو التربية الإسلامية في المرحلة الأساسية العليا بمحافظات غزة ومبررات  
استخدامها، سلسلة الدراسات الانسانية مج ١٢ ، مجلة الجامعة الإسلامية ، غزة .

- ٧٤- حماد والفيق ، حمزة عبدالكريم و شفاء علي ( ٢٠١٤ ) ، دمج مهارات التفكير في تدريس أحكام التلاوة و التجويد : تطبيقات و نماذج عملية ب.ط ، مركز ديونو لتعليم التفكير .
- ٧٥- خان ، عاصم عبدالله (١٤٣٣ هـ) ، الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم وتجويده لدى طلاب الصف الثالث الثانوي في مكة المكرمة وسبل علاجها، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة أم القرى ، المملكة العربية السعودية.
- ٧٦- دفرور ، رابع بن أحمد (١٤٣٠) ، المصحف الإلكتروني وأحكامه الفقهية المستجدة ، ندوة القرآن الكريم والتقنيات المعاصرة، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.
- ٧٧- سالم ، أحمد محمد (٢٠٠٦) ، التعلم الجوال **Mobile Learning** . . . رؤية جديدة للتعلم باستخدام التقنيات اللاسلكية - ورقة عمل مقدمة إلى المؤتمر العلمي الثامن عشر للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس في الفترة من ٢٥ - ٢٦ يوليو.
- ٧٨- سالم ، صفوت محمود (١٤٢٢) ، فتح رب البرية في شرح المقدمة الجزرية ، ط١ ، د.م ، د.ن.
- ٧٩- سبيتان و وهدان ، فتحي ذياب و حسن محمد (٢٠١٠) ، مفاهيم وأساليب تدريس التربية الاسلامية ، ط١ ، الرياض ، الجنادرية للنشر والتوزيع.
- ٨٠- شاهين ، عبدالحميد ، (٢٠١٠) ، استراتيجيات التدريس المتقدمة وإستراتيجيات التعلم وأنماط التعلم ، د.ط ، د.م ، د.ن .
- ٨١- شريدح ، سعيد (٢٠٠٠) تقويم طرق تعليم القرآن وعلومه في مدارس تحفيظ القرآن الكريم ب.ط ، الناشر : مجمع الملك فهد لطباعة المصحف.

- ٨٢- صلاح , سمير يونس ، ( ١٩٩٧ ) ، تنمية الكفايات النوعية الخاصة بتعليم القرآن الكريم لدى طلاب كلية التربية ، د.ط، القاهرة ، مكتبة زهراء الشرق .
- ٨٣- طويلة , عبدالوهاب عبدالسلام (٢٠٠٨)، التربية الاسلامية وفن التدريس ، ط ٤ ، مصر ، دار السلام.
- ٨٤- عامر و المصري، طارق عبدالرؤف و إيهاب عيسى (٢٠١٣) ، أسس وأساليب التعلم الذاتي ، ط ١ ، القاهرة ، دار العلوم .
- ٨٥- عبد , وليد أحمد. (٢٠١٢)، استخدامات الوسائل التعليمية في تدريس التربية الاسلامية ، مجلة الأستاذ العدد ٢٠٣ المجلد ١ ، كلية التربية ، ابن رشد للعلوم الانسانية ، جامعة بغداد.
- ٨٦- عبدالعزيز, حمدي أحمد (٢٠٠٨) ، التعليم الإلكتروني ، ط ١ ، الأردن عمان ، دار الفكر
- ٨٧- عبدالعظيم , صبري عبدالعظيم (٢٠١٦) ، استراتيجيات وطرق التدريس العامة والإلكترونية، د.ط ، د.م ، المجموعة العربية للتدريب والنشر .
- ٨٨- عبدالمهادي محمد البشير محمد, (٢٠٠٨) ، دور الإدارة التربوية في تخطيط وتنظيم وتوجيه حلقات القرآن الكريم، ط ١ ، الخرطوم، مطبعة أرو.
- ٨٩- عجينة، هبة (٢٠١٦) ، مهارات التعلم : أدوات التكنولوجيا العصرية ، د.ط ، د.م ، المجموعة العربية للتدريب والنشر
- ٩٠- عصر , رضا مسعد السعيد (٢٠٠٣) ، حجم الأثر : أساليب إحصائية لقياس الأهمية العملية لنتائج البحوث التربوية ، المؤتمر العلمي الخامس عشر للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس : مناهج التعليم والاعداد للحياة المعاصرة .

- ٩١- عطار وكنسارة , عبدالله إسحاق عطار و إحسان محمد كنسارة (١٤١٨) ، وسائل الاتصال التعليمية ، ط١، مكة المكرمة ، د.ن .
- ٩٢- عطية , محسن علي (٢٠٠٨) ، تكنولوجيا الاتصال في التعليم الفعال ، ط ١،الأردن ، دار المناهج .
- ٩٣- عمر , أحمد مختار (٢٠٠٨) ، معجم اللغة العربية المعاصرة، ط ١، د.م، عالم الكتب.
- ٩٤- فتح الله , مندور عبدالسلام (٢٠٠٦) ، أساسيات إنتاج واستخدام وسائل وتكنولوجيا التعليم ، ط ١ ، د.م ، دار الصميعي للنشر
- ٩٥- فلاته , محمد أحمد (٢٠١٠) ، التقنيات الإلكترونية لتعليم القرآن وحفظه ، ط ١ ، المدينة ، دار الزمان .
- ٩٦- مجمع اللغة العربية ، (٢٠٠٤) المعجم الوسيط، ط٤، د.م، مكتبة الشروق.
- ٩٧- محمود ، غيدان سعدون (٢٠١٥) ، دليل معلم القرآن الكريم والتربية الإسلامية : الخطة السنوية واليومية : المرحلة الابتدائية للعام الدراسي (٢٠١٣-٢٠١٤) ، ط١، دم ، المنهل.
- ٩٨- مكربني , بلقاسم (١٤٣٤) ، معجم المصطلح الصوتي عند علماء التجويد (قاموس المصطلحات الصوتية العربية عند ابن الجزري)، د.ط، بيروت ،لبنان، دار الكتب العلمية .
- ٩٩- نصر , عطية قابل (١٩٩٤) ، غاية المرید في علم التجويد ط٤، . د.م ، د.ن
- ١٠٠- يالجن , مقداد (١٤٠٦) ، أهداف التربية الإسلامية وغاياتها ، ط١، الرياض ، دار الهدى
- ١٠١- يوسف والرفاعي , ماهر إسماعيل ومحج محمود (٢٠٠٣) ، التقويم التربوي أسسه واجراءاته ، د.ط، الرياض مكتبة الرشد .

مراجع باللغة الانجليزية :

1. Al-Haq, Faris (2016) **العلاقة بين تحفيظ القرآن الكريم ومهارة الكلام** .  
العربي لطلاب معهد عبد الرحمن بن عوف بالجامعة المحمدية مالانج  
Undergraduate thesis, Universitas Islam Negeri  
Maulana Malik Ibrahim.
2. Al-Rikabi, Mohammed Abbas Neamah (2016)  
**Design guidelines for Arabic mobile learning  
application based on cognitive theory of  
multimedia learning**. Masters thesis, Universiti  
Utara Malaysia.
3. Donnelly, R., & Harvey , J., & Rourke, K.C .  
(2010). **Critical Design and Effective Tools for  
E-Learning in Higher Education**: theory into  
practice , Information science reference , Hershey .  
new york .
4. Khairuldin, and others . Wan Mohd Khairul Firdaus  
Wan Khairuldin ; Mohd Yakub Zulkifli Mohd  
Yusof; Mohd Nordin Abdul Rahman; Mohd Sufian  
Mat Deris; Asyraf Ab Rahman; Fadzli Adam; Daud  
Ismail; Nurfaizah Fauzi (201٥). , **Learning Al-**

## **Quran Based on the Mobile Learning**

**(MLearning): A Literature Review** , International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences .

5. Menacer, M. (2009). **Development of a Standard Prototype for Quran Recitation (Tajwîd) learning Object for Effective Use on E-Learning Platforms** .Paper presented at Symposium on The Glorious Quran and Contemporary Technologies : Information Technology, AlMadinah AlMunawwarah, KSA.
6. Mssraty, Tariq Hassan. (٢٠١٥). **Multimedia Instructional Learning System to Aid Teaching Quran Recitation with Effective Tajweed in Primary Education of Malaysia**. International Journal on Islamic Applications in Computer Science And Technology, Vol. 3, Issue 2, June 2015, 19-28

مراجع الإنترنت :

١. موقع الإدارة العامة لجمعيات تحفيظ القرآن الكريم تاريخ الزيارة ٢٠/٣/١٤٣٩ هـ

HYPERLINK "http://qkadmin.gov.sa/index.htm"

<http://qkadmin.gov.sa/index.htm>



٢. هيئة عالمية تحذر من تداول تطبيقات قرآنية محرفة ، موقع جريدة الجزيرة الإلكترونية ، الاربعاء

٠٨ ربيع الأول ١٤٣٨ العدد ١٦١٤١ تاريخ الزيارة ٢٠/٣/١٤٣٩ هـ

HYPERLINK "http://www.al-

jazirah.com/2016/20161207/lp8.htm" [<http://www.al-jazirah.com/2016/20161207/lp8.htm>](http://www.al-</a></p></div><div data-bbox=)

مراجع التطبيقات التي تم الرجوع لها ( تمت الزيارة لها جميعاً في ٢٧/٣/١٤٣٩ هـ :

م	اسم التطبيق	رابط التطبيق في متجر جوجل	رابط التطبيق في متجر أبل
٠١	المحفظ للأطفال - جزء عم	HYPERLINK "HTTPS://PLAY.GOOGLE. COM/STORE/APPS/DETAI LS?ID=OSA.ORA.QURAN &HL=AR" <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=OSA.ORA.QURAN&amp;hl=ar">HTTPS://PLAY.GOOGLE. COM/STORE/APPS/DETAI LS?ID=OSA.ORA.QURAN &amp;HL=AR</a>	---
٠٢	ابحث في القرآن الكريم	HYPERLINK "HTTPS://PLAY.GOOGLE. COM/STORE/APPS/DETAI LS?ID=COM.HILAL.QUR ANANDROID" <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=COM.HILAL.QURANANDROID">HTTPS://PLAY.GOOGLE. COM/STORE/APPS/DETAI LS?ID=COM.HILAL.QUR ANANDROID</a>	
٠٣	اتلوها صح	HYPERLINK "HTTPS://T.CO/8IWJUIY JJR"	HYPERLINK "HTTPS://T.CO/BPA8PBVC13 "

<a href="https://t.co/bPA8pBYc13">HTTPS://T.CO/BPA8PBYC13</a>	<a href="https://t.co/8IWjUIyJR">HTTPS://T.CO/8IWjUIyJR</a>		
<a href="https://itunes.apple.com/sa/app/%D8%AD%D9%81%D8%B8-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%B1%D9%8A%D9%85/id413488743?mt=8">HTTPS://ITUNES.APPLE.COM/SA/APP/%D8%AD%D9%81%D8%B8-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%B1%D9%8A%D9%85/ID413488743?MT=8</a>	<p style="text-align: center;"><b>HYPERLINK</b></p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.BIGITEC.MEMORIZEQURANANDROID&amp;HL=AR"</p> <p style="text-align: center;"><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.bigitec.memorizequranandroid&amp;hl=ar">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.BIGITEC.MEMORIZEQURANANDROID&amp;HL=AR</a></p>	<p>احفظ القرآن</p>	<p>. ٤</p>
	<p style="text-align: center;"><b>HYPERLINK</b></p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.GATETEN.A7KAMALTAJWEED"</p> <p style="text-align: center;"><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.gateten.a7kamtajweed">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.GATETEN.A7KAMALTAJWEED</a></p>	<p>احكام التجويد</p>	<p>. ٥</p>

<p>-- --</p>	<p>HYPERLINK        "HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.TADAWIFORYOU.AACHAB&amp;HL=AR"  <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.tadawiforyou.aachab&amp;hl=ar">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.TADAWIFORYOU.AACHAB&amp;HL=AR</a></p>	<p>أسهل طريقة لحفظ القرآن الكريم</p>	<p>.٦</p>
<p>HYPERLINK        "HTTPS://ITUNES.APPLE.COM/SA/APP/%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%AC%D9%88%D9%8A%D8%AF-%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%8A%D8%B3%D8%B1-%D9%84%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A7%D9%86-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%B1%D9%8A%D9%85/ID1294156284?MT=8"  <a href="https://itunes.apple.com/sa/app/%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%AC%D9%88%D9%8A%D8%AF-%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%8A%D8%B3%D8%B1-%D9%84%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A7%D9%86-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%B1%D9%8A%D9%85/id1294156284?mt=8">HTTPS://ITUNES.APPLE.COM/SA/APP/%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%AC%D9%88%D9%8A%D8%AF-%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%8A%D8%B3%D8%B1-%D9%84%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A7%D9%86-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%B1%D9%8A%D9%85/ID1294156284?MT=8</a></p>	<p>HYPERLINK        "HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=AIR.LEARNING.TAJWEED.A4ENC&amp;HL=AR"  <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=air.learning.tajweed.a4enc&amp;hl=ar">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=AIR.LEARNING.TAJWEED.A4ENC&amp;HL=AR</a></p>	<p>التجويد الميسر</p>	<p>.٧</p>

<p><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.apptrainers.quran">D8%AA%D8%AC%D9%88 %D9%8A%D8%AF- %D8%A7%D9%84%D9%85 %D9%8A%D8%B3%D8%B1 - %D9%84%D9%84%D9%82 %D8%B1%D8%A7%D9%86 - %D8%A7%D9%84%D9%83 %D8%B1%D9%8A%D9%85/ ID1294156284?MT=8</a></p>			
	<p>HYPERLINK "HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.APPTRAINE RS.QURAN" <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.apptrainers.quran">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.APPTRAINE RS.QURAN</a></p>	<p>الحافظ الصغير</p>	<p>.٨</p>
<p>HYPERLINK "HTTPS://ITUNES.APPLE.COM/SA/APP/%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%</p>	<p>HYPERLINK "HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.ARABIAIT.Q</p>	<p>القرآن العظيم</p>	<p>.٩</p>

<p>D9%86- %D8%A7%D9%84%D8%B9 %D8%B8%D9%8A%D9%85 -GREAT- QURAN/ID792049888?MT=8"</p> <p><a href="https://itunes.apple.com/sa/app/%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B8%D9%8A%D9%85-great-quran/id792049888?mt=8">HTTPS://ITUNES.APPLE.COM/SA/APP/%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B8%D9%8A%D9%85-GREAT-QURAN/ID792049888?MT=8</a></p>	<p>URAN.V2" <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.arabait.quran.v2">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.ARABIAIT.QURAN.V2</a></p>		
	<p>HYPERLINK "HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=SE.ANWAR.QURAN" \T "_BLANK" HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=SE.ANWAR.QURAN</p>	<p>القرآن الكريم - قراءة و صوت و تفسير</p>	<p>.١٠</p>
	<p>HYPERLINK</p>	<p>القرآن الكريم</p>	<p>.١١</p>

	<p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.AL.QURAN.TAJWEED" \T "_BLANK"</p> <p>HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.AL.QURAN.TAJWEED</p>	التجويد	
	<p><b>HYPERLINK</b></p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.NANOSOFT.HOLY.QURAN" \T "_BLANK"</p> <p>HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.NANOSOFT.HOLY.QURAN</p>	القرآن الكريم بالتفسير	.١٢
	<p><b>HYPERLINK</b></p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.ISYNC.KORANKIDSNONEFREE"</p> <p><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.isync.korankidsnonefree">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.ISYNC.KORANKIDSNONEFREE</a></p>	القرآن المعلم للأطفال	.١٣

	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.isync.korankidsnonefree">LS?ID=COM.ISYNC.KORANKIDSNONEFREE</a>		
-- --	<p>HYPERLINK</p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.QURAN.LABS.ANDROIDQURAN&amp;HL=AR"</p> <p><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.quran.labs.androidquran&amp;hl=ar">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.QURAN.LABS.ANDROIDQURAN&amp;HL=AR</a></p>	القرآن أندرويد	.١٤
	<p>HYPERLINK</p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.OUBAIDA.AL MOSHAF_MO3LEM_FULL&amp;HL=AR"</p> <p><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.oubaida.almoshaf_mo3lem_full&amp;hl=ar">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.OUBAIDA.AL MOSHAF_MO3LEM_FULL&amp;HL=AR</a></p>	المصحف المعلم	.١٥



	<p style="text-align: center;">HYPERLINK</p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.OUBAIDA.AL MOSHAF_MO3LEM_FULL &amp;HL=AR"</p> <p style="text-align: center;"><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.oubaida.almoshaf_mo3lem_full">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.OUBAIDA.AL MOSHAF_MO3LEM_FULL &amp;HL=AR</a></p>	<p style="text-align: center;">المصحف المعلم القرآن كاملاً</p>	.١٦
<p style="text-align: center;">HYPERLINK</p> <p>"HTTPS://ITUNES.APPLE.COM/SA/APP/AYAT-AL-QURAN-%D8%A2%D9%8A%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%B1%D9%8A%D9%85/ID634325420?MT=8"</p> <p style="text-align: center;"><a href="https://itunes.apple.com/sa/app/ayat-al-quran-%D8%A2%D9%8A%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%B1%D9%8A%D9%85/id634325420?mt=8">HTTPS://ITUNES.APPLE.COM/SA/APP/AYAT-AL-QURAN-%D8%A2%D9%8A%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%B1%D9%8A%D9%85/ID634325420?MT=8</a></p>	<p style="text-align: center;">HYPERLINK</p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=SA.EDU.KSU.AYAT &amp;HL=AR"</p> <p style="text-align: center;"><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=sa.edu.ksu.ayat">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=SA.EDU.KSU.AYAT &amp;HL=AR</a></p>	<p style="text-align: center;">آيات - AL QURAN</p>	.١٧

<p><a href="#">%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%B1%D9%8A%D9%85/ID634325420?MT=8</a></p>			
	<p><a href="HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.SIMPPRO.TAHFIZ&amp;HL=AR">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.SIMPPRO.TAHFIZ&amp;HL=AR</a></p>	<p>تحفيظ القرآن الكريم</p>	<p>.١٨</p>
	<p><a href="HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.QURANFORKIDS.CORANENFANTS.MEMORISERQURAN&amp;HL=AR">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.QURANFORKIDS.CORANENFANTS.MEMORISERQURAN&amp;HL=AR</a></p>	<p>تحفيظ القرآن الكريم للأطفال سورة سورة</p>	<p>.١٩</p>
	<p>HYPERLINK "HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.SAMAPPS.TAHFIDH_ALQURAN" \T "_BLANK" <a href="HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.SAMAPPS.TAHFIDH_ALQURAN">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.SAMAPPS.TAHFIDH_ALQURAN</a></p>	<p>تحفيظ وحفظ القرآن الكريم كامل للكبار</p>	<p>.٢٠</p>

	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.samapps.tahfidh_alquran">LS?ID=COM.SAMAPPS.TAHFIDH_ALQURAN</a>		
	<p>HYPERLINK</p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.EQRA.ANDROID.TASMEE"</p> <p><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.eqra.android.tasmee">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.EQRA.ANDROID.TASMEE</a></p>	تسميع	.٢١
<a href="https://itunes.apple.com/sa/app/%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B9%D9%84%D9%85/id916664488?mt=8">HTTPS://ITUNES.APPLE.COM/SA/APP/%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B9%D9%84%D9%85/ID916664488?MT=8</a>	<p>HYPERLINK</p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=HAJIGIFT.FATIHA&amp;HL=AR"</p> <p><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=hajigift.fatiha&amp;hl=ar">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=HAJIGIFT.FATIHA&amp;HL=AR</a></p>	تطبيق المعلم	.٢٢
<a href="https://itunes.apple.com/sa/app/%D8%AD%D9%81%D8%B8-%D8%A7%D9%84%D9%82">HTTPS://ITUNES.APPLE.COM/SA/APP/%D8%AD%D9%81%D8%B8-%D8%A7%D9%84%D9%82</a>	<p>HYPERLINK</p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.BIGITEC.ME"</p>	تطبيق حفظ القرآن الكريم	.٢٣

<p><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.bigitec.memorizequranandro&amp;hl=ar">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.bigitec.memorizequranandro&amp;hl=ar</a></p>	<p>MORIZEQURANANDRO ID&amp;HL=AR" <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.bigitec.memorizequranandro&amp;hl=ar">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.BIGITEC.MEMORIZEQURANANDRO&amp;HL=AR</a></p>		
	<p>HYPERLINK "HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.RATTIL" <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.rattil">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.RATTIL</a></p>	<p>تطبيق رتل</p>	<p>.٢٤</p>
	<p>HYPERLINK "HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.IGO.QURAN.NORANI.QAIDA" <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.igo.quran.norani.qaida">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.IGO.QURAN.NORANI.QAIDA</a></p>	<p>تعلم أساسيات القرآن الكريم</p>	<p>.٢٥</p>

	<p style="text-align: center;"><b>HYPERLINK</b></p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.IGO.QURAN.NORANI.QAIDA" \T  "_BLANK"  HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.IGO.QURAN.NORANI.QAIDA</p>	<p style="text-align: center;">تعلم أساسيات القرآن الكريم</p>	<p style="text-align: center;">.٢٦</p>
	<p style="text-align: center;"><b>HYPERLINK</b></p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.ALMOSTACHAR.ISLAM.APPS.LEARNQURANJUZAMMA"  <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.almostachar.islam.apps.learnquranjuzamma">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.ALMOSTACHAR.ISLAM.APPS.LEARNQURANJUZAMMA</a></p>	<p style="text-align: center;">تعلم القرآن الكريم ببساطة</p>	<p style="text-align: center;">.٢٧</p>
	<p style="text-align: center;"><b>HYPERLINK</b></p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.ALMOSTACHAR.ISLAM.APPS.LEARNQURANJUZAMMA"</p>	<p style="text-align: center;">تعلم تجويد القرآن مع التدريب</p>	<p style="text-align: center;">.٢٨</p>

	<p>LS?ID=DE.MSO14QTP"  <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=DE.MSO14QTP">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=DE.MSO14QTP</a></p>		
-- ==	<p>HYPERLINK  "HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=NL.TAJWEED.TAJWEEDARABIC&amp;HL=AR"  <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=NL.TAJWEED.TAJWEEDARABIC&amp;HL=AR">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=NL.TAJWEED.TAJWEEDARABIC&amp;HL=AR</a></p>	<p>تعليم التجويد  بسهولة حفص و  ورش</p>	.٢٩
	<p>HYPERLINK  "HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=AIR.TAGWED&amp;HL=AR"  <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=AIR.TAGWED&amp;HL=AR">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=AIR.TAGWED&amp;HL=AR</a></p>	<p>تعليم تجويد القرآن</p>	.٣٠
-- ==	<p>HYPERLINK  "HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=AIR.TAGWED&amp;HL=AR"  <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=AIR.TAGWED&amp;HL=AR">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=AIR.TAGWED&amp;HL=AR</a></p>	<p>طرق حفظ القرآن  الكريم</p>	.٣١

	<p>COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.ALABDELAZIZ.QURAN.TAHFEEZ&amp;HL=AR"</p> <p><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.alabdelaziz.quran.tahfeez&amp;hl=ar">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.ALABDELAZIZ.QURAN.TAHFEEZ&amp;HL=AR</a></p>		
<p><a href="https://itunes.apple.com/sa/app/%D8%B9%D8%AF%D9%86%D8%A7%D9%86-%D9%85%D8%B9%D9%84%D9%85-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86/ID565905501?MT=8">HTTPS://ITUNES.APPLE.COM/SA/APP/%D8%B9%D8%AF%D9%86%D8%A7%D9%86-%D9%85%D8%B9%D9%84%D9%85-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86/ID565905501?MT=8</a></p>	<p>HYPERLINK</p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.TAGMEDIA.ADNAN&amp;HL=AR"</p> <p><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.tagmedia.adnan&amp;hl=ar">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.TAGMEDIA.ADNAN&amp;HL=AR</a></p>	<p>عدنان معلم القرآن</p>	<p>.٣٢</p>
	<p>HYPERLINK</p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.QURANREADING.QURANNOW&amp;HL=AR"</p>	<p>قرآن إم بي ثري MP3 QURAN</p>	<p>.٣٣</p>

	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.quranreading.qurannow&amp;hl=AR">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.QURANREADING.QURANNOW&amp;HL=AR</a>		
	HYPERLINK "HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.GUIDEDWAYS.IQURAN&HL=AR" <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.guidedways.iquran&amp;hl=ar">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.GUIDEDWAYS.IQURAN&amp;HL=AR</a>	قرآن لايت IQURAN LITE	.٣٤
HYPERLINK "HTTPS://ITUNES.APPLE.COM/US/APP/%D9%85%D8%AD%D9%81%D8%B8-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86/ID1017728896?MT=8" <a href="https://itunes.apple.com/us/app/%D9%85%D8%AD%D9%81%D8%B8-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86/id1017728896?mt=8">HTTPS://ITUNES.APPLE.COM/US/APP/%D9%85%D8%AD%D9%81%D8%B8-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86/ID1017728896?MT=8</a>		محفظ القرآن	.٣٥



<p><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.engineery.memorizequran">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.engineery.memorizequran</a></p>			
	<p>HYPERLINK        "HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.ENGINEERY.MEMORIZEQURAN" \T        "_BLANK"        HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.ENGINEERY.MEMORIZEQURAN</p>	<p>محفظ القرآن</p>	<p>.٣٦</p>
	<p>HYPERLINK        "HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=NET.HAMMADY.ANDROID.MOHAFEZ&amp;HL=AR"  <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=net.hammady.android.mohafez&amp;hl=ar">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=NET.HAMMADY.ANDROID.MOHAFEZ&amp;HL=AR</a></p>	<p>محفظ الوحيين</p>	<p>.٣٧</p>
	<p>HYPERLINK</p>	<p>مصحف التجويد</p>	<p>.٣٨</p>

	<p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.SIMPPRO.QURAN.TAJWEED"</p> <p><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.simppro.quran.tajweed">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.SIMPPRO.QURAN.TAJWEED</a></p>	الملون مع التفسير	
---	<p>HYPERLINK</p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.MAHER4WEB.QURAN"</p> <p><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.maher4web.quran">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.MAHER4WEB.QURAN</a></p>	<p>مصحف المدينة -</p> <p>HOLY QURAN -</p> <p>MOSHAF AL MADINAH</p>	. ٣٩
HYPERLINK	<p>HYPERLINK</p> <p>"HTTPS://ITUNES.APPLE.COM/SA/APP/MOALEM-AL-TAJWEED-%D9%85%D8%B9%D9%84%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%AA"</p>	<p>معلم التجويد -</p> <p>جزء عم</p>	. ٤٠
	<p>HYPERLINK</p> <p>"HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.BAKKASOFT.QURAN.TAJWEED.AMM&amp;HL=AR"</p> <p><a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.bakkasoft.quran.tajweed.amm">HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=COM.BAKKASOFT.QURAN.TAJWEED.AMM&amp;HL=AR</a></p>		

<p><u>%D8%AC%D9%88%D9%8A</u>  <u>%D8%AF/ID1114650211?MT</u>  <u>=8"</u>  <u>HTTPS://ITUNES.APPLE.COM/</u>  <u>SA/APP/MOALEM-AL-</u>  <u>TAJWEED-</u>  <u>%D9%85%D8%B9%D9%84</u>  <u>%D9%85-</u>  <u>%D8%A7%D9%84%D8%AA</u>  <u>%D8%AC%D9%88%D9%8A</u>  <u>%D8%AF/ID1114650211?MT</u>  <u>=8</u></p>	<p><u>COM/STORE/APPS/DETAI</u>  <u>LS?ID=COM.BAKKASOFT.</u>  <u>QURAN.TAJWEED.AMM</u>  <u>A&amp;HL=AR</u></p>		
---	---	--	--

قائمة الملاحق

ملحق رقم (١) :

أداة الدراسة في صورتها الأولية

نموذج خطاب السادة المحكمين :

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ عضو هيئة التدريس /

وفقه الله

سعادة الأستاذ المشرف التربوي في جمعية خيركم/

وفقه الله

سعادة الأستاذ معلم القرآن الكريم /

وفقه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد...

يقوم الباحث بإجراء دراسة علمية بعنوان " فاعلية اتسخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية

مهارات التلاوة لدى تلاميذ الصف الأول متوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم "

وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في المناهج وطرق التدريس من كلية التربية

بجامعة المدينة العالمية بماليزيا .

ولتحقيق أهداف الدراسة قام الباحث بإعداد الاختبار المرفق ونظراً لمكانتكم العلمية ، وحرصاً على

مشاركتم والاستفادة من خبرتكم في مجال البحث العلمي عموماً ، فأرجو التكرم بالموافقة على

تحكيم أداة الدراسة المتمثلة في نموذج اختبار لتطبيقه على عينة الدراسة بعد إنهاء التجربة وذلك من حيث :

مدى مناسبة الاختبار

مدى وضوح الاختبار

إضافة أو حذف أو تعديل ما ترونه .

شاكراً ومقدراً لكم حسن تعاونكم واهتمامكم وابداء ملاحظاتكم ، والله يحفظكم ويرعاكم ،،،

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،

الباحث

عبده نعمان أحمد

٠٥٥١٤٤٠١٤٧

تعليمات الاختبار:

التلاوة الصحيحة للآيات الكريمة الخالية من اللحن الجلي .

تطبيق أحكام التجويد الأساسية من خلال الموضوعات التالية : ( أحكام النون الساكنة والتنوين ، أحكام الميم الساكنة ، أحكام النون والميم المشددتين ، أحكام المدود ، أحكام اللام )

ترتيل القرآن الكريم .

بنود الاختبار :

يتكون الاختبار من ثلاثة مقاطع من سورة الكهف .

طول كل مقطع أربعة أسطر تقريباً .

يتم تقويم تلاوة كل طالب على حدة في مهارات التلاوة التالية :

مجموع درجات الاختبار ٢٥ درجة

تعريف المهارات:

المهارة	تعريفها
تفادي اللحن الجلي	أن ينطق الطالب الكلمة القرآنية بوضوح ، ويخرج الأحرف من مخرجها مع الضبط بالشكل .
أحكام التجويد الأساسية	أحكام النون الساكنة والتنوين ، أحكام الميم الساكنة ، أحكام النون والميم المشددتين ، أحكام المدود ، أحكام اللام
الترتيل	التلاوة بتؤدة وطمأنينة مع مراعاة الوقف والوصل

توزيع درجات مهارات التلاوة :

المهارة	تفادي اللحن الجلي	أحكام التجويد	الترتيل	المجموع
الدرجة	١٠	١٠	٥	٢٥

طريقة احتساب الدرجات للمهارات :

المهارة	تفادي اللحن الجلي	أحكام التجويد	الترتيل
طريقة احتساب الخطأ	التنبيه: نصف درجة	التنبيه: نصف درجة	التنبيه: نصف درجة
	الخطأ: درجة كاملة	الخطأ: درجة كاملة	الخطأ: درجة كاملة

نموذج الاختبار القبلي والبعدي:

السؤال الأول

المهارة	تفادي اللحن الجلي	أحكام التجويد	الترتيل	المجموع
الدرجة	١٠	١٠	٥	٢٥

السؤال الثاني:

المهارة	تفادي اللحن الجلي	أحكام التجويد	الترتيل	المجموع
الدرجة	١٠	١٠	٥	٢٥

.....السؤال الثالث:

المهارة	تفادي اللحن الجلي	أحكام التجويد	الترتيل	المجموع
الدرجة	١٠	١٠	٥	٢٥



ملحق رقم (٢): أسماء السادة المحكمين

م	الاسم	الدرجة العلمية	التخصص	الجهة
١	أ.د. أسامة بن عبدالعزيز بات	أستاذ مشارك	قراءات	جامعة جدة كلية التربية (قسم الدراسات قرآنية)
٢	د. هشام بن سليمان الزيري	أستاذ مساعد	قراءات	جامعة جدة كلية التربية (قسم الدراسات قرآنية)
٣	د. محمد بن محفوظ الشنقيطي	أستاذ مساعد	قراءات	جامعة جدة كلية التربية (قسم الدراسات قرآنية)
٤	د. خالد بن يوسف واصل	أستاذ مساعد	تفسير	معهد الامام الشاطبي مشرف تربوي بجمعية خيركم
٥	د. محمد عبدالله محسن	أستاذ مساعد	أصول فقه	ادارة التربية والتعليم بجدة مشرف تربوي بجمعية خيركم
٦	أ.مصطفى بن أحمد يوسف	ماجستير	الدعوة وأصول الدين	باحث (جمعية خيركم)
٧	أ.عثمان سليمان عبدالمجيد	ماجستير	قراءات	جامعة جدة كلية التربية معلم القراءات العشر (جمعية خيركم)
٨	أ.نبيل بن يحيى كحيل	ماجستير	أصول تربية	باحث (جمعية خيركم)
٩	أ.مالك بن يوسف الحاج	ماجستير	أصول تربية	ادارة التربية والتعليم بجدة مشرف تربوي بجمعية خيركم
١٠	أ.أحمد بركو محمد عمر	بكالوريوس	دراسات اسلامية	عضو اختبارات (جمعية خيركم) معلم القراءات العشر
١١	أ.أحمد بخيت دياب	بكالوريوس	الدعوة وأصول الدين	ادارة التربية والتعليم بجدة معلم القراءات العشر (جمعية خيركم)

ملحق رقم (٣) :

أداة الدراسة في صورتها النهائية

نموذج خطاب السادة المحكمين :

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ عضو هيئة التدريس /

وفقه الله

سعادة الأستاذ المشرف التربوي في جمعية خيركم/

وفقه الله

سعادة الأستاذ معلم القرآن الكريم /

وفقه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد...

يقوم الباحث بإجراء دراسة علمية بعنوان " فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني اتلوها صح في تنمية

مهارات التلاوة لدى تلاميذ الصف الأول متوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم "

وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في المناهج وطرق التدريس من كلية التربية

بجامعة المدينة العالمية بماليزيا .

ولتحقيق أهداف الدراسة قام الباحث بإعداد الاختبار المرفق ونظراً لمكانتكم العلمية ، وحرصاً على

مشاركتكم والاستفادة من خبرتكم في مجال البحث العلمي عموماً ، فأرجو التكرم بالموافقة على

تحكيم أداة الدراسة المتمثلة في نموذج اختبار لتطبيقه على عينة الدراسة بعد إنهاء التجربة وذلك من

حيث :

مدى مناسبة الاختبار

مدى وضوح الاختبار

إضافة أو حذف أو تعديل ما ترونه .

شاكرًا ومقدرًا لكم حسن تعاونكم واهتمامكم وابداء ملاحظاتكم ، والله يحفظكم ويرعاكم ،،

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،

الباحث

عبدہ نعمان أحمد

٠٥٥١٤٤٠١٤٧

تعليمات الاختبار:

التلاوة الصحيحة للآيات الكريمة الخالية من اللحن الجلي .

تطبيق أحكام التجويد الأساسية من خلال الموضوعات التالية : ( أحكام النون الساكنة والتنوين ، أحكام الميم الساكنة ، أحكام النون والميم المشددين ، أحكام المدود ، أحكام اللام ،

ترتيل القرآن الكريم .

بنود الاختبار :

يتكون الاختبار من ثلاثة مقاطع من سورة الكهف .

طول كل مقطع خمسة أسطر تقريباً .

يتم تقويم تلاوة كل طالب على حدة في مهارات التلاوة التالية : تفادي اللحن الجلي

، تطبيق أحكام التجويد الأساسية ، و الترتيل .

مجموع درجات الاختبار 30 درجة

تعريف المهارات:

المهارة	تعريفها اجراءياً
تفادي اللحن الجلي	أن ينطق الطالب الكلمة القرآنية بوضوح ،ويخرج الأحرف من مخرجها مع الضبط بالشكل .
أحكام التجويد الأساسية	أحكام النون الساكنة والتنوين ، أحكام الميم الساكنة ، أحكام النون والميم المشددين ، أحكام المدود ، أحكام اللام
الترتيل	التلاوة بتؤدة وطمأنينة مع مراعاة الوقف والوصل

توزيع درجات مهارات التلاوة :

المهارة	تفادي اللحن الجلي	أحكام التجويد	الترتيل	المجموع
الدرجة	15	12	3	30

طريقة احتساب الدرجات للمهارات :

المهارة	تفادي اللحن الجلي	أحكام التجويد	الترتيل
طريقة احتساب الخطأ	التنبه: نصف درجة الخطأ: درجة كاملة إعادة الخطأ: حسم درجتان	الخطأ: نصف درجة إعادة الخطأ: حسم درجة كاملة	أتقن بدرجة عالية ثلاث درجات أتقن بدرجة متوسطة درجتان أتقن بدرجة منخفضة درجة

استمارة رصد الدرجات :

استمارة رصد درجات الاختبار

اسم الطالب / ..... الدرجة الكلية

٣٠

١/ تقييم مهارة التلاوة الصحيحة (تفادي اللحن الجلي )

الدرجة	إعادة الخطأ (حسم درجتان)	الخطأ (حسم درجة كاملة)	التنبيه (حسم نصف درجة)	السؤال	أن ينطق الطالب الكلمة القرآنية بوضوح ،ويخرج الأحرف من مخرجها مع الضبط بالشكل .
١٥				١	١٥
١٥				٢	
١٥				٣	

١/ تقييم مهارة تطبيق أحكام التجويد

الدرجة	إعادة الخطأ (حسم درجة كاملة)	الخطأ في تطبيق الحكم (حسم نصف درجة)	السؤال	أحكام النون الساكنة والتنوين ، أحكام الميم الساكنة ، أحكام النون والميم المشدتين ، أحكام المدود ، أحكام اللام ، القلقة
١٢			١	١٢
١٢			٢	
١٢			٣	

١/ تقييم مهارة الترتيل

الدرجة	أتقن بدرجة ضعيفة درجة	أتقن بدرجة متوسطة درجتان	أتقن بدرجة عالية ثلاث درجات	السؤال	التلاوة بتؤدة وطمأنينة مع مراعاة الوقف والوصل
٣				١	٣
٣				٢	
٣				٣	

أعضاء اللجنة /

١- الأستاذ/..... التوقيع

٢- الأستاذ/..... التوقيع

ملحق رقم (٤) :

خطاب مدير إدارة مراكز الاشراف بشأن تطبيق الباحث للدراسة .



خيركم  
جمعية تحفيظ  
القرآن بجدة

الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم

محافظة جدة - منطقة مكة المكرمة  
بإشراف وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد  
ترخيص ٢/٢

الرقم

التاريخ ١٤٣٩/٤/٢٠ هـ

المرفقات

### مشهد تطبيق تجربة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

تشهد إدارة مركز الاشراف رجال بجمعية خيركم لتحفيظ القرآن الكريم بجدة

بأن الباحث / عبده نعمان أحمد .

قام بتطبيق تجربة دراسته بعنوان (فاعلية استخدام البرنامج الإلكتروني "اتلوها صح" في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط في حلقات تحفيظ القرآن الكريم ) وذلك خلال الفصل الدراسي الأول لعام ١٤٣٨-١٤٣٩

وبناء عليه أعطي هذه المشهد .

والله يحفظكم ويرعاكم ،،،

مدير إدارة مراكز الاشراف رجال

عبدالعزیز بن رمضان عثمان



المملكة العربية السعودية  
ص.ب ١٠٠ جدة ٢١٤١١  
هاتف ٦٥٢٣٣٣٣ فاكس ٦٥٢٤٤٤٤  
الرقم المجاني ٨٠٠٢٤٤٢٧٧  
القسم النسائي :  
هاتف ٦٥٠٤١٣٣ فاكس ٦٥٠٤١٦٨  
www.qj.org.sa  
/khayrocom

ملحق رقم (٥) :

صور من تطبيق الدراسة





